donbalón

AÑO X - N.º 455 - DEL 26 DE JUNIO AL 3 DE JULIO DE 1984 - 150 PTAS.

TRAS LA ALEGRIA...

(1-0 ante Alemania)

...EL NO VA MAS

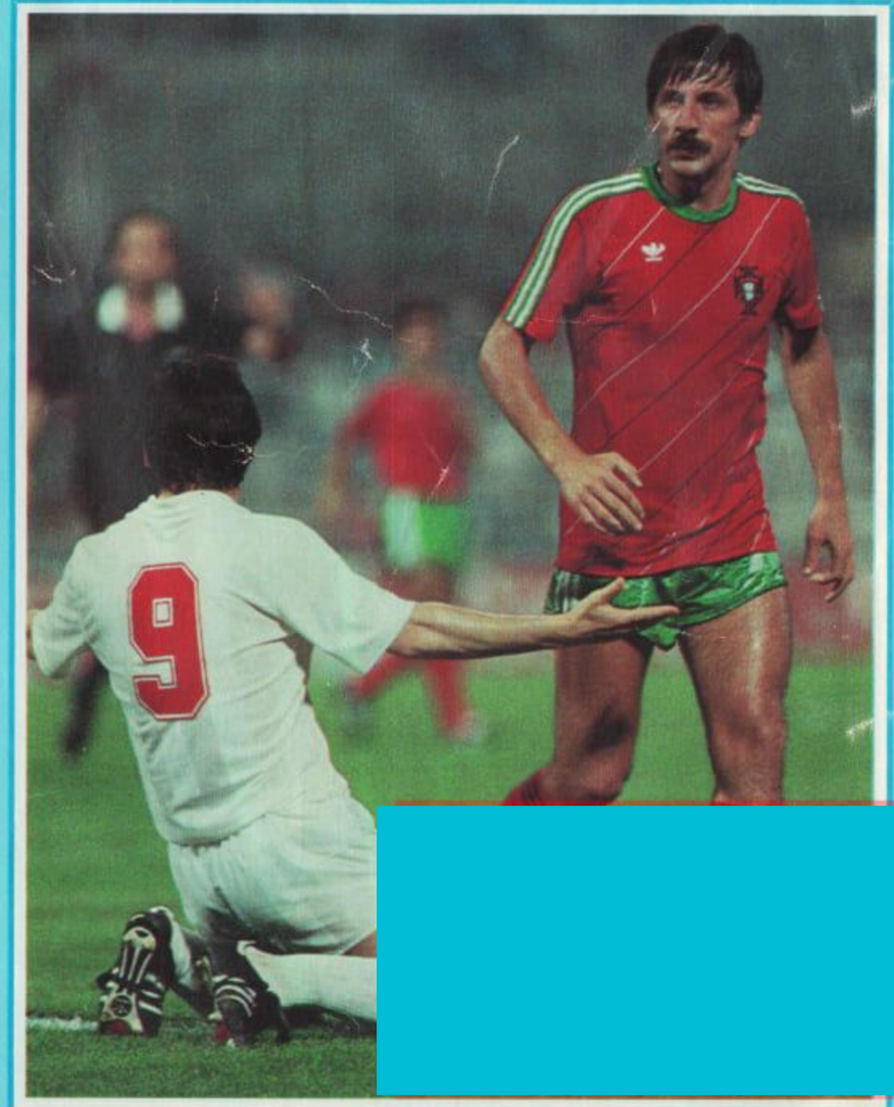
(Finalistas)

- El baile de los entrenadores
- Empieza Wimbledon
- Los que van a Los Angeles: Baloncesto

EUROCOPA'84 / España - Portugal

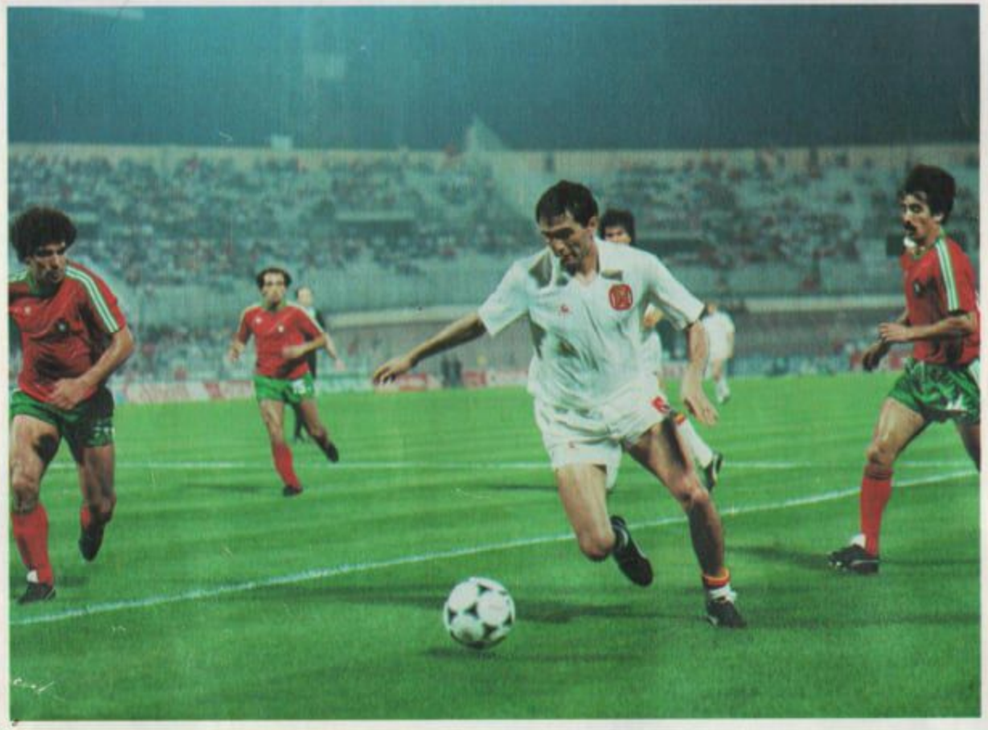
QUEDA LA ESPERANZA

Santillana se queja por una entrada de un jugador portugués. Poco después, el ariete cántabro consiguió el tanto del empate, que suponía alimentar las esperanzas de clasificación. Fue, el suyo, un gol poco espectacular, pero providencial, que evitó la derrota, una derrota que habría supuesto el adiós anticipado de España a la Eurocopa. Todo quedaba a expensas de lo que ocurriera tres días después ante Alemania.



Durante la mayor parte del encuentro, el dominio correspondió a Portugal, siendo la portería de Arconada la que mayor peligro corrió.

Gallego sigue sin conseguir demostrar a sus detractores que puede ser el cerebro de la selección. Aquí le vemos en el suelo entre tres portugueses



De la furia, velocidad y clase de Gordillo esperaba mucho la afición española, pero el bético se ha mostrado muy por debajo de sus posibilidades.

La presencia en el equipo titular de Julio Alberto fue la principal novedad que presentó Muñoz frente a Portugal. El asturiano cumplió bastante bien, aunque tuvo algunas lagunas.

AÑO X

Gráficas Deportivas, S.A. GRADESA
Director: Juan Manuel Martínez
Redactor Jefe: Gil Carrasco
REDACTORES Y COLABORADORES
Manuel Alcántara, Tomás Bueno, M. C. Cánovas, Eloy C. García, José M.ª Casanovas, Juan José Castillo, Manuel Fraile, Julián Gómez, Juan Pablo G. de Quiljano, Antonio Hernández, J. L. Jerez Manfredi, Antonio Lorén, Amparo Losada, Fco. J. Menéndez, A. Molinos, J. M. Múgica, Eva Orúe, J. J. Paradinas, Javier Reino, Jaume Rius, Juan Salvador, Carmen Sánchez, Carlos Torreiro, Miguel Túñez, Joan Urgell, Diego Valor, Fco. Yagüe
Fotógrafo: M. Moreno
Diseño: Federico Pallás
ARCHIVO Y DOCUMENTACION Mario Casado, José Querol
CORRESPONSABLES EN TODA ESPAÑA
EXTRANJERO:
Inglaterra: «Shoot», Brian Glanville
Italia: «Guerin Sportivo»
Francia: «Mondial»
URSS: «Novosti»
Brasil: Hans Henningsen
Bélgica: «La Vie Sportive»
Holanda: J. J. Campillo
Suiza: Doménico Rizzo
Checoslovaquia: «Stadion», Josef Volarik
Hungría: «Kepes Sport»
Portugal: «A Bola», «Récord»
Alemania Occ.: «Kicker», «Fussball Woche»
Argentina: «El Gráfico»
Chile: Hernán Solis V. «Deporte total», Darío Rojas
Uruguay: R.C. Medina, A. Garrido
Perú: C. Jiménez
Venezuela: E. Valladares
Ecuador: «Estadio»
Colombia: «Ratón»
EE.UU.: «Soccer Matchs», Almir Santre
Brasil: «Placar»
Méjico: Adolfo Kirri
Redacción y Administración: Diagonal, 435, 1.º, 2.ª. BARCELONA (36)
Teléfono 209 20 00, 209 26 09
SERVICIO SUSCRIPCIONES M.ª Teresa Santanach. Diagonal, 435, 1.º, 2.ª. Teléfono 200 17 10. BARCELONA (36)

aquí estamos

DEL CERO AL INFINITO

«Pero si ese partido se pierde —el que jugamos contra Alemania Federal el 20-6— no nos rasguemos las vestiduras, no hay más cera de la que arde, y si Muñoz alinea tres defensas izquierdas en el equipo, sus razones tendrá, pero permítasenos decir, quizá porque no somos técnicos, que éste es un hecho que escapa a nuestra comprensión.»

Este era el último comentario de la editorial correspondiente a la pasada semana. Editorial en la que en ningún momento expusimos que España no pudiera clasificarse para las finales, pero que a tiro pasado, y en honor a la verdad, debemos reconocer que si no lo creíamos, cuando menos considerábamos que había muy pocas posibilidades.

Vaya eso por delante para dejar claro que en ningún momento pretendemos subirnos al carro de la victoria, y para ser más explícitos, al de acertantes como vaticinadores.

España no sólo superó la 1.ª fase, sino que tras vencer a Dinamarca en las semifinales, disputaremos la primicia europea el próximo miércoles contra Francia.

¿Qué ha ocurrido para que un equipo sobre el que nadie hubiera apostado hace una semana, haya llegado donde lo ha hecho? Vamos a intentar sintetizar las causas:

1.º **Corrección de errores.** — *El seleccionado español con su victoria frente a Alemania ha elevado considerablemente el espíritu de equipo que para nosotros es primordial. Se han limado asperezas entre todos, y el ambiente ha mejorado ostensiblemente. El abrazo de Víctor a Sarabia cuando consiguió realizar el último penalty, es para nosotros doblemente estimulante cuando el recuerdo de la pasada final de Copa no es tan lejano.*

El nivel creador, aunque está lejos de ser el que desearíamos, ha mejorado. Señor actúa a un nivel muy superior al del partido contra Rumania, y la inclusión de Sarabia en el equipo —para nosotros imprescindible— ha dado ese toque de distinción necesario al buen hacer en el centro del campo.

2.º **Suerte, o para ser más exactos, carencia de desgracia.** — *Napoleón, antes de nombrar un general preguntaba a sus colaboradores si el oficial que había hecho méritos para el generalato tenía suerte, como condición indispensable para su definitivo nombramiento.*

España cuando menos no ha tenido la desgracia de Cardeñosa en el partido contra Brasil en Argentina, o no ha visto batida su meta por un tanto inverosímil como el de Emmerich en el partido disputado a Alemania en los mundiales de Inglaterra. Antes al contrario, ha sabido encontrar los goles oportunos de Maceda en el momento decisivo, o hemos visto fallar a los daneses el último penalty. Todo ello al margen de disparos a los postes, como los de los alemanes, que aunque para nosotros no son más que un fallo del delantero, no olvidemos que implican pasar del cero al infinito. En el fútbol cualquiera de estos hechos cambia el signo, no ya de un partido, sino de una competición, en este caso por lo menos los hados no han actuado en contra nuestra.

Y quede bien claro que con esto no pretendemos minimizar la labor de nuestros jugadores, porque la suerte hay que buscarla, y ellos lo han hecho con una entrega sin límites ni medida. Con una entrega que ha permitido al equipo español alcanzar cotas casi por encima de sus propias posibilidades, o del propio juego desplegado, porque aunque ha mejorado ostensiblemente desde el primer encuentro contra Rumania, no ha alcanzado los niveles propios de lo que debería ser una selección campeona de Europa. Sobre todo en lo que se refiere a capacidad rematadora, que sigue constituyendo nuestro principal lunar.

Decíamos que «no hay más cera de la que arde», y en realidad no hemos cambiado de opinión, esto para nosotros no constituye un demérito para nuestros jugadores. Como decíamos antes, nuestra admiración, porque a nadie se le puede exigir que dé más de lo que está capacitado.

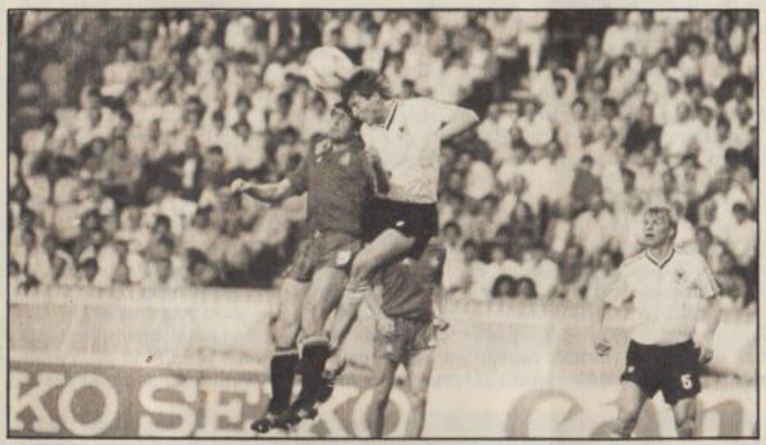
Creemos que tras el fiasco del Mundial había una cuenta pendiente entre la selección y los aficionados, tras lo visto en esta Eurocopa la cuenta ha quedado saldada, sea cual fuere el resultado del partido decisivo contra Francia, vaya desde aquí nuestra más sincera felicitación, y nuestro mayor agradecimiento.

d.b.

sumario

La Eurocopa-84 es el foco de atención deportiva en estos momentos, hasta el miércoles día 27 en que se jugará la final en París. «DON BALON» fiel a sus lectores, ofrece un amplio reportaje de los partidos de España ante Portugal, Alemania y Dinamarca. Así como el habitual diario y contexto gráfico de nuestros enviados especiales Gil Carrasco y Miguel Moreno.

(Págs. 26 a 51)



WIMBLEDON 1984

El más prestigioso de los torneos de tenis abre sus puertas y echa a andar. Los McEnroe, Connors, Lendl y demás estrellas optarán al triunfo final. Pero la historia de Wimbledon y su proyección quedan reflejados en el reportaje que se publica.

(Págs. 52 a 57)

EL BASKET A LOS ANGELES

Un estudio a fondo de las posibilidades de nuestros baloncestistas así como opiniones de peso, dentro de nuestro habitual apartado dedicado a los equipos españoles que estarán presentes en los Juegos Olímpicos.

(Págs. 75 a 79)

INDICE

Portada · Eurocopa-84

2 a 4 · España-Portugal

5 · Editorial

6 · Sumario

7 · Estrellas de la semana

8 y 9 · Las deudas de los clubs españoles

10 y 11 · El baile de entrenadores

12 y 13 · Tribuna D.B.

14 · Copa de la Liga

16 a 19 · De Carlos / 100

20 · Casos y cosas

23 a 25 · Informe Sporting Gijón

26 a 51 · Especial Eurocopa-84

52 a 57 · Informe Wimbledon

58 a 61 · Ben Alí

63 · Estrellas de España

65 · Humor D.B.

67 · Camel Trophy

68 y 69 · Fórmula · 1 Detroit

70 a 72 · Cartas y dibujos

73 · Deporte y empresa

74 · Libro, Video, TVE

75 a 79 · Los que irán a Los Angeles: Baloncesto

ESTRELLAS DE LA SEMANA

Lunes 18.6 (LEWIS)

Los 10" 6 cts. de Lewis en los 100 m. lisos no constituyó un récord mundial, pero sí una excelente tarjeta de visita cara a Los Angeles, donde se prevé que hará pasar a la Historia el legendario récord de Owens.

Martes 19.6 (ELKJAER)

Remontar dos goles a Bélgica parecía casi imposible. En especial teniendo en cuenta que los belgas jugaban bien, pero los daneses lo consiguieron en base a algo tan simple como difícil: jugar todavía mejor. Elkjaer que se ha convertido en uno de los mejores jugadores de la Eurocopa, no sólo galvanizó al equipo, sino que consiguió el tanto de la victoria tras una jugada personal realmente espléndida.

Miércoles 20.6 (MACEDA)

La victoria sobre Alemania fue posible gracias a una buena labor de todo el equipo español. Maceda la materializó con un gol brillante, pero su inclusión como estrella del día se basa también, y mucho, en el magnífico encuentro que realizó defensivamente durante la primera parte.

Jueves 21.6 (DA SILVA)

Contra pronóstico el Valladolid superó al Betis en el partido de vuelta semifinal de la Copa de la Liga. El tanto decisivo fue obra de Da Silva quien antes ya había conseguido empatar la eliminatoria. Pichichi en la Liga. ¿Volverá a serlo también en esta competición?

Viernes 22.6 (NOGUER y ABASCAL)

Noguer y Abascal, o Abascal y Noguer constituyen una de nuestras más firmes esperanzas en Los Angeles. Su victoria del día 22 en la clase Flying Dutchmann de la Semana Internacional de Kiel es tan loable como demostrativa de su excelente forma.

Sábado 23.6 (PLATINI)

Una vez más se erigió en estrella del equipo galo. Sólo que en esta ocasión demostró su talento en los momentos más difíciles, con el marcador y el reloj en contra. Potestad exclusiva de los grandes «cracks».

Domingo 24.6 (MANOLO)

Todos los jugadores de la selección merecen estar en este apartado, en especial Arconada y Maceda, pero nosotros nos inclinamos por el número 12, que nadie mejor que Manolo, el del bombo, puede personificar. Los que vieron el partido por TV. estarán de acuerdo que «una imagen vale más que 1.000 palabras».

MAS DE 10.000 MILLONES DEBEN LOS CLUBS

Muchos equipos no recibirán dinero de las quinielas porque irá a los acreedores

RACING: La deuda que no cesa.

El fútbol español es una quiebra total a nivel económico, con excepciones contadas. A más de 10.000 millones de pesetas se estima en fuentes federativas que se elevan las deudas totales que arrastran los clubs de categoría nacional. Hasta la Federación Española de Fútbol llegan notificaciones de los juzgados correspondientes sobre embargos de buen número de clubs que no pagan sus deudas. Los futbolistas y su sindicato, la AFE, no temen ya sólo que no paguen lo que deben a los jugadores, sino también que les despidan. Un presidente de un club como el Rayo Vallecano, acuciado por los números rojos, llegó a comentar la posibilidad de que la próxima temporada posiblemente no se inicie con la normalidad de otros años, precisamente por la total quiebra que aqueja al fútbol nacional.

Estas fechas son cruciales para los clubs. Es la hora del balance de la temporada que prácticamente ya ha finalizado. En muchos clubs se dice: **«Hemos podido acabar la temporada; no sé si podremos comenzar la próxima».** Los números hablan por sí sólos, sin necesidad del rojo que se les aplica. Las cifras son escalofriantes. La situación, una temporada sí y otra también, estirada hasta el máximo, tiene que explotar. Los dirigentes sólo confían ya en el dinero de las quinielas, más del que reciben ahora, para remediar la catástrofe. Es así solo como se puede producir el milagro y borrar remordimientos de conciencia a más de un directivo.

Hay presidentes que no conciben que la retención de cualquier jugador suponga, automáticamente, un incremento del 10 al 15 % de la ficha anual, como se estableció en el convenio con la AFE, cuando en la vida laboral normal el aumento apenas llega a la mitad. Pero los compromisos se firman para cumplirlos y éste es un capítulo que los futbolistas tienen que agradecer a la AFE.

El Hércules debe hasta su propia sombra. Otro tanto se puede decir del Elche, también ascendido, así como del Rácing de Santander. Estos tres equipos, que acaban de subir a la máxima categoría del fútbol español, pueden arrastrar en conjunto deudas superiores a los 1.300 millones de pesetas, según estimaciones generales.

El ascenso puede suponer una cruz y la puntilla a su economía. No desperdiciar la oportunidad del cambio de categoría requiere nuevos créditos, necesarios, sobre todo, para saldar las deudas con sus jugadores. Los premios de éstos, por lograr devolver al equipo a Primera, llevan más de seis ceros en sus cifras. La bola de nieve de la deuda está lanzada desde hace tiempo. Los intereses engordan sin darse cuenta, hasta que explotan y llega la hecatombe. No basta la esperanza, que más de una vez es sólo ilusión, de mejores taquillas en Primera que en Segunda División. Muchos clubs no tienen patrimonio y se mantienen de un hilo, gracias a los avales de los dirigentes, que, a la postre, no ponen una sola peseta, con las excepciones de sentimentalismos camuflados y del amor a unos colores.

Día a día se incrementa en la Federación la lista de los equipos que no recibirán esta temporada un sólo céntimo del dinero que les corresponde de las quinielas y del fútbol televisado. Ese dinero, antes de que llegue a la FEF, ya tiene su destino: solucionar las deudas o parte de ellas denunciadas ante el organismo federativo. Son deudas de constructoras, de impuestos... que, al no pagarse, llegan hasta el embargo, única posibilidad de cobrar algo. Son deudas, también, de clubs a otros clubs por el impago de fichajes y traspasos. Son deudas de los propios futbolistas, que comienzan a no creer nunca más en sus directivos, en sus buenas palabras y confían, como último remedio, en una Federación que es primero, y sobre todo, de los clubs.

El Comité de Fútbol Profesional está dispuesto a ponerse en contacto con todos los acreedores de los equipos para negociar el pago de las deudas de éstos, si llega el dinero de las quinielas. Se pretende vender la seguridad del dinero de las quinielas como el mejor aval de las deudas de los clubs, que pueden originar una quiebra total si no se les apliqua algún remedio, aunque sea de brujo.

Pese a todo, y a las buenas esperanzas, hay quien teme que el milagro llegue demasiado tarde, cuando la suspensión de pagos incremente el capítulo de equipos desaparecidos, que se inició con el Almería, Getafe y Burgos. El descontrol del fútbol, con las excepciones de rigor, se paga demasiado caro. Ahí está el precio del Mundial-82, con la mitad de los clubs cuyos campos fueron escenario de encuentros del Campeonato, embargados por el Banco Hipotecario. El fútbol no se muere ni aunque le maten. Menos mal.

JUAN JOSE PARADINAS

ELCHE: Ascenso y números rojos.

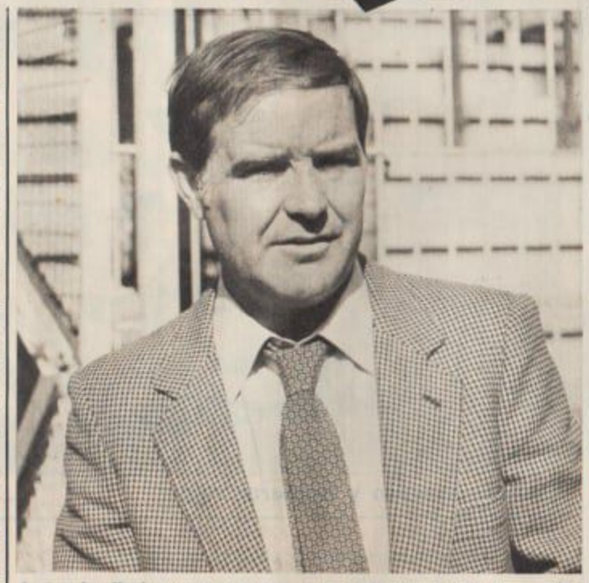
Hércules, Elche y Rácing, entre los que mayores «números rojos» tienen

HERCULES: A primera y con déficit.

MOVIMIENTO EN LOS BANQUILLOS

DURANTE las tres últimas temporadas, el Real Zaragoza ha sido uno de los equipos que mejor fútbol ha realizado y que más espectáculo ha dado en España. Dicho periodo coincide con la estancia en el club de Leo Beenhakker. El técnico holandés dio al conjunto de **La Romareda** un aire eminentemente ofensivo que agradó a los aficionados que tuvieron oportunidad de presenciar encuentros de los zaragocistas. Lamentablemente para el balompié español, Beenhakker ha dejado el Zaragoza y ha vuelto a su país para hacerse cargo del Volendam, uno de los más modestos cuadros de la Primera División neerlandesa.

La directiva de la entidad aragonesa ha sustituido a Beenhakker por otro preparador extranjero, el italiano Enzo Ferrari. Sería ilógico y absurdo analizar aquí el cambio y decir si éste es positivo o negativo para el Zaragoza. Habrá que esperar a que comience la próxima temporada para valorar el trabajo del que hasta hace unos meses era **mister** del Udinese. De cualquier manera, no podemos dejar de hacernos eco del temor que existe en muchos de los socios y seguidores del equipo blanquillo, que piensan que con Ferreri el Zaragoza pasará a ser un **once** de características eminentemente ofensivas, sin duda, recordando el **catenacio** —el cerrojo en España— que tanto ponen en práctica las esquadras transalpinas. Demos tiempo al tiempo y esperemos al inicio de la nueva campaña para conocer qué es lo que aporta el **allenatore** zaragocista.



Antonio Ruiz, sorprendente sustituto de Roque Olsen en el Elche.

SEIS RELEVOS EN PRIMERA

No va a ser Beenhakker el único entrenador que acabó la temporada 1983-84 en el banquillo de un equipo de Primera División y no continuará en el mismo cuando se inicie el ejercicio balompédico 1984-85. Además del holandés, otros cinco técnicos de dicha categoría no estarán sentados en el mismo banquillo cuando empiece el nuevo curso futbolístico. Una tercera parte de los clubes de la División de Honor, pues, ha cambiado de preparador.

Las novedades son mucho más numerosas en los equipos de Segunda División A. Unicamente ocho de los veinte conjuntos que participaron en la última Liga de esta categoría han renovado el contrato al entrenador que dirigió la misma plantilla en la última fase de la temporada.

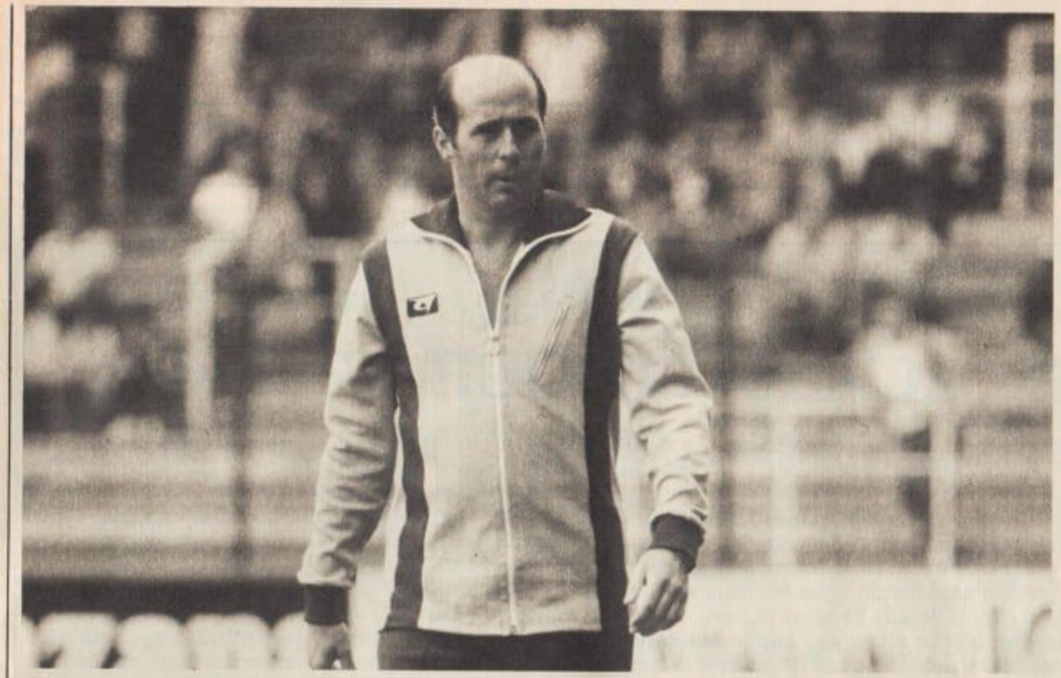
Entre los hombres que cogen las riendas de un primer divisionario figuran dos extranjeros: el ya citado Ferrari y Terry Venables. Este sustituye a otro foráneo, César Luis Menotti. Los dirigentes del Fútbol Club Barcelona querían que continuara Menotti, pero el argentino no aceptó el ofrecimiento, convirtiéndose, de esta forma, en el primer entrenador que abandona a Josep Lluís Núñez antes de que el presidente barcelonista le cese. Venables es inglés y procede del Queen's Park Rangers, al que ascendió a Primera hace dos años y clasificó en excelente posición la pasada temporada. Como en el caso del Zaragoza, el Barça cambia totalmente de escuela futbolística, pasando de la argentina a la británica.

El Real Madrid y el Sporting de Gijón se han decidido por la cantera también en lo que hace referencia al entrenador: en el **Bernabeu**, Amancio toma el relevo de Di Stéfano; en **El Molinón** es Novoa quien suple a Boskov.

La carrera de Amancio Amaro como entrenador es meteórica, como lo fue la de jugador. La experiencia del gallego en el banquillo se limita a un año con los juveniles y dos en el Castilla. Dado el sensacional éxito cosechado con el filial, al que Amancio ha logrado hacer campeón de Segunda, amén de promocionar a muchos jóvenes para el primer equipo blanco, Luis de Carlos y demás mandatarios de la entidad madridista han optado por él, esperando que tenga más fortuna, en cuanto a títulos y calidad del juego del equipo, que su predecesor, Alfredo di Stéfano. Ambos son **viejas glorias** del club. No cabe duda de que en el ánimo de la directiva ha pesado el buen hacer de Javier Clemente en el Athletic de Bilbao, que accedió al puesto a pesar de su juventud y corta experiencia.

No es la primera vez que José Manuel Díaz Novoa, antiguo jugador del cuadro asturiano, es requerido para entrenar al Sporting. La de ahora es la tercera ocasión en que se sentará en el banquillo gijonés. Las dos anteriores fue para sustituir a Vicente Miera —una cuando éste no renovó contrato y otra cuando el cántabro fue cesado antes de concluir la temporada—. A Vujadin Boskov le había prometido la renovación un directivo sportinguista. Sin embargo, al terminar la actuación del equipo esta temporada y tener que afrontar la situación, la junta decidió prescindir del yugoslavo y poner en su lugar nuevamente a Novoa, quien tenía a su cargo hasta ahora de la dirección de la modélica —por lo menos en cuanto a instalaciones— Escuela de Mareo.

Los otros dos cambios de entrenador se han producido en equipos que bajaron a Segunda. Al igual que a Boskov, el Mallorca prometió a Marcel Domingo la renovación. Miquel Contestí, presidente mallorquinista, lo declaró públicamente cuando el Comité de Competición sancionó con diez partidos al francoespañol por aquel supuesto zarandeo a Sánchez-Molina Soto, árbitro del Mallorca-Valladolid. Con el tiempo, la promesa fue olvidada y el preparador del **once** balear será Manolo Vilanova, precisamente el técnico que ha dirigido al otro descendido que ha cambiado de **mister**, la Unión Deportiva Salamanca. Villanova, que fue portero del Mallorca en su época de jugador, deja a los **charros** en manos de Felipe Mesones. Este no es desconocido en el **Helmántico**, pues ya estuvo allí dos temporadas. Aunque su salida del club no fue todo lo buena que hubiera querido, vuelve al ser reclamado para intentar el ascenso.



Por tercera vez José Manuel Novoa es requerido para entrenar al Sporting.

Los equipos en los que no se ha producido variación de entrenador con respecto al que acabó la campaña 1983-84 como tal son: Betis, Valladolid, Málaga, Valencia, Murcia, Real Sociedad, Athletic, Cádiz —a pesar del descenso—, Osasuna, Sevilla, Español y Atlético, en los que siguen, respectivamente: Pepe Alzate, Fernando Redondo, Antonio Benítez, Roberto Gil, Eusebio Ríos, Alberto Ormaetxea, Benito Joanet, Ivan Brzic, Manolo Cardo, Xabier Azkargorta y Luis Aragonés.

Sólo ocho de los técnicos que dirigieron equipos de Segunda A la anterior temporada continúan en el mismo club. Los afortunados son: Joaquín Peiró, José María Maguregui, Arsenio Iglesias, José Angel Iríbar, Antoni Torres, Félix Carnero, Pérez García y Carlos Jurado, los cuales iniciarán la próxima temporada en estos equipos: Atlético Madrileño, Racing —de nuevo en Primera—, Deportivo, Bilbao Athletic, Castellón, Celta, Palencia —no obstante el descenso a Segunda B— y Hércules —también otra vez en Primera.

Entre las doce variaciones está la del Elche, que ha despedido a Roque Olsen y contratado a Antonio Ruiz. El primero fue fichado a mitad de la pasada campaña, tras el cese de Cayetano Re, y consiguió que los franjiverdes ilicitanos retornaran a Primera después de cinco intentos infructuosos. Lo lógico hubiese sido que la directiva le mantuviera en el puesto. Pero no, a Olsen no le ha sido renovado el contrato y en su lugar llega Antonio Ruiz, quien cogió al Rayo Vallecano también a mediados de la última temporada y no pudo evitar el descenso a Segunda B de los vallecanos. Como ha confesado el propio Ruiz, el técnico ha sido el primer sorprendido de que el Elche haya pensado en él.

Para sustituir a Ruiz, el Rayo tiene comprometido a Luis Caturla, joven técnico que ha hecho campeón del grupo VII de Tercera División al Pegaso.

Otro entrenador que ha abandonado a Josep Lluís Núñez es José Luis Romero, con quien el presidente **culé** no ha contado para nada a la hora de buscar el relevo de Menotti. Romero ha dejado el Barcelona Atlétic para entrenar al Oviedo, cuyo nuevo presidente le ha ofrecido dos años de contrato. El hasta ahora entrenador oviedista, Luis Costa, vuelve al Zaragoza para ocuparse del Deportivo Aragón, filial de los **maños**, que milita en Segunda B. Cuando ya se había comprometido verbalmente con el Zaragoza, Costa recibió una oferta del Elche; intentó que el club aragonés le dejara vía libre para aceptar la oferta ilicitana, pero no lo consiguió. Mientras tanto, se desconoce todavía quién sucederá a Romero en el Barcelona Atlétic.

Otro tanto ocurre en el Granada, que aún no tiene resuelto el problema de la marcha de Mesones al Salamanca; en el Linares, en donde no continuará Fernando Yosu, en el Algeciras, después del adiós de Ben Barek. En cambio, Cartagena, Recreativo de Huelva, Tenerife y Castilla ya han decidido al respecto. En el equipo departamental será Jesús Aranguren, que sustituirá a Paquirri, quien ocupó el cargo interinamente a raíz del último cese habido en el club, el de José María Artero. El sitio que deja libre Aranguren en Huelva será para Juan Carlos Touriño. El de Juanjo en el Tenerife, para Dragoljub Milosevic, con lo que el yugoslavo retorna a España. Juanjo dirigirá al Real Jaén, de Segunda B. Juan Santiesteban, antes segundo de Di Stéfano en el Real Madrid, de nuevo pasa a entrenar al Castilla, tras el ascenso de Amancio.

Queda la incógnita de la Unión Deportiva Las Palmas. A los amarillos, después del sorprendente cese de Héctor Núñez, los está dirigiendo el ex jugador canario Germán Dévora, ayudante de aquél. En estos momentos se desconoce si Germán seguirá la próxima temporada o si la directiva fichará a otro técnico.

Hay que hacer mención a los cuatro nuevos equipos que jugarán la Liga 1984-85 en Segunda A, tras proclamarse campeones o subcampeones de Segunda B. Sabadell, Logroñés, Lorca y Calvo Sotelo han optado por dar continuidad a los técnicos que les han subido de categoría. Poca duda podía existir en el cuadro murciano, por cuanto la presidenta, María Ignacia Hoppichler, es la esposa del entrenador, Jesús Moreno Manzanaque. Los directivos del Sabadell intentaron que su **mister** fuera Romero, pero se les adelantó el Oviedo y le han renovado a Vicente Dauder. Por su parte, Delfín Alvarez y Juan Manuel Tartilán seguirán, respectivamente, al frente de los riojanos y manchegos.

Julián Gómez

Tribuna

por MIGUEL RICO

QUINI: SE ACABO LO QUE SE DABA

LAS despedidas siempre son tristes. La de Quini, más. El mejor artillero de la última década se marcha del Barcelona, se va del fútbol el 30 de junio. En el «Camp Nou», su gran ilusión desde que ganó con el Sporting su primer «Pichichi», no se le recordará, además, por su enorme talento, por ese letal instinto que afloraba en cuanto pisaba área. Quini, lo dirá la historia, será, siempre, aquel jugador del Sporting que fichó por el Barcelona y fue secuestrado después de marcarle cuatro goles al Hércules.

Esos veinticinco días de «vacaciones» —como él siempre ha denominado su trágica peripecia— serán, quizá han sido, olvidados ya por la familia Castro. La calle sin embargo lo recuerda. El pueblo no olvida y siempre se aferra a las tragedias como punto de partida de cualquier balance. Pero para Quini, seguro, eso ya es agua pasada. Se irá del Barcelona con la cabeza bien alta después de cuatro temporadas en las que vistió sus colores con la misma dignidad con la que se partió el pecho por el Sporting y por España. Si acaso su espina será otra. Será, probablemente, esa permanente reválida que ha tenido que superar en el estadio. Se habló, en Barcelona, muchas veces de un Quini primerizo, de un Quini al que Lattek o Menotti iban a dar una oportunidad. Y eso, a un futbolista como Quini, le ha hecho más daño que el secuestro. Enrique no necesitaba oportunidades. Nada tenía que demostrar pero siempre hay quien no quiere entender que el gol no sale todas las tardes.

Ahora, con el verano de por medio, Quini volverá a casa. Levantará el piso de Gran Vía Carlos III. Mari Nieves —la que más ha sufrido— y los chicos disfrutarán de esa Asturias privilegiada mientras Enrique prepara en Barcelona su homenaje. Un homenaje que, incluso, algunos discuten, que Núñez vetaba si Quini, aunque sólo fuera por matar el gusanillo, aceptaba la oferta del Oviedo... pero ¿quién más que Quini merece un homenaje? Nadie. También en Gijón deberían rendirle tributo. Vega Arango el primero. El le vendió y luego, a raíz de una final de Copa en la que Quini le hizo un par de goles a su hermano, le volvió a vender. No salió en su defensa cuando le llamaron —¡qué vergüenza!— renegado. Observó, con ironía y candidez, esos posters del gran Sporting en los que un fanático había tachado la cara de Quini... pero lo ven. Quini vuelve a casa. El es asturiano por los cuatro costados. Eso lo primero. Luego, en su vida privada, es —fue— profesional del fútbol que un día tuvo la suerte de ser campeón de Copa con el Barcelona y la desgracia, ese mismo día, de ver como muchos de los suyos le volvían la cara.

Pero así es la vida de los futbolistas. Cuando se visten de corto dejan de ser personas. El público les ve como si no fueran de carne y hueso, como si no tuvieran entrañas, como si tras sus camisas de colores con número en la espalda sólo hubiera un amasijo de eróticos músculos que atraen a las jovencitas y a los coleccionistas de posters. Son como el «tío-vivo». Hoy arriba, mañana abajo. Mientras funcionan todos se montan en su carro. Luego... como si no les hubieran conocido. Se bajan de Quini y se suben a otro más joven, que corre más, que es más bonito... y sigue la feria.

Por eso, ahora que Quini se va, conviene hablar de los futbolistas. Puede que Enrique sea uno de los mejores ejemplos para identificar a esa especie. El ha sido ídolo y hoy —acabo de leer el periódico— sólo aparece en la prensa y en el recuerdo futuro como la próxima e inminente baja del F.C. Barcelona. El camino que ha recorrido hasta la fecha ya no le importa a nadie. El, seguramente, lo sabe y por eso quiere que la Roma esté presente en su homenaje. La gente es así. Muchos irán al estadio más por Falcao que por él, más por Toninho Cerezo que por él... Esta es una de las más tristes lecciones que habrá aprendido en su vida. Es la asignatura pendiente que jamás superarán los futbolistas. Pregunten, si no lo creen, a los jugadores de la selección española. Hace quince días tenían la soga al cuello y miles de voluntarios se aprestaban a retorcerles el pescuezo para que cayeran del pedestal. Esos son los mismos que salieron a la calle la madrugada del domingo e inundaron la madrugada con desgarradores ¡España, España! Los ídolos, como «minots indultats» se habían plantado en la final de la Eurocopa. Y Quini podría haber estado allí pero, al final, su historia seguiría siendo la misma. Tendría idéntico final. Al final, a éstos, los queman en su propia gloria.

Tribuna

por J.J. CASTILLO

¡QUE MACHADA!

El gol de Maceda a menos de un minuto del final contra Alemania dio a España una de sus grandes proezas futbolísticas. Eliminar a los defensores de la Copa de Europa era algo con lo que pocos pensaban. Y luego otro gol del rubio defensa asturiano nos dio la oportunidad de empatar contra Dinamarca y finalmente batirla tras una emocionante prórroga y una apasionante tanda de «penalties» en la que nuestros jugadores no tuvieron un solo error y que coronó la sangre fría de Sarabia en un instante en el que la tensión y los nervios andaban sueltos.

Sería injusto conceder sólo a Maceda los honores de esta magnífica ascensión de nuestro equipo representativo. Todos, a su manera, no siempre ortodoxa, han contribuido a este indiscutible éxito, tanto más notable cuanto que las posibilidades de nuestra selección al comienzo de esta Eurocopa de Naciones parecían reducidas a la nada.

¿Qué es lo que ha pasado? A fuer de ser sinceros, hemos de reconocer que se ha tenido un poco de suerte. Pero ya es sabido que la suerte hay que buscarla. Y España la ha sabido buscar. También habremos de reconocer que el fútbol exhibido por nuestros jugadores no ha sido excelso ni siquiera excelente. Ha tenido demasiados errores, más imprecisiones de las normales y, en momentos, hasta un juego desesperante lento e inconexo.

¿Entonces? Alemania jugó mejor y también Dinamarca. ¿Ha sido todo un «churro», una casualidad, un producto del azar o de la fortuna?

Responder afirmativamente sería, reconociendo los errores, negar las virtudes y cualidades que ha tenido España. En primer lugar habrá que decir que la superioridad de juego de Alemania y Dinamarca no fue tan amplia como para establecer unas diferenciaciones totales. Fueron mejores que nosotros pero no en la medida de ser «absolutamente» mejores. Después, lo que nos ha faltado en precisión y en serenidad, lo compensamos sobradamente con una «condición física» que ha sido factor esencial.

Resulta paradójico hablar de esto cuando se había hablado en los primeros encuentros contra Rumania y Portugal, que la falta de esa condición física era un lastre fatal para los españoles. Incluso se llegó a hablar de serias discrepancias entre el preparador físico del equipo y los jugadores. ¿Qué dirán ahora los que propalaban esta especie de bulo?

Contra Alemania, después de una primera mitad en la que las vimos de todos los colores, incluidos tres tiros a la madera, fue la mejor preparación atlética de los españoles lo que les permitió remontar en el segundo periodo un pronóstico colocado muy cuesta arriba, conquistar el centro del terreno y de allí, aunque un poco a tientas y a locas, establecer un cerco del área germana. Que hubo suerte en que el golazo de Maceda se produjese a treinta segundos del final, no hay que negarlo. Pero esa suerte no estuvo presente cuando Carrasco falló aquel «penalty» que cerrando el tiempo inicial nos hubiera dado quizás una preponderancia en el resto del encuentro.

¿Y contra Dinamarca? No cabe duda de que los daneses jugaron un fútbol de esquemas más claros y definidos, con peligrosas amenazas. Pero eso ocurrió en el primer tiempo, también. En el segundo, España se hizo dueña y señora de la situación, mostrando una frescura de ideas que no siempre eran compatibles con la agudeza para coronarlas. Pero se llevaron firmemente las riendas del juego y la entrada de Sarabia fue un acierto. En una acción suya, soberbia, tal vez la mejor de nuestro «once» se fraguó el trallazo final de Maceda que hizo subir la igualada al marcador y establecer la base para una recuperación moral que, apoyada en esos recursos físicos trascendentales, nos proporcionaron no sólo un respiro a las inquietudes que hasta entonces sugería el «match» sino un trampolín moral para ayudar a que nuestras piernas fueran más sólidas, firmes y constantes que las de los daneses.

Se dirá y es cierto que en la prórroga pudo ocurrir cualquier cosa como en el lanzamiento de los «penalties». Pero tampoco se puede olvidar que dentro del desequilibrio producido por el esfuerzo, nuestras acciones tenían no más serenidad pero sí más persistencia. El hecho de que los daneses se quedaran con un hombre menos —las tarjetas del árbitro inglés nos parecieron, en cierto momento, exageradas y mal aplicadas— jugó a nuestro favor. En contra tuvimos la lesión de Salva, el terrible coscorrón de Arconada y el peso de las tarjetas amarillas que llevaban sobre sus espaldas Víctor, Maceda y Gordillo, estos dos últimos con la agravante de que no podrán jugar la final contra Francia, lo que nos deja en situación si no desesperada, sí peligrosamente alterada.

Pero la machada ya está hecha. Eso no se puede discutir ni hay que quitar laureles a los jugadores que la han conseguido. Bueno, se preguntan muchos. ¿Es que se ha operado un milagro en nuestra selección, y los «palos» que recibió por su escaso rendimiento ante Rumania y Portugal, han producido un efecto positivo?

Yo contestaría que no. Que nuestro fútbol sigue estando plagado de muchas indecisiones y que posee lagunas importantes en su coordinación. Lo que ocurre es primero que el nivel de esta Eurocopa no es excelso y las diferencias, aparte de ciertas bellezas y espectacularidades esporádicas, no han sido demasiado sensibles. ¿No sufrió lo suyo Francia, considerada como la gran favorita, para batir a Dinamarca por 1-0 en el partido inaugural, y más tarde para superar en la prórroga a Portugal, considerada como la «cenicienta» del Campeonato?

El fútbol no es el de Brasil de España-82, que sirve como punto de mira o comparación para los aficionados. Ninguna selección, a pesar de alguna goleada estrepitosa, ha producido una sensación extasiante. España tiene algo que no tuvo en su Mundial de hace dos años: más vivacidad, más ilusión, mayor entrega y una condición atlética casi increíble. Los fallos siguen existiendo, a partir del centro del campo, mientras en defensa se ha trabajado bien con un Maceda que se ha convertido sin duda en una de las grandes figuras de la competición, y un Arconada que ha brillado, posiblemente, más que ningún otro de todos los guardametas presentes.

Sería ingenuo admitir o creer que España tiene una gran selección. Miguel Muñoz ha conseguido, por supuesto, dotarla de un espíritu que no tuvo bajo el mando de Santamaría. Ese espíritu y la inspiración personal aislada de éste o del otro, nos han permitido superar los yerros que han existido y que deben corregirse de cara al Mundial-86 si no nos queremos dar el batacazo padre.

Siempre pensamos que en Francia toda la ilusión era posible aunque las esperanzas parecieran menguadas. Ahora resulta que a la ilusión se ha mezclado la esperanza, si bien la final latina nos llegue en un momento en que las circunstancias parecen más adversas que nunca.

Total: mantenemos la ilusión aunque la esperanza la veamos más remota. ¿Pero que no puede esperarse de una formación a la que no le concedíamos apenas una opción, y que se ha alzado por méritos propios como finalista?

La suerte es importante pero no lo es todo. Esto lo decimos no para justificar a la selección española sino para valorar su proeza. Pero los propios jugadores deben ser los primeros en pensar que la suerte va siempre repartida, y que aunque se la persiga, no hay que descansar sólo en ella. Se ha hecho toda una machada hasta ahora y sería una pena que por un exceso de auto-valoración o por creer que somos un equipo de los que se llama potrero, nos van a regalar nada, Francia por supuesto no va a hacerlo. Ni el árbitro tampoco. Ya verán.

Copa de la Liga

POLEMICOS FINALISTAS

Era lo único que le faltaba a la devaluada Copa de la Liga, el escándalo. Y, claro, no podía finalizar el torneo sin que lo hubiera. Ha habido que esperar a los partidos de vuelta de las semifinales para presenciar encuentros con tal aditamento. Atlético de Madrid y Real Valladolid, en Primera División, son dos finalistas polémicos, pues consiguieron su clasificación para la última ronda de manera un tanto irregular, según todos los indicios, viéndose beneficiados de la parcial actuación de los árbitros que dirigieron sus respectivas confrontaciones con el Fútbol Club Barcelona y el Real Betis.

El Atlético había logrado en el **Camp Nou** un resultado favorable que prácticamente dejaba sentenciada la eliminatoria. Sin embargo, en el **Vicente Calderón,** el equipo rojiblanco tuvo muchos problemas para apear de la competición a los azulgrana. Tantas fueron las dificultades de los **colchoneros** que necesitaron la ayuda de Urío Velázquez para resolverlas favorablemente. El colegiado guipuzcoano, que suele **armarla** demasiado a menudo, escamoteó dos penalties al Barcelona, concedió un gol en fuera de juego al Atlético y expulsó a dos jugadores del conjunto catalán. Es decir, **brillante** y **completa** actuación la del trencilla vasco, sin duda, a la **altura** de su categoría.

La ventaja de un gol favorable al cuadro de Luis Aragonés en el **match** de ida fue pronto enjugada por las huestes de César Luis Menotti. A los veintinueve minutos, Calderé batió a Pereira e igualó la contienda. Quedaba una hora y el Atlético seguía siendo favorito, a pesar de que el mejor juego correspondía al Barça, en cuyo **once** se alineaba, además de los ya habituales Pedraza y el citado Calderé, un joven del equipo que el club tiene en Tercera División, Carreras. Al descanso se llegó con el 0-1. En la segunda parte, minuto nueve de esta fase, Marina estableció el empate que ponía nuevamente en franquía la eliminatoria para su equipo. De ahí hasta el final, continuó la superioridad **culé,** con el novel Carreras marcando impecablemente a Hugo Sánchez. **Pichi** Alonso fue derribado dos veces en el área, sin que Urío Velázquez pitara nada, y una fricción entre Tomás y Calderé, una de las muchas que se producen en un encuentro de fútbol, acabó en expulsión del segundo. Al final, a punto de cumplirse el minuto noventa, la defensa barcelonista jugó al **offside** y dejó fuera de juego a Marina. No obstante, el árbitro no señala la posición antirreglamentaria del pequeño jugador del Atlético, que batió a Urruti con comodidad. Protesta masiva de los hombres del Barcelona y Sánchez, el capitán, llama caradura a Urío Velázquez, que le saca la tarjeta roja.

En esta oportunidad, el Atlético distó mucho de ser el magnífico equipo que hasta ahora había demostrado ser el mejor en este **rush** final de temporada. Venció, pero no convenció y su pase a la final se ve empañado por la labor del colegiado guipuzcoano.

Si lo de Urío Velázquez puede calificarse si no de normal, sí de poco extraño, en cambio, que Soriano Aladrén, que pasa por ser uno de los tres mejores árbitros españoles, tenga una actuación desafortunada entra, por lo menos, dentro de lo sorprendente. Pero el aragonés adscrito al Colegio Castellano estuvo mal, rematadamente mal en el **Nuevo Zorrilla,** y es algo que resulta preocupante. No dejó contentos ni a vallisoletanos ni a sevillanos. Su decisión más polémica fue la concesión del tercer y decisivo gol del Valladolid, conseguido por Da Silva en el minuto noventa. Salva, el portero del Betis, asegura que detuvo el esférico fuera de la línea de gol; pero Soriano Aladrén **vio** la pelota dentro de la portería y señaló el centro del terreno. Protestó el cancerbero y fue expulsado.

Los errores del árbitro no deben restar mérito, sin embargo, a la magnífica gesta del Valladolid, que desde que está a las órdenes de Fernando Redondo ha cuajado partidos espléndidos. Si en la anterior eliminatoria dejó fuera de combate al Sevilla, en semifinales se ha impuesto al Betis, en ambos casos, remontando un 0-2 en la ida. Gail y Da Silva, éste pro partida doble, materializaron el triunfo albivioleta.

Como le ocurriera en la Liga, también en la Copa de la Liga el Bilbao Athletic se ha quedado con **la miel en los labios** a última hora. El adversario del Las Palmas, clasificado directamente, por retirada del Linares —quien, a su vez, había accedido a semifinales por abandono del Algeciras—, en la final de Segunda A será el Castellón. El 3-2 de la ida, favorable a los de Antoni Torres, daba a los de José Angel Iríbar como favoritos en el cómputo de la doble confrontación. Pero las importantes bajas en el filial bilbaíno facilitaron el trabajo a los **orelluts.** El juvenil Sarriugarte marcó primero, en el minuto cincuenta y cuatro. La prórroga parecía inevitable, pero, a cuatro minutos del final, Viña empató y decantó la balanza definitivamente a favor de su equipo.

En Segunda B, los finalistas del torneo son: Logroñés y Tarragona, en el grupo I, y Alcalá y Antequerano, en el II.

Las cuatro finales de esta competición se celebrarán los días 26, encuentros de ida, y 30, los de vuelta.

Julián Gómez

Da Silva, con dos goles, artífice máximo de que el Valladolid sea finalista.

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION
Semifinales, vuelta

ATLETICO-Barcelona	2—1 (2—1)
VALLADOLID-Betis	3—0 (0—2)

● Se clasifican para la final Atlético de Madrid y Valladolid.

SEGUNDA DIVISION «A»
Semifinales, vuelta

Bilbao Ath.-CASTELLON	1—1 (2—3)

● Clasificado para la final el Castellón, cuyo rival será el Las Palmas.

Primer premio literario donbalon de novela deportiva

La revista DON BALON convoca, por primera vez, un premio literario de novela deportiva abierto a todos los escritores, ya sean consagrados o principiantes, profesionales o aficionados, con firma o seudónimo. Se trata de un concurso sin precedentes en la bibliografía del deporte español.

- *Un millón de pesetas para el ganador.*
- *Accésit para el segundo premio: viaje para dos personas a Disneylandia (Estados Unidos) durante una semana.*

Atendiendo las numerosas solicitudes recibidas, la admisión de originales se prorroga al 31 de agosto

Para solicitar las bases del concurso, escribir a EDITORIAL donbalon Diagonal 435 1º 2ª Barcelona - 36

FEDE

100 Preguntas 100 Confesiones

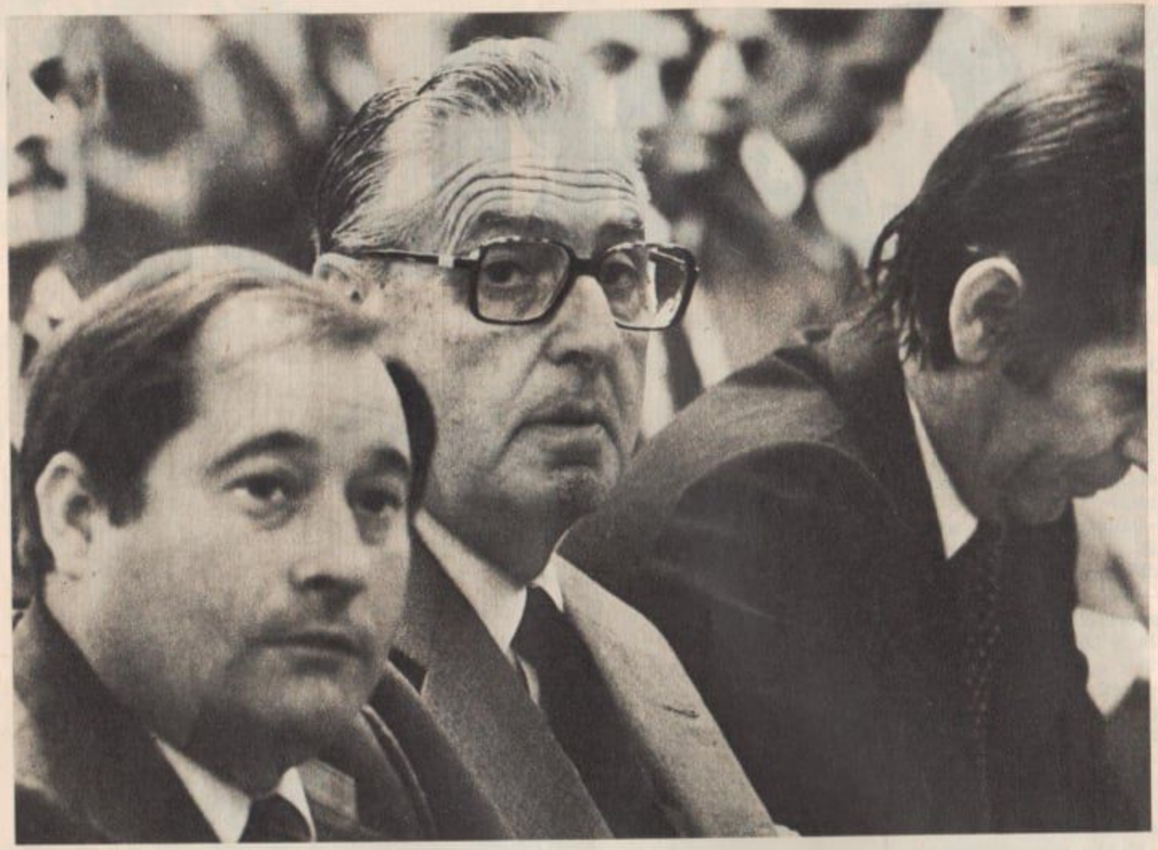
LUIS DE CARLOS

Tomó el relevo de Santiago Bernabeu, empresa harto difícil, en 1978. Ha superado una dura prueba electoral ante Mendoza. Pero parece que algunos elementos quieren que deje el cargo. Pero él sigue con pulso firme al frente de la nave madridista. Le restan aún tres años de presidencia.

1 —Nombre y apellidos.
—Luis De Carlos y Ortiz.
2 —Fecha y lugar de nacimiento.
25 de enero de 1907 en Madrid.
3 —¿Con quién vive?
Con un hijo soltero. Soy viudo.
4 —¿Cree en los horóscopos?
—No.
5 —¿Sueña por la noche?
—No.
6 —De no ser dirigente. ¿Qué le hubiera gustado ser?
—Lo que he sido.
7 —¿Resulta caro ir al fútbol?
—Bastante.
8 —¿Se considera bien pagado?
—No cobro ni una peseta en mi cargo.
9 —Opine de su actual entrenador.
—El mejor jugador del mundo.
10 —¿Contento con su plantilla?
—Totalmente.
11 —¿Es Miguel Muñoz un buen seleccionador?
—Tan bueno como lo fue de entrenador durante doce años en el Real Madrid.
12 —¿Qué es un burgués?
—El que vive bien y con holgura.
13. —¿Tiene vídeo?
—Sí.
14 —¿Partidario del toreo y del boxeo?
—No me ocupa lugar entre mis aficiones.
15 —¿Qué es para Ud. el sexo?
—Lo que para todo el que se precie de hombre.
16 —Si una mujer va detrás suyo. ¿Se siente halagado?
—Nunca me ha sucedido.
17 —¿Cuántas novias ha tenido?
—Novia formal, sólo una. La que fue mi mujer.
18. —Su punto flaco como directivo.
—Ninguno, pues por desgracia, son muchos mis errores.
19. —Su punto flaco personal.
—No me juzgo.

20 —¿Le gustaría ir a la Luna?
—No me preocupa este viaje.
21 —¿Con qué frecuencia va al peluquero?
—Cada quince días.
22 —¿Cuánto gasta al día en cosas no imprescindibles?
—Muy poco.
23. —¿Suele llevar mucho dinero encima?
—Casi nada. Solamente el imprescindible.
24. —Los pagos. ¿Al contado o a plazos?
—Prefiero al contado ya que si no puedo, no compro.
25 —¿Le han robado alguna vez?
—Alguna vez sí.
26 —El fútbol español. ¿Es tan violento?
—Mucho y de mala intención.
27 —Defina el actual momento del arbitraje español.
—No tan malo como se dice.
28 —El mejor árbitro español.
—Hay varios.
29 —El peor árbitro español.
—Lo mismo, hay varios.
30. —¿Cuántas veces le han sancionado y por qué?
—No recuerdo.
31 —Los tres mejores jugadores españoles actuales.
—Muy difícil de señalar.
32 —Su ídolo de la infancia.
—Mi padre.
33. —Los tres mejores jugadores del mundo.
—Di Stéfano, Pelé y luego hay varios al mismo nivel.
34 —¿Recuerda el día de su debut como dirigente?
—Sí, pero de esto ya hace muchos años.
35. —El bueno, el feo y el malo del fútbol español.

«¿El fútbol femenino? Una chorrada»



—No sabría definirlos ni calificarlos.

36. —¿En qué país se juega mejor fútbol?

—Hoy día en Inglaterra.

37. —¿Llora viendo alguna película romántica?

—No.

38 —¿Le gustan las películas «S»?

—No les presto atención.

39. —¿Qué hace en su día libre semanal?

Descansar, cuando lo tengo. Lo que es muy raro.

40. —¿Qué opina del fútbol femenino?

—Una chorrada.

41 —¿Y del fútbol sala?

—Es interesante.

42 —¿Cuál es su personaje histórico?

Carlos V.

43 —Defínase políticamente.

—Apolítico totalmente.

44 —¿Con Franco se vivía mejor?

—Sí.

45 —Su filósofo ideal.

—Esopo.

«No cobro ni una peseta por mi cargo»

46. —¿Ha tenido/tiene perro?

—No.

47 —¿Qué otro deporte le gusta?

—El automovilismo.

48 —¿Discute cuando le multa un guardia urbano?

—No, si es que tiene razón.

49 —Marca y color de su automóvil.

—Seat, de color blanco.

50 —¿Le deben dinero? ¿Debe usted a alguien?

—Debo algo y me deben también.

51 —¿Cree en aquello de que «lo importante no es ganar, sino participar»?

—Sí, por supuesto.

52 —¿Cómo reaccionaría si un nieto suyo fuera drogadicto?

—Con desesperación.

53 —¿Cómo arreglaría el problema actual del paro laboral?

—Si lo supiera...

54 —¿Invierte en la bolsa?

—No.

55 —¿Cómo arreglaría el problema del terrorismo?

—Con autoridad.

56 —¿En qué invierte sus ganancias?

—No las tengo.

57 —¿Da limosnas?

—Alguna que otra vez.

58 —Su plato favorito.

—El cocido madrileño.

59 —¿Sabe cómo se hace el vino?

—Sí.

60 —Conceptúe a los envidiosos.

—Son desgraciados.

61 —¿Es rencoroso?

—No.

62 —Diferencia entre la popularidad y la fama.

—La popularidad te la regalan. La fama hay que ganarla.

63 —¿Cómo se desenvuelve en un supermercado?

—Bien. Compro lo necesario.

64 —¿Ayuda en las faenas de la casa?

—No.

65. —De tener que vivir en una isla desierta. ¿Qué se llevaría?

—Un bikini (de jamón y queso, suponemos).

66 —El taco habitual que suele decir.

—Ninguno.

67 —¿Quién le limpia los zapatos?

—La muchacha de servicio.

68 —El aperitivo antes de la comida. ¿En qué consiste?

—No lo suelo tomar.

69 —¿Frecuenta los bingos, hace quinielas y juega a la lotería?

—No.

70 —¿En cuál de estos juegos de azar le va mejor?

—Al no jugar, no gano ni pierdo.

71 —Su escritor predilecto.

—Fernando Vizcaíno Casas.

72 —Diga el título de una película, un director, un actor y una actriz.

—«Lo que el viento se llevó», Walter Pidgeon, Sofía Loren.

73 —¿Sabe jugar al ajedrez?

—No.

74 —Es partidario del «ganar como sea»?

—Esto no es deportivo.

75 —El mejor consejo que le han dado en su carrera deportiva.

—«Saber ganar y saber perder».

76 —En su vida particular.

—«Saber ser sencillo».

77 —¿Listo o inteligente?

—Ninguna de las dos cosas.

78 —¿Negocios o cajas de ahorro para los beneficios?

—Como no tengo beneficios...

79 —Su mejor virtud como dirigente.

—La comprensión.

80 —Como persona.

—Creo que lo que se llama virtud, ninguna.

81 —Su mejor amigo.

—Varios.

82 —¿Le gustaría ser presidente de la Federación Española de Fútbol?

—No.

83 —¿Quién ganará la Eurocopa?

—Alemania.

84 —¿Cuántos periódicos compra al día?

—Dos.

85 —¿Qué idiomas habla?

—Español y Francés.

86 —Cuéntenos un chiste.

—No tengo chispa.

87 —Televisión. Lo mejor y lo peor.

—Es difícil de definir ya que me parece muy mala.

88 —En vacaciones. ¿Playa o montaña?

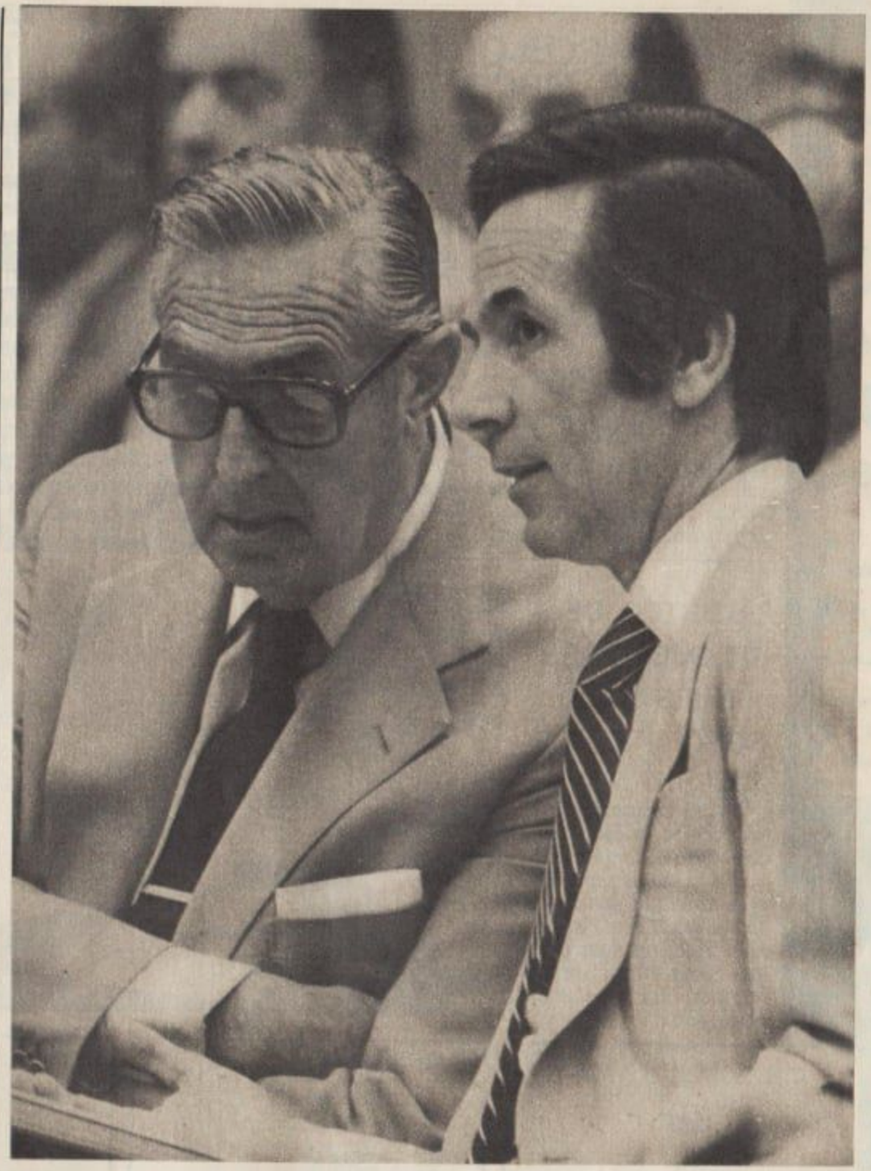
—En la playa de Galicia.

89 —¿Quién es el Barón de Coubertin?

—Un gran impulsor del deporte como caballeros.

90 —El último libro leído y el que más le ha gustado.

—Varios. Me gusta mucho la lectura.



«El fútbol español es de mala intención y violento»

91. —¿De qué vive en la actualidad?

—De lo poco que ahorré.

92 —¿Cuánto gasta en ropa de vestir?

—Lo normal.

93 —¿Qué es lo último que le ha regalado a su mujer?

—Soy viudo.

94 —Opine del aborto y del divorcio.

—Una aberración total.

95. —De pequeño. ¿Qué quería ser?

—Militar.

96 —Recuerde lo más notable de su servicio militar.

—No tuve ningún problema.

97 —¿Cuál es su religión? ¿Es practicante?

—Soy católico y practicante.

98 —¿Tiene alguna manía, alguna superstición?

—Ninguna.

99 —¿Su músico y cantante favoritos.

—Cualquiera.

100 —Defina las diferencias entre comunismo y socialismo.

—Se definen por sí solos.

J.M.M.

COSAS & COSAS

EL BARCELONA Y EL FISCO

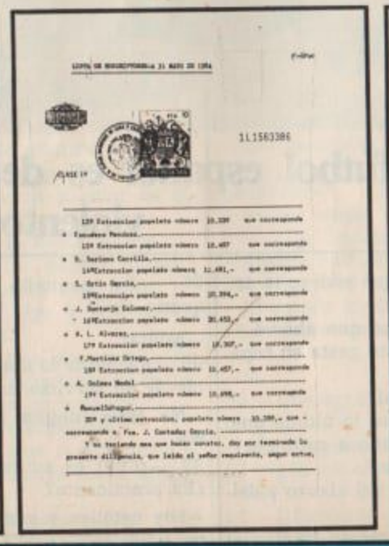
El Fútbol Club Barcelona y la Administración mantienen diferencias de criterio en relación a la aplicación del IRPF (Impuesto sobre el Rendimiento de las Personas Físicas). Las discrepancias alcanzan una cantidad superior a los cincuenta millones de pesetas y corresponde al periodo comprendido entre los años 1979 y 1983, ambos inclusive. Esto ha motivado que los jugadores de la plantilla azulgrana hayan sido citados para presentarse en la Delegación de Hacienda de la Ciudad Condal el próximo mes de julio, o, en su defecto, en septiembre, a fin de regularizar su situación fiscal. Es decir, que las vacaciones de los barcelonistas estarán presididas por la intranquilidad y el temor propio de estos casos.

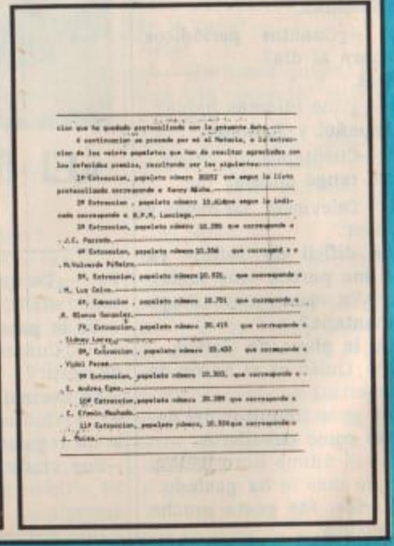
LAS CORAZONADAS DE JULIO ALBERTO

El mismo día del decisivo España-Alemania leímos unas declaraciones de Julio Alberto. El jugador del Barcelona manifestaba que tenía la corazonada de que «*vamos a ganar a los alemanes*». Las corazonadas del lateral asturiano empiezan a ser famosas en el mundo futbolístico. Por fortuna para él, en esta ocasión acertó. En otras oportunidades, en cambio, falló las premoniciones. Así, por ejemplo, recordamos cuando dijo, poco antes de concluir la Liga, cuando el Barça aún tenía posibilidades de ganarla que «*tengo la corazonada de que vamos a ganar el título*». No hace falta recordar el resultado. En fin, la credibilidad de sus corazonadas, como su juego, va en aumento.

SORTEO DE RELOJES PARA NUESTROS SUSCRIPTORES

En el despacho del notario de nuestra ciudad don Rafael Manrique de Lara se procedió al anunciado sorteo de 15 relojes Pulsar Quartz entre nuestros suscriptores. En la foto, el señor Manrique da fe del acto celebrado.





SOBRANTE DE MATERIAL DE GUERRA

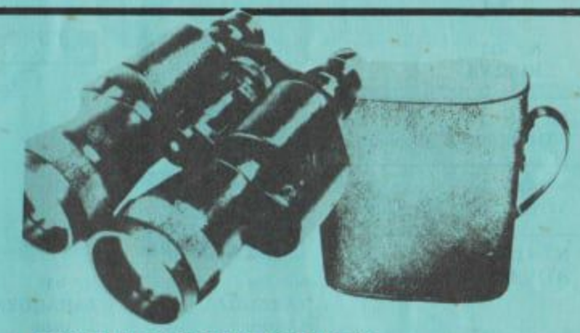
NOTIFICACION

VENTA DIRECTA AL PUBLICO A PARTIR DE 1·5·84

BINOCULARES LARGO ALCANCE

CODIGO BIN-01
Pts. 1.300.—

pts. 1300



PROVISTOS DE LENTES SUPER 7x50, IDEALES PARA VISION NOCTURNA Y POTENTES

A partir de la medianoche del día 20 de Noviembre, S.C.L. DIVISION ESPECIAL DE MATERIAL Y SOBRANTES BELICOS aceptará encargos directamente del público para los BINOCULARES DE CAMPAÑA. Estos binoculares no prismáticos de alta precisión permiten ver incluso el movimiento de los labios de una persona situada en el lado opuesto de un campo de fútbol. Fabricados por ingeniería de precisión, con campo resistente a la bruma y construcción altamente sólida pero ligera. Resistencia asegurada en cualquier condición de tiempo o manipulación. Lentes gigantes de 7x50 que captan la luz al máximo, y son las más adecuadas para observación nocturna. Enfoque instantáneo, ángulo visual de alto grado. Cristal óptico irrompible.

Estos binoculares de campaña son extremamente apropiados para deportistas, excursionistas, aficionados a la naturaleza, para contemplar espectáculos o partidos, para la navegación, la caza, pilotaje de avionetas, etc... así como para cualquier tarea de observación en general.

ESPECIFICACIONES TECNICAS:

PROFUNDIDAD DE CAMPO: Desde metro cincuenta hasta infinito.
LENTES: No prismáticas, irrompibles.
ALCANCE: DE ESPECTRO LUMINOSO: Ancho ángulo 50 mm.
CUBRELENTES: A prueba de agua y polvo con cubre visores oculares.
ENFOQUE: Rotación central rápida.
NITIDEZ: Intensidad total del espectro, sin distorsiones.
CARROZADO: A prueba de deterioro y humedad.
SISTEMA OPTICO: Pulido.
COLOR: Valores reales, con pérdida por filtración de 0.0.

MOSQUETON MAUSER
Calibre: 7,92
Longitud: 111 cms.
Código MAU-02
Pts. 15.100.—

Con certificado de tenencia para coleccionistas e inutilización del arma por el Parque de Artillería del Ejército conforme a las Ordenanzas.

CASCO DE COMBATE
de acero
Código CAS-03
Pts. 3.500.—

BRUJULA DE CAMPAÑA
Total precisión
Sistema líquido
Código BRU-04
Pts. 2.150.—

MORTERO CALIBRE 51
(Inutilizado)
Código MOR-06
Pts. 11.200.—

MASCARA ANTIGAS
con su bote metálico
Código GAS-05
Pts. 2.500.—

GRANADAS DE MORTERO
CALIBRE 81 Largo 37 cms.
Código P-07 Pts. 1.800.—
CALIBRE 50 Largo 24,5 cms.
Código PR-08 Pts. 1.500.—

PROYECTIL AVIACION
Largo 11 cms.
Código PR-09
Pts. 750.—

INSIGNIAS MILITARES

Aguila
Código INS-10
Pts. 300.—

PARA SU COMPRA, USE ESTA TARJETA
NO SE SIRVEN MAS DE 5 UNIDADES POR PEDIDO

CODIGO	NOMBRE	CANTIDAD	PRECIO

DB-455

PAGO A REEMBOLSO — GASTOS TRANSPORTE 300 — TOTAL

Enviar a **S.C.L.B.**
DIVISION ESPECIAL DE MATERIAL Y SOBRANTES BELICOS
Apartado 27.144 BARCELONA
Exposición y venta: c/ Costa Brava, 22 Tel. 311 44 11

APELLIDOS.....
NOMBRE.....
DIRECCION.....
POBLACION..... D.P. .....
PROVINCIA..... FIRMA DEL CLIENTE

SE ACEPTA VISA O MASTER CARD
TARJETA NUMERO

Recorten por la linea de puntos

HISTORIA DEL FUTBOL ESPAÑOL
¿LE FALTA ALGUNO?

N.º 434
HUELVA

N.º 435
ATH. BILBAO 1.ª parte

N.º 436
ATH. BILBAO 2.ª parte

N.º 437
ATH. BILBAO 3.ª parte

TAPAS tomo 1.º
(20 fascículos)

N.º 438
ZARAGOZA
1.ª parte

N.º 439
ZARAGOZA
2.ª parte

N.º 440
EUROPA

N.º 441
R. SOCIEDAD
1.ª parte

N.º 442
R. SOCIEDAD
2.ª parte

N.º 446
VALLADOLID

N.º 447
AT. MADRID
1.ª parte

N.º 448
AT. MADRID
2.ª parte

N.º 449
R. C. D. ESPAÑOL
1.ª parte

N.º 450
R. C. D. ESPAÑOL
2.ª parte

N.º 453
R. UNION DE IRUN

454
CLUB GIMNASTICO
DE TARRAGONA

RECORTE Y MANDE ESTE CUPON HOY MISMO

Solicito los núms. siguientes
434 ☐ 435 ☐ 436 ☐ 437 ☐ 438 ☐ 439 ☐ 440 ☐ 453 ☐
441 ☐ 442 ☐ 446 ☐ 447 ☐ 448 ☐ 449 ☐ 450 ☐ 454 ☐

..... Ejemplares a 150 ptas. cada uno = ... ptas.
Gastos envío = 50 ptas.
total .....

☐ Tapas Historia Fútbol Español 250 ptas.
Gastos envío 150 ptas.
total 400

Forma de pago
☐ Talón adjunto
☐ En sellos de Correos

Nombre .....Domicilio .....
Población .....Provincia.....

GRADESA - Diagonal, 435, 1.º, 2.ª. BARCELONA - 36 (Teléf. 209 94 29)

SPORTING: RENOVARSE O MORIR

Un informe de M. C. Cánovas / Fotos: Miguel Moreno

Díaz Novoa afronta la papeleta de devolverle al club asturiano su identidad.

SOPLAN vientos renovadores por Gijón. Un cúmulo de circunstancias han llevado a la Junta Directiva del Sporting a romper moldes e intentar recuperar la imagen perdida por un club que se ha caracterizado en los últimos años por ser un equipo temido, de fútbol de alta escuela y candidato a los puestos más relevantes de la tabla. Dos veces finalista de la Copa del Rey, subcampeón de una Liga, tercer clasificado en otra...

Pero el tiempo va pasando y jugadores clave, hombres que debían mantener ese espíritu de ganador en el equipo, jugadores de una clase extraordinaria en potencia, fueron perdiendo el tren. El Sporting, poco a poco, debilitaba su imagen. Se convertía en un visitante cómodo. Distaba mucho del cuadro que actúa ante su público del que se jugaba los puntos en campo ajeno. Esto sembró el disgusto. La grada de El Molinón no dejaba pasar ni una. El Sporting, en una palabra, no era el auténtico Sporting.

JUGADORES CON CONTRATO EN VIGOR
Castro - Joaquín
Pedro - Tino
Espinosa - Eloy
Maceda - Nacho
Vallina - Zurdi
Esteban - Villa

CON CONTRATO PRORROGADO
Redondo
Mesa
Pereda
Jiménez
David

EN NEGOCIACIONES
Rivero
Cundi

CAUSAN BAJA
Ferrero - Campuzano
Cunningham (.) - Franch
Abel

(.) Cunningham regresa a su club de origen, el R. Madrid.

Quizá, Vujadin Boskov tardó demasiado en intentar cambiar esa imagen. El yugoslavo sabe de fútbol como el que más pero da la sensación de haberse apoyado demasiado en figuras de relumbrón poco hechas al sacrificio que exige la competición hoy. Sin embargo, ahí está, aunque tímida, la revolución emprendida con gente de la cantera, como hiciera en el Zaragoza. Poco a poco han ido aflorando jóvenes procedentes de la escuela de Mareo. Pero... Evidentemente, las cosas no funcionaban como debían funcionar y a la vista está la decisión adoptada por la Junta Directiva: se va Boskov, se va Cunningham, se va Ferrero... No cabe duda de que en la temporada 84-85 vamos a ver otro Sporting en juego.

El club asturiano siempre ha tenido una marcada vocación de cantera. Siempre ha dado buenos jugadores y su estilo ha sido una versátil mezcla de fuerza y técnica. Una cantera que no se basa sólo en la potencia física, que ofrece jugadores de calidad y que posee

Ferrero, una maravilla de jugador pagado a precio de oro.

GOMES: SE PERDIO UN CHORRO DE MILLONES...

Gomes: de blanquiazul sí. De rojiblanco... no.

EL Sporting de Gijón acaba de dejar en libertad a Enzo Ferrero. Enzo Ferrero tenía un contrato multimillonario en el Sporting: más de 20 millones. Tiempo atrás, Ferrero fue pieza codiciada por los más encopetados clubs, pero la directiva gijonesa se negó sistemáticamente a traspasarlo. Ferrero perdió valor, lógicamente, con el paso de los años. Ahora, el club ya ni lo retiene. Queda libre.

Por contra, el Sporting no tuvo paciencia, o mano izquierda, con Fernando Gomes, el supergoleador portugués que durante dos campañas apenas dio una a derechas en El Molinón. Gomes, se reencontró a sí mismo en el Porto, fue «Bota de Oro» europea y ahora, el Milán paga 270 millones por su fichaje. Esto, ciertamente, es como lo del perro, que al levantarle la cola todos sabemos si es macho o hembra. Pero quizá hubo precipitación para desembarazarse de un jugador que se lesionó bastante, que goleó poco y que sintió mucha «morriña». Quizás, con un poco de paciencia para recuperar sus indudables dotes goleadoras, ahora el Sporting habría encontrado en él un chorro de millones.

Lluvia de bajas y adiós a dos «cracks»: Ferrero y Cunningham.

una Escuela de futbolistas como la de Mareo, donde cada año son entre dos y tres mil muchachos los que calibran la perspectiva de futuro, forzosamente ha de dar unos frutos. En Gijón, recordarán con nostalgia la presencia en las filas del Sporting de aquel Enzo Ferrero recién llegado de Buenos Aires, de clase exquisita, deseos de triunfar y catalizar, en suma, de un equipo que bordaba el fútbol. Pero tampoco dudamos de que en Gijón, el aficionado es consciente de que otras aportaciones sonadas han distado mucho de potenciar el equipo. A donde queremos ir a parar es a la idea de que, con una cantera fértil, bien tratada y que por ahora está respondiendo a lo que se espera de ella (Eloy, Nacho, Zurdi, Villa, los dos Ablanedo, Camuel, Tocornal, Esteban...) el Sporting puede remontar el vuelo y ofrecer una imagen más auténtica de su propia escuela.

No sabemos si José Manuel Díaz Novoa, de nuevo al frente del

POCOS CAMBIOS EN EL BANQUILLO

Desde que descendiera a Segunda División en la temporada 1975-76, dirigido por Pasieguito primero y Pierre Sinibaldi en la recta final de la competición, el Sporting no ha acumulado muchos nombres en su banquillo. Vicente Miera ha cubierto una amplia etapa, cediendo «los trastos» a Novoa en determinados momentos, hasta la llegada de Vujadin Boskov. Este ha sido el banquillo rojiblanco desde 1977 hasta el presente:

1976-77: (2.ª División) **Vicente Miera** (asciende a Primera)
1977-78: **Vicente Miera** (5.ª en la general - UEFA)
1978-79: **Vicente Miera** (2.º en la general-UEFA)
1979-80: **José Manuel Díaz Novoa** (3.º en la general - UEFA)
1980-81: **Vicente Miera** (7.º en la general)
1981-82: **Vicente Miera** (sustituido por Novoa) (14º en la general)
1982-83: **Vujadin Boskov** (8.º en la general)
1983-84: **Vujadin Boskov** (13.º en la general)
1984-85: **José Manuel Díaz Novoa**

Quince jugadores de la Escuela de Mareo, en la plantilla profesional.

equipo profesional, podrá darle a la hinchada de El Molinón la alegría de ver al equipo profesional, en los primerísimos puestos de la clasificación, o disputando un torneo europeo, o accediendo a una final de Copa, como hiciera tiempo atrás. Pero de lo que sí estamos convencidos es de que un hombre que conoce bien las entrañas del club y acostumbrado a trabajar con sus jóvenes promesas, puede devolverle al Sporting el frescor de su fútbol, perdido con el paso de las últimas temporadas.

LA CANTERA, HOY

Estas son las incorporaciones de la cantera al Sporting, de cara a esa nueva etapa que se avecina:

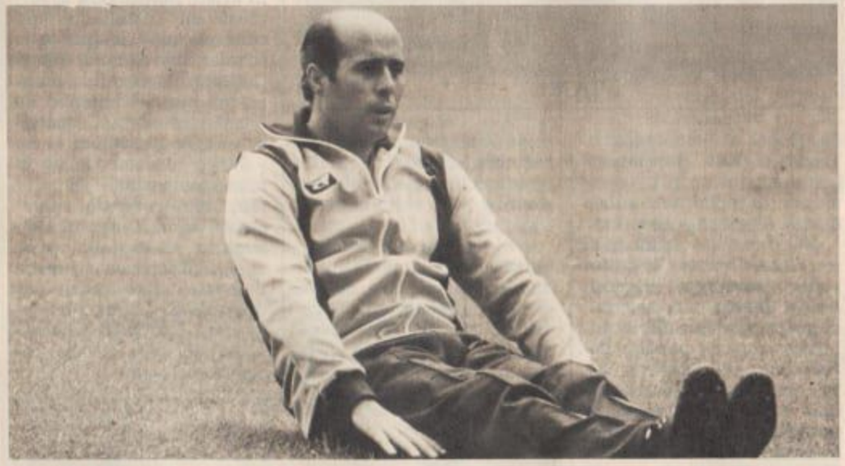
Veteranos
Castro
Rivero
Cundi
Redondo
Joaquín
David

Incorporados
Ablanedo I - Zurdi
Ablanedo II - Pedro
Vallina - Mino
Esteban - Tino
Nacho - Villa

Cedidos recuperados
Camuel
Tocornal
(ambos han actuado, la Liga pasada, en el Palencia)

Futuribles
Luismi
Marcelino
Eraña
(los tres proceden, como el resto, del Sporting Atlético)

UN HOMBRE DE LA CASA



JOSE Manuel Díaz Novoa es, en todos los aspectos, la más genuina representación de un producto surgido de la propia cantera futbolística.

Defendió los colores del Sporting de Gijón (y posteriormente los del Celta) y al emprender la carrera de técnico del fútbol ya no se movió de Asturias. Este es su palmarés:

– Entrenador de Juveniles.

– Siete años de auxiliar del primer entrenador y entrenador, a la vez, del Sporting Atlético.

– Entrenador del primer equipo del Sporting en la temporada 79-80 (3.º en la clasificación final del Campeonato de Liga y participante en la Copa de la UEFA).

– Director Deportivo y Director de la Escuela de Fútbol (Mareo) en la temporada 80-81.

– Vuelve a hacerse cargo del equipo profesional en la temporada 81-82, disputando la final de la Copa del Rey.

– Se hace cargo del equipo filial (Sporting Atlético) en la temporada 82-83, disputando la final de la Copa del Rey.

– Se hace cargo del equipo filial (Sporting Atlético) en la temporada 82-83. Juega la final de la Copa de Liga y se proclama campeón.

– Director Deportivo y Director de la Escuela de Fútbol de Mareo hasta finalizar la temporada 83-84, que vuelve a ser nombrado entrenador del primer equipo profesional.

A grandes rasgos, esta es la hoja de servicios, notable hoja de servicios, de José Manuel Díaz Novoa. Recientemente, el técnico gijonés estuvo en Barcelona a raíz de la celebración de las primeras Jornadas Técnicas de Fútbol base, organizadas por el R.C.D. Español. Novoa participó como ponente, haciendo una amplia exposición del funcionamiento de la cantera gijonesa y el trabajo que se efectúa con los niños que llegan a la Escuela de Mareo, desde el primer paso a dar, hasta su acceso al filial, Sporting Atlético, donde se acaba de calibrar sus posibilidades como futuro profesional. Novoa hizo, además, una brillante y aplaudida exposición de sus ideas acerca del fútbol formativo, Díaz Novoa se declaró enemigo de todos aquellos aspectos que van contra la pureza del fútbol. Pero ahora, cuando Díaz Novoa tiene que afrontar la dura papeleta de la Primera División nos parece que mantener ese espíritu va a ser harto difícil.

Con todo, el aficionado gijonés ha aplaudido la decisión de la Directiva al confiar en un nombre de la casa. Novoa ya ha dado un paso adelante.

diario de la eurocopa

(enviados especiales) París. – Gil Carrasco / Miguel Moreno

MIERCOLES, 13

UNA ESTRELLA SE APAGA, OTRA SE ENCIENDE

PLATINI

EN la soledad de mi habitación, tras la fatigosa e intensa jornada de inauguración, tuve tiempo de reflexionar y de ordenar mis ideas. Hoy miércoles, he profundizado en ellas y he llegado a una conclusión: el fútbol es tremendamente injusto. Su última víctima, víctima de la desgracia y veleidad del destino ha sido Alan Simonsen, acaso el jugador más ilusionado en participar en esta Eurocopa 84. Su lesión, aparentemente fortuita, únicamente le permitió disfrutar por unos minutos del mayor sueño de su vida. Sepp Piontek, comentaba al respecto que «su carrera ha terminado», añadiendo que «no se merecía esto». Sus compañeros compartieron los lamentos, principalmente en una significativa fase de Morten Olsen: «Hemos perdido nuestra identidad». Lo cierto es que el central galo Le Roux no estuvo excesivamente brusco, pero tampoco muy refinado en un país donde se han vertido opiniones muy duras en contra de la violencia.

BELGICA ACERTO

Me sorprendió el encuentro que enfrentó a yugoslavos y belgas. La victoria de estos últimos fue merecida, en base a su firmeza en su nueva retaguardia y en su facilidad para el contraataque. Pero Yugoslavia no defraudó rotundamente, aunque se desfondó en la segunda parte, evidenciado una floja preparación física. El planteamiento de Vaselinovic fue similar al que presentó contra España, con la única salvedad de que los belgas no eran los españoles. Y como reza el titular, una estrella se enciende, la de Vicenzo Sciffo, la última revelación del fútbol europeo. Me recordó en su concepción del fútbol a Juan Lozano. Tiene clase, dinámica, imaginación, un guante en el pie derecho y... solamente dieciocho años.

No todos los franceses son chauvinistas. El compañero Dominique Pagnou de **Le Figaro** era tremendamente ponderado en su juicio sobre el partido de Francia ante Dinamarca. No ocultó algunas carencias de los franceses ni tampoco soslayó la buena actuación de los daneses. Sin embargo, otros periodistas franceses, equivocaron el sentido de su pluma al entrevistar al expulsado Amorós. Interesaba, para su reputación, que no trascendiera la punible acción del lateral francés a Jesper Olsen, sancionada con expulsión directa por el colegiado. Y la solución fue sencilla, aprovechando la ocasión para culpar a España. En grandes alardes tipográficos, extrapolando con envenenada intención sus declaraciones, se podía leer la justificación del defensa Amorós: «Me salió la vena española».

No conocía a Platini y quizá por eso tenía una imagen de él que no se ceñía a la realidad. Tuve ocasión de dialogar brevemente con él, tiempo suficiente para comprobar su exquisito trato, lejos de cualquier divismo o presunción. Sencillo, extrovertido, en suma, encantador. Su máximo deseo, por supuesto, es ganar la Eurocopa.

EN LYON

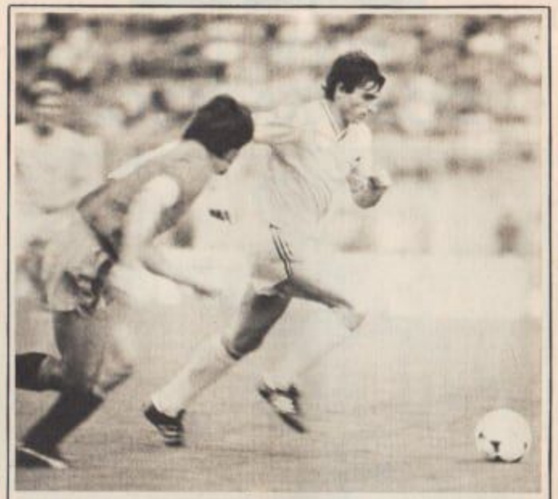
La selección española se halla concentrada en Lyon, ciudad distante de Saint-Ettiene en 54 kilómetros. A pesar de ser grande es bonita. Se halla ubicada a los dos lados del Ródano y posee un misterioso encanto. La prensa local, no presta excesiva atención al torneo. La televisión francesa, sin embargo, está realizando un gran despliegue. Hoy acercaron los micrófonos a Santillana y Arconada. El ariete madridista se expresó en castellano («no conozco más lengua que la mía», dijo Sancho a Don Quijote), haciendo hincapié en que «el objetivo de España es borrar la penosa imagen del Mundial 82 y luego intentar llegar lo más lejos posible». El capitán, Luis Arconada, se desenvolvió bastante bien en francés, realizando unas manifestaciones tremendamente convencionales «queremos jugar bien y ganar». El donostiarra estaba sonriente. Otras veces no lo está.

SIMONSEN

JUEVES, 14

¡¡¡FUERA, FUERA!!!

HOY por la mañana me he acercado a comprobar el estado de ánimo de nuestros internacionales de cara a su debut frente a Rumania. Al primero que encuentro en el Hotel Metropol es al masajista Angel Mur, buen conversador, buena persona. Los jugadores están bastante distendidos. Andoni Zubizarreta, con esa mirada tímida y desconfiada me pregunta si han llegado las 100 preguntas... Julio Alberto prefirió hablar de la Copa de la Liga. Sus favoritos son el Barcelona y el Atlético de Madrid. Con Santillana no pude hablar, ya que estaba «flipando» con unos auriculares adheridos a sus orejas.

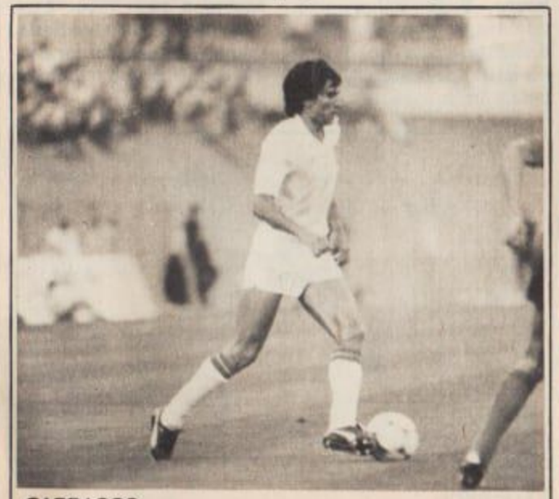


ESPAÑA-RUMANIA

MALA FONETICA

Después de comer me pongo delante del televisor, con la sana intención de presenciar un buen partido de fútbol que alivie mi digestión. El locutor de la televisión francesa, es anodino y mediocre. Tiene graves problemas en la pronunciación. Mencionó a jugadores inexistentes para mí. No sé si ustedes conocerán a Chalaná, Pachecó, Limá Peguegá y Voleg. Aparte de eso, el partido me pareció sólo regular y en él se demostró que los alemanes utilizan muchas marrullerías y que, desde luego, no tienen el potencial ni la entidad de otras épocas. Sin embargo, Portugal hizo un juego bastante imaginativo e inclusive pienso que debieron ganar. No es un gran equipo, pero si un buen bloque con una técnica excelente. Individualmente, Karl-Heinz Rummenigge estuvo mal. Ni en el centro del campo ni en la delantera tuvo claridad de ideas. Algunos compañeros de la prensa alemana le acusan de estar pensando más en el Inter que en la selección. El madridista Stielike, solamente mediocre, sin arriesgar demasiado. Me gustó especialmente el lateral del Benfica Joao Pinto, buen marcador y con calidad para subir la banda con verticalidad. Vi un penalty a Jordao, el único atacante lusitano dentro del conservador sistema de Cabrita, en el que ha dejado fuera al mismísimo Fernando Gomes.

Después del partido hablo con Timothy Collingf, periodista inglés que acompañado por su mujer e hijos presencia la Eurocopa por libre. Conoce «Don Balón», revista a la que elogia y se muestra muy interesado por el fútbol español. Intercambiamos opiniones en espera de que España haga su debut.



CARRASCO

¡AUPA ESPAÑA!

Son las 20.30 y empieza el partido. En mi interior, pretendo que impere la objetividad sobre el apasionamiento y por eso soy consciente de que España no va a realizar ninguna proeza. El estadio del Saint-Ettiene es precioso, con cuatro tribunas cubiertas. Prefiero saltarme el desarrollo del partido para centrarme en el epílogo. España, salió a no perder y no lo hizo, pero tampoco consiguió lo que se pretendía: ganar. La bronca del público español fue merecida. El público francés se puso descaradamente a favor del lado de Rumania. Ignoramos si había algún seguidor rumano en las gradas. Rumania no me disgustó. Los secretos previos de Lucescu tampoco sorprendieron en exceso, aunque se vio un equipo conjuntado, ferreo, disciplinado y difícil de batir. No jugó uno de los habituales, el centrocampista Agustín, pero esa parcela estuvo bien dirigida por Boloni, un jugador fantástico. También Klain y Korag sobresalieron sobre el resto. Las consecuencias son claras: falta técnica y única arma que tenemos, la furia, no la utilizamos. En definitiva, cero. El empate de Rumania, obra de Boloni, fue un golazo, fundamentalmente en su elaboración.

La defensa, en teoría nuestra mejor línea, estuvo confusa y descolocada. Carrasco, escasamente afortunado y excesivamente indivídualista. A partir del minuto 60, ya se oían los gritos de ¡Fuera, fuera! Sobre el árbitro, teníamos a priori ciertos temores, pues recordábamos su penosa actuación en aquel polémico Aston Villa-Barcelona. Sin embargo, esta vez pasó desapercibido.

diario de UEFA EVAL la eurocopa

(enviados especiales) París. – Gil Carrasco / Miguel Moreno

VIERNES, 15

ECOS DE DOS FRACASOS

TRESSOR

LA prensa francesa de hoy se pregunta si serán Portugal y Rumania los semifinalistas del Grupo 2, en detrimento de los dos cabezas de serie, Alemania y España. Visto como jugaron ayer unos y otros, sería lo más lógico. Hay coincidencia de criterios en señalar a **Arconada** como el español más entonado y a **Camacho** como el menos afortunado; y se escribe y se dice que este equipo, el de Miguel Muñoz, no es fácil de batir pero que le costará mucho ganar debido a su táctica medrosa y a una técnica general mediocre. Entre los enviados especiales circulan nombres en forma de alternativa inmediata: Francisco, Butragueño, Sarabia... ¡Ah!

OSCURIDAD

La rueda de prensa post-partido, en una amplia sala del estadio Geoffroy Guichard, puso de manifiesto, una vez más, la deficiente organización de esta Eurocopa'84. **Mircea Lucescu,** el seleccionador rumano, empezó hablando a oscuras, sentado en una humildísima silla sobre una especie de entarimado en una esquina. Lucescu, a quien le auguramos un brillante porvenir como entrenador, lamentó las ocasiones perdidas por su equipo y dijo que ahora era como empezar de cero. **Roberto** reconocía que se había jugado muy mal y que le dolía haber tenido que escuchar los atronadores gritos de «¡fuera, fuera!» en Saint-Etienne.

Confirmado. Alemania, sin **Schuster,** es un once vulgar. Y Portugal, con **Chalana** y **Jaime Pacheco** en tan espléndida forma, posee un centro de campo a tener muy en cuenta. Con todo, el gran triunfador sigue siendo **Vincenzo Scifo.** Hay quien citó a Pelé y su eclosión en Suecia'58, cuando apenas tenía 17 años; la nueva maravilla belga cuenta 18 y si repite su fantástica actuación de Lenz es seguro que podrá cumplir su **sueño de jugar en la Juventus.** Por cierto, y volviendo al encuentro de España con Rumania, en la tribuna hubo un espectador de excepción, **Ilie Nastase.** Esperamos su show.

REACCIONARIO

Lothar Matthäus no se muerde la lengua. Relegado del once inicial por Buchwald, el nuevo jugador del Bayern dijo: **«Trabajo como un loco en los entrenamientos, pero eso no es suficiente para el señor Derwall, que me está pasando factura por mi salida nocturna el primer día de concentración».** Accidente de **Udo Lattek,** en la autopista París-Strasbourg. Pudo haber sido una tragedia y, afortunadamente, todo quedó en un susto grandioso y unos hematomas más o menos dolorosos. Para impedir la colisión con un vehículo que, delante del suyo, hizo una extraña maniobra, Lattek tuvo que dar un volantazo y meterse en el foso de separación. Más sobre alemanes. Dos docenas de seguidores, la mayoría de cabeza rasurada y de manifiesta ideología neonazi, fueron arrestados en Strasbourg.

Marius Tresor anuncia su retirada. El recordman francés de internacionalidades –56– considera que, a los 34 años, las fuerzas no le responderán una vez recuperado de la hernia discal que padece. Tresor, campeón de la Copa 1975/76 con el *Marseille* y de la Liga 83/84 con el *Bordeaux,* es uno de los futbolistas más respetados y admirados en Francia.

Hemos visitado **Vichy,** y sus famosas fuentes. Nosotros estuvimos dos horas en una, la que nos interesaba. De ella bebe buenos tragos el fútbol francés. En su momento verán el oportuno reportaje en DON BALON. Ahora tenemos que hacer otra vez la maleta; mañana, rumbo a Marsella para vivir de cerca el duelo ibérico.

LUCESCU

SABADO, 16

LA MARSELLESA

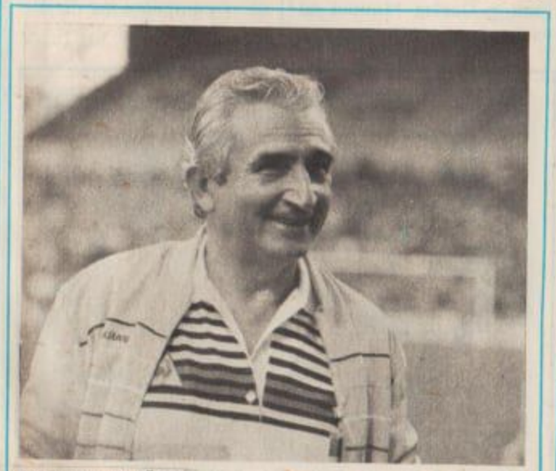
SELECCION FRANCESA

ESTAMOS en Marsella, y suena la marsellesa. Con distintos tonos, al gusto. Esta es una ciudad importante –la segunda de Francia– de por sí y lo es además por los acontecimientos que se avecinan y por los ya acaecidos. Mientras España espera en un hotel playero, grande, ruidoso, el decisivo *rendez-vous* de mañana, Portugal se encuentra a cincuenta kilómetros, en un remanso de paz, verde y frondoso, llamado Port Royal-Mallemort. La marsellesa a ritmo de combate, con redoble de tambores: **Muñoz** no tiene ganas de hablar **(«no hay gran cosa que decir»),** pero **Carrasco** pone el dedo en la llaga cuando opina que el equipo necesita poner más garra y velocidad y más apoyo al menguado ataque.

FRANCIA ARROLLA

La marsellesa a ritmo glorioso, profundo, tras la fantástica exhibición de **Francia** ante Bélgica, en Nantes. Más goles a favor que nadie, ninguno en contra, cuatro puntos en dos partidos y el pase asegurado a las semifinales. Si ante Dinamarca, en la inauguración, los *bleus* ganaron bien aunque sin convencer plenamente, hoy han hecho un fútbol impresionante. El comentarista de la *TF1* citaba la *belle époque* y recalcaba que la improvisación es la esencia del juego. Justo. Francia ha improvisado... sin renunciar a la aplicación de su académico método, su organización, su temple. *Chapeau!* **Michel Platini,** además, es el *Pichichi* anticipado del torneo. Cuatro goles, de cuatro maneras distintas para consagrar definitivamente –ahora sí– al futuro *Balón de Oro.* Lo fue en el 83 y lo será, con más razón, en el 84. Repetimos: *chapeau!*

Ha sido un verdadero placer ver al conjunto de Hidalgo, hoy con la vestimenta invertida, blanca la camiseta y azul el calzón. Barrió de la cancha a unos flamencovalones que si frente a Yugoslavia fueron unos verdaderos diablos rojos, en el estadio bretón han tenido que apechugar con el triste papel de angelitos descoloridos. El recital francés ha sido completo y en él ha tenido destacada participación un español, **Luis Fernández.** Y para terminar este párrafo, pregunta ingenua al canto: si Maradona vale mil millones, ¿cuántos valdrá **Tigana...?**



MIGUEL MUÑOZ

BAJO EL SOL MARSELLES

España se entrenó bajo un sol abrasador. Es de suponer que la generosa temperatura mediterránea les haya calentado la sangre para hacer frente a Portugal. Por cierto, el técnico lusitano, **Fernando Cabrita,** es la sencillez, la elocuencia y la amabilidad personificadas. Y es que las cosas, todas las cosas, son así de simples cuando se quiere. Hablamos con su ayudante, Morais, que nos contó que está libre –ha dejado su club, el FC Porto–. Es escalofriante; no somos nada. **Fernando Gomes** espera fichar por el Milán y su compañero **Jaime Pacheco** tiene pie y medio en el Verona. Entre paréntesis, un Verona que ha contratado a **Hans-Peter Briegel** (sooo...) en rápida gestión efectuada en la concentración alemana de Saint-Germain-en-Laye por el manager del club italiano, Emiliano Mascetti. **Rummenigge,** mientras, advierte a Derwall: **«No quiero jugar más en el centro del campo».** Derwall lo tiene muy mal; ha perdido las riendas, los papeles y todo lo que se puede perder en la materia que le compete.

Hablamos con **Jean Ferrara,** redactor de deportes de *Le Provençal.* Nos cuenta la revitalización del ambiente futbolístico aquí tras el retorno a primera del histórico *O.M.,* Olympique Marseille. Ha habido una suscripción popular y todo.

Desde la ventana vemos pasar coches con hinchas portugueses, que dan de bocinazos. En esta tierra provenzal, abigarrada de razas e idiomas, también hay españoles pero, de momento, no se dejan oír.

(Enviados especiales) Gil Carrasco / Miguel Moreno

DOMINGO, 17

BIEN POR LAMO CASTILLO

LAMO CASTILLO

QUISIERAMOS empezar resaltando un hecho tan insólito como agradable. Nos referimos al magnífico arbitraje de Lamo Castillo en el partido Dinamarca-Yugoslavia, en donde Lauridsen brilló con luz propia el tiempo que estuvo en juego.

Estos días todos los managers europeos —léase italianos— se están moviendo sin descanso, y así se comentan los últimos fichajes de Brady por el Inter y Gomes por el Milán. Lo cierto que por este último se han pagado 270 millones de ptas., lo que nos hace pensar en el Sporting, y concretamente en Vega Arango.

Por lo demás, y ya situados en la concentración del equipo nacional, diremos que se respira un ambiente que sin ser malo, no es extraordinario, algo así como convivencia no, coexistencia sí.

INEDITOS TODAVIA

Butragueño está afectado de un tironcillo que le merma facultades, y hablando con Francisco, nos ha dado la impresión de que no considera tener demasiadas posibilidades de entrar en juego.

A las 11 llegó el presidente del Cádiz, Manuel de Irigoyen acompañado de su esposa con el objetivo, dicen, de intentar colocar a «Mágico» González. Posteriormente lo hizo el seleccionador escocés Jock Stein.

El que está llamando poderosamente la atención en este campeonato, es el n.º 10 de Dinamarca, Elkjaer, cuya potencia es poco menos que la de una locomotora de vapor, y su técnica no resulta en absoluto despreciable.

En este sentido el preparador físico Alvarez del Villar nos comenta que Camacho y Urquiaga son los jugadores con mayor poder de recuperación.

A ORILLAS DEL MEDITERRANEO

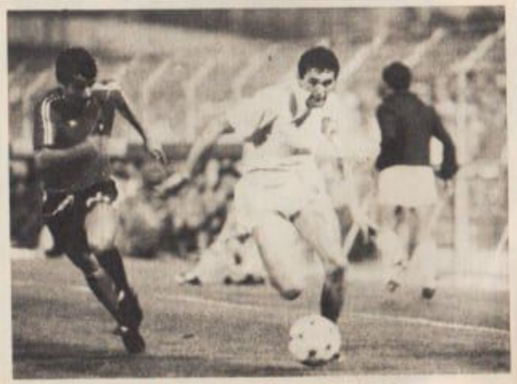
Mucho calor en Marsella, y gran ambiente para presenciar el primer duelo ibérico fuera de nuestra península. Partido que se afronta por parte de los seleccionadores confiando más en la fuerza física que en la técnica, y así está previsto que ocupen el banquillo Nené, Gomes, Sarabia, etc.

Volvemos al hotel para escribir estas líneas tras haberse disputado un partido, en el que la selección, como habrán visto todos nuestros lectores, tuvo 15 minutos finales incluso brillantes, que abren una puerta a la esperanza.

El primer tiempo fue de Portugal, basado en un fuerte **pressing** en el centro del campo donde Chalana y Carlos Manuel se escapaban continuamente por las bandas. Partido en el que hubo más seguidores portugueses que españoles que, confraternizaron sin problemas en las gradas.

A señalar como datos anecdóticos que el campo denominado «Velódrome» parece —ha sido— una pista de ciclismo y, en donde las manecillas del reloj electrónico corren como en el baloncesto, es decir, indicando el tiempo que queda por disputar.

Esperamos como siempre en hacer —por lo menos sobre el papel— lo más difícil, que es ganar a Alemania, y sobre todo marcando esos goles tan necesarios en esta competición, donde son premiados con generosidad en el caso de empate a puntos. Confiemos en ello, porque donde hemos perdido todas las esperanzas —tras visitar Saint Etienne, Lyon y Marsella— es en que mejore la organización. Está visto que los franceses están más preparados para apresar pesqueros españoles que para organizar campeonatos de fútbol.



GORDILLO EN EL ESPAÑA-PORTUGAL

LUNES, 18

PASAR EL RUBICON

MUÑOZ, SELECCIONADOR NACIONAL

En Francia hay muchos ríos, algunos célebres por eventos históricos. Por ejemplo, el Rubicón, que baja de los montes prealpinos hasta el Ródano. En tiempos, Julio César y sus bien armados partidarios lo cruzaron para salir al paso del ejército regular romano y desencadenar así una guerra civil de cuyo desenlace salió emperador absoluto. Se cruza el Rubicón subiendo por la autopista de Marsella a Lyon, camino de París. España, después de dos empates que no le resuelven nada de momento, ni a favor ni en contra, ha cruzado el Rubicón para abatir al coloso potrero, Alemania, y acceder así a las semifinales.

Miguel Muñoz, por lo que vimos en la sala de prensa del singular estadio **Vélodrome,** ha vuelto a cambiar un poco el talante y lleva un par de días algo más explícito y afable. Los últimos diez minutos ante Portugal han levantado los ánimos. *«Todo es posible»,* he aquí el tópico/cuestión a desvelar en el Parc el miércoles por la noche. Los germanos jugarán tranquilitos y puede que saquen el garrote para salvaguardar sus intereses defensivos. Se han concentrado en Saint-Germain-en-Laye, periferia parisina donde, siglos ha, Francisco I mandó edificar un palacio de esos que tanto abundan por aquí y que tan bien son conservados, por cierto.

España está en Jouy-en-Josas, apenas unos kilómetros al norte de Versailles, saliendo de la autopista de Rouen, a la izquierda. Allí se hospedaron los daneses con vistas al partido inaugural. El sitio, pues ni fu ni fa. Los sapientísimos dirigentes de la RFEF siguen fieles a su línea de desaciertos. Hay (los hemos visto) hoteles y lugares mucho mejor adecuados y relajantes. Se comentan los resultados de los encuentros de ida de las semifinales de la Copa de la Liga, ese aborto mal concebido y peor alumbrado. Parece que la finalita-bis la disputarán Atlético de Madrid y Betis. En la selección, el único representante del posible campeón de esa deliciosa competición es el bético **Gordillo,** que observa: **«Es el único título que nos falta, pues hemos sido campeones de Primera, de Segunda, de Tercera y de la Copa del Rey».** Del Atlético no hay nadie, aunque sí dos «ex», **Julio Alberto** y **Marcos.** Marcos, a propósito, anda aburridillo y con aire cansino; entre que no juega y que la concentración y los viajes cansan lo suyo, pues eso, lo que les pasa a todos.

SOUSA EN EL ESPAÑA-PORTUGAL

La ausencia de casa, las autopistas, el idioma, la carestía de la vida son martillos sobre las sienes que empiezan a acusarse. Pero, afortunadamente, no hemos perdido el tiempo. Hemos hecho los reportajes previstos y algunos más —paciencia, ya irán saliendo en su momento—, hemos conocido personalmente a gente del fútbol y del periodismo con la que sólo habíamos podido hablar por teléfono. Hemos, en fin, portado nuestra humilde bandera por toda Francia. ¿Qué más...?

Pues que hoy se nos ha ido el día al volante. De Marsella a París, casi 800. Mañana, martes, a ver si Yugoslavia es capaz de marcar un golito antes de despedirse, y a esperar lo que pase en ese **Dinamarca-Bélgica** que, en buena lógica, tiene que ser un match para estudiar con detenimiento. Bueno, una última nota. Leído en *L'Equipe* que el **Olympique Marseille,** aquí **O.M.** a secas, quiere al portugués **Sousa.** El interés, dicen, venía de atrás. Y tras el golazo del domingo...

diario de la eurocopa

MARTES, 19

CALOR, mucho calor. En la habitación no hay aire acondicionado ni sin acondicionar— y el minibar se está quedando vacío. Ah, el negocio. En Saint-Germain-en-Laye, lugar rodeado de bosques, fresco, hermoso, está, decíamos ayer, la selección alemana. Fuimos allí esta mañana, con varios objetivos. El primero de ellos lo vimos en seguida, vestido totalmente de blanco, camisa, pantalón y zapatos. **Hermann Neuberger**, presidente de la Federación Alemana, vice de la FIFA, jefe del Comité Organizador del Mundial; en fin, ¿será por cargos...? Con todo, el señor Neuberger fue muy amable con nosotros, aunque muy diplomático y seco en sus respuestas, como ahora se verá. Uli Stielike, en gestión que le agradecemos públicamente, nos hizo de intérprete. Neuberger dijo que la organización de esta Eurocopa no le parece ni bien ni mal: **«No he visto todas las sedes porque he estado casi todo el tiempo aquí, con mi equipo»**. Sobre los problemas entre Derwall y varios jugadores, hizo un hábil quiebro: **«En todas partes hay problemas. ¿Usted no los tiene...?»** La sucesión: **«El señor Derwall tiene contrato hasta 1986; aún queda tiempo. Le sucederá Erich Ribbeck u otro. No es obligatorio seguir la cadena de que al director técnico le sustituya su ayudante»**. Neuberger aseguró que Francia y Bélgica son los equipos que más le han gustado y que Pablo Porta tiene un sitio en la FIFA, que siguen contando con él, vamos. De la actuación española no hizo comentario alguno: **«No la vi jugar, sólo un poquito por la televisión»**.

Stielike, por su parte, fue algo más explícito: **«Nosotros jugamos mal contra Portugal y bien ante Rumania. Bueno, bien del todo no, pero ya más cerca de nuestro nivel. España tuvo mucho suerte en Saint-Etienne y su empate con Portugal me pareció justo. Me gustaría que nos clasificásemos los dos, pero me temo que no podrá ser»**. De la actuación individual de sus compañeros madridistas Camacho, Gallego y Stielike, afirmó: **«Nada brillante, y tampoco mal. Mediocre, como todo el equipo español»**. Stielike considera a Francia la favorita del torneo y en relación con el supuesto mal ambiente entre los jugadores alemanes y Jupp Derwall indicó que eran inventos de la prensa. Le rebatimos con hechos probados, como la exclusión voluntaria de Kaltz, Magath e Hyeronimus, los clanes de Rummenigge por un lado y de Schumacher por otro. He aquí su comentario: **«Esa es una cuestión personal de los jugadores, los del Hamburger; sobre los clanes, no existen. Aquí todos nos llevamos bien. Lo único que ocurre es que no estamos en un buen momento de juego. Si, hace ya algún tiempo»**.

Sorpresa, sorpresa. hablando con Amancio y Fontaine, vimos un tercer rostro que conocíamos y no sabíamos de qué, así al pronto. También hablaba castellano y preguntaba cosas del FC Barcelona. ¿Quién será, quién será...? Empezó a darnos pistas: **«No, no soy de origen argelino, ni marroquí, ni tunecino. Soy judío, de origen búlgaro. Mis antepasados salieron de España en la época de la Inquisición. Yo trabajé con Agustín Montal. Ben... Ben... Eso, Benbassat, Nissim Benbassat, el que fuera director del Palacio de Hielo del club azulgrana a mediados de los setenta. Recordamos que su gestión fue muy criticada: «Sobre todo por la revista R.B., cuando yo no hacía más que velar por los intereses del Barcelona. ¿Qué es de Carabén...? Era un ladrón, un ladrón, le robó dinero al club con aquel asunto de las sillas»**. Lo que es la vida, Nissim Benbassat es ahora presidente de una peña madridista en París. En su tiempo, **R.B.** le acusó de ser un espía del Real Madrid en el Barcelona. Cosas.

AMANCIO, FONTAINE, NEUBERGER...

VOLLER

Vicente Miera y **Jesús Pereda**, en el entrenamiento de los alemanes. Les mostramos DON BALON. A Miera le gusta, nos sigue. Eso está muy bien, hombre. Del avant-match: **«Nos podría bastar el empate pero hay que salir a ganar. Creo que no jugará Karl-Heinz Förster, está algo tocado. Será un partido muy difícil, de mucho desgaste.** Tanto él como Pereda resaltan al ya célebre «10» de Dinamarca, a quien por cierto unos llaman Elkjaer y otros Larsen. Su nombre completo es Preben Larsen Elkjaer. Incluso se le puede llamar Preben, como quieran. Al gusto. **«Sí, sí, es un delantero fantástico, duro como una roca, rápido, incansable y no exento de clase»**. Se fueron los dos en un **Mercedes** con chófer. Paga la RFEF. La casa es fuerte.

Aparece por fin **Rudi Völler**. Muy simpático, pero con prisas. **«Me están esperando en el comedor; ya voy tarde»**. Era verdad, pero sobre la marcha logramos hilvanar una pequeña conversación: **«Creo que voy a seguir dos o tres temporadas más en el Werder Bremen. Llegué a pensar que iría al Milán, hubo contactos, pero el Milán ha fichado a Gomes»**. Völler (**Fola** en alemán, **Voleg** en francés) confesó que hoy por hoy Platini es el mejor jugador del mundo y que entre ellos dos va a estar el título de máximo goleador del torneo.

Hablamos también, con más calma, con más tiempo, con **Justo Fontaine**, un ariete de leyenda, de los ya no hay ahora. La charla merece un capítulo aparte más adelante, como otro reportaje especial de los que hemos hecho aquí. **Amancio**, radiante, de buen humor, destaca también a Preben Larsen Elkjaer, y a Coras —el «7» rumano— y Scifo. Le está decepcionando, en cambio, Laudrup. El nuevo entrenador del Real Madrid se sentó un rato con Stielike. maldito calor. Bueno, hasta mañana, en que hablaremos de España y de los españoles. Lo que sí tiene esta habitación es una atrayente ducha. Eso.

STIELIKE

MIERCOLES, 20

LA POTRA INDOMABLE

El grupo español, al completo, en la mañana del día 20, en Jouy-en-Josas.

EN Jouy-en-Josas, la mañana era soleada, ideal para dar un paseo por las entrañas de los bosques de la zona. Un paseo relajante, de distensión. Los jugadores están saturados, cansados de concentración; algunos planean hacer una escapada después del partido, irse al **Lido**, por ejemplo. Antes de la comida, Arconada los reúne a todos y se sientan bajo unos árboles para hablar de economía. Los técnicos, masajistas, médicos y personal diverso se aleja prudentemente.

Francia se rinde a *Michel Platini*. Todo el mundo se rinde ante el indiscutible número uno del momento. Su actuación ante Yugoslavia, en Saint-Etienne, fue un prodigioso show de sus habilidades personales. También se valora la extraordinaria actuación global de *Frank Arnesen*. El ex valencianista vive una auténtica resurrección después de unos años en los que una lesión le hizo bajar de rendimiento. Vamos al Parc temprano, con tiempo, en previsión del caótico tráfico. *Manolo*, con su inseparable bombo, también es madrugador. Los alemanes, con todo, son mayoría y se hacen notar con banderas y a bocinazos. A falta de media hora para el comienzo, Miguel Muñoz pasea por la banda. Hace bochorno. Caen unas tenues gotas de humedad, más que de agua, que son como el presagio de la fabulosa tormenta que descargaría al día siguiente por buena parte del territorio gabacho.

España nunca ha ganado a Alemania en competición oficial. El ambiente de los neutrales le favorece. Se palpa como una especie de corazonada en la tribuna de prensa. *«Va a ganar España»*, ya lo veréis. Hay una bronca impresionante a *Schumacher* cuando se cita su nombre por los altavoces como encabezamiento de la alineación alemana. Antes de empezar, un minuto de silencio por la muerte de *Bojeda Milenovic*, el masajista del equipo yugoslavo, muerto en la cancha del Saint-Etienne, de un ataque cardiaco, durante el Francia-Yugoslavia. Por cierto que en principio se había dicho que la víctima había sido el seleccionador, Todor Veselinovic, acaso por conocer de sus antecedentes en materia de corazón.

Alemania siempre ha tenido mucha potra. De un tiempo a esta parte, desde la anterior Eurocopa, la fortuna le echó una manita y a veces las dos. Pero hoy, en el Parc, no la tiene. En el minuto 2, cabezazo de *Briegel* al larguero; en el 20, ídem de ídem, tras una salida horrorosa de Arconada; y en el 26, tirazo cruzado de *Brehme* —otro hombre del Kaiserslautern— que es repelido por el poste izquierdo. La famosa potra se les había vuelto indomable. Y eso que cerca del descanso, Schumacher le detuvo un penalty a Carrasco.

En el 25, *Goikoetxea*, que se estaba doliendo de un golpe en la rodilla, ve la tarjeta amarilla por una feísima y peligrosa entrada por detrás, buscándole los tobillos, a Rudi Völler, acción muy similar a la que cometió sobre Maradona. El defensa bilbaíno venía observando un comportamiento intachable pero tuvo una recaída, a modo de recordatorio, antes de abandonar la cancha y ser sustituido por Salva, que cuajaría un partido soberbio. Arconada seguía indeciso y falto de cálculo en los centros —sobre todo los de Littbarski, en comba— pero estaba inspiradísimo y providencial rechazando disparos muy mal intencionados, como aquel a bocajarro de Rummenigge (por cierto, vaya «papelón» el suyo...) y otro, durísimo, de Matthäus.

En el minuto 80, confusión total en el banquillo español. **¿Va ganando Portugal? No. ¿Siguen empatados? Atrás, atrás, a mantener el resultado.** Al cabo de un minuto, Angel Mur salta hacia la banda y pone el resultado de Nantes con las dos manos. Víctor se lo mira y arenga a sus compañeros. **Eh, tíos, que necesitamos ganar.** Abordaje total. Alemania, definitivamente, no podía domar ya a su célebre potra. Derwall, nervioso, mira el reloj. Gordillo saca fuerzas de flaqueza, Santillana pelea como un jabato. Francisco, minuto 89, saca rápido una falta que le habían hecho a él mismo, y abre hacia la derecha, para Señor. Señor templa con precisión, llega *Maceda* a la carrera, se levanta, pega el frentazo. GOOOOL!!! El Parc entero se puso en pie gritando esa victoria grandiosa, la primera en competición oficial sobre Alemania. Stielike está desolado. En el palco, *Neuberger* empieza a pensar en que *Derwall* tendría que ser un caballero y presentar su dimisión.

Ya nadie piensa en volver a casa. Ahora la gloria está al alcance. Al igual que en la Eurocopa del 64, la que ganó España, el rival en la semifinal va a ser *Dinamarca*. Dicen que la historia suele repetirse...

EL PARTIDO ALEMANIA - ESPAÑA

España, 1 - Alemania, 0

LA FURIA DERRIBO AL PANZER

EL VESTUARIO ESPAÑOL, UNA FIESTA

Al final del partido, el vestuario español se convirtió en una fiesta, en donde no había más denominador que la inmensa alegría de jugadores, técnicos y directivos. Todo el mundo se abrazaba y felicitaba mutuamente. Tras abandonar el «Parc des Princes», las celebraciones continuaron en el hotel.

Satisfecho como pocas veces, Miguel Muñoz decía que **«ya comenté en la víspera del encuentro que el 'Parc des Princes' me traía suerte. Nunca había perdido un partido y confiaba en que continuara la ràcha. Afortunadamente así ha sido. Este campo es una especie de talismán. Aquí gané la primera Copa de Europa con el Real Madrid y hace unos meses la selección empató con Francia. ¿Cómo íbamos a perder en este estadio con estos antecedentes».**

Luego, en un primer análisis de la confrontación, Muñoz indicó: **«Ha sido un gran encuentro, con dos equipos que han buscado el gol desde el primer momento. El resultado considero que es justo porque España ha tenido una actuación más regular, más completa. ¿Nuestras virtudes? El ritmo, la fuerza y el remate. Jugando como hoy no podíamos perder. El triunfo tiene mucho mérito. No hay que olvidar que delante teníamos a los ganadores de la última Eurocopa. ¿Que está bajo de forma? Continúa teniendo un gran nivel».**

Finalmente, el seleccionador reconoció que **«esta victoria y la del 12-1 a Malta constituyen las dos satisfacciones más grandes de mi vida deportiva. Por fortuna soy un entrenador que ha ganado bastantes títulos y trofeos importantes, pero la selección es más importante, porque supone representar a todo el país. La responsabilidad es mayor y, en consecuencia, también la satisfacción».**

MACEDA: «MI GOL MAS IMPORTANTE»

El autor del decisivo gol, Antonio Maceda, dedicó el tanto **«a todos, los que están aquí con la selección y los que nos siguen desde España».** El libero casi salió a hombros y fue felicitado, deportivamente, por Uli Stielike.

«Este es el gol más importante de cuantos he marcado desde que juego al fútbol. Estoy muy feliz. Pero el mérito no es sólo mío, sino de todo el equipo. La victoria es de todos. ¿Qué recuerde la jugada? Bueno, en cuanto vi que Señor recibía la pelota y que profundizaba, me adelanté. Su centro fue extraordinario y no tuve más que empujar el balón. Eso sí, con toda mi fuerza e intención. No podía fallar. Poco antes Stielike me había sacado otro cabezazo debajo de los palos. Esta vez nadie pudo detenerlo.»

Nos han parido así y no lo demos más vueltas. La noche del día 20, en París, España dio la cara. No bordó el fútbol precisamente, pero mostró coherencia, ganas de hacer las cosas bien, velocidad en casi todas las acciones (en algunos casos el mal es irreversible) y una plena conciencia de lo que estaba en juego. Y España ganó. Para muchos fue un milagro; para otros, el premio a unos méritos que ciertamente existieron. También se alzaron voces aludiendo a la fortuna por los tres postes estrellados por el equipo alemán, pero esto es parte del juego y así hay que admitirlo. Lo que no se podía admitir era el rendimiento de la selección ante Rumania, o la impotencia para quitarse de encima al académico pero romo rival portugués. España podía ganar o perder, pero tenía que hacerlo mostrando sus virtudes, su juego característico. Si no lo hacen mejor es porque no saben. Y España, en el momento de la verdad, sacó el genio y acogotó a un devaluado campeón, cuando nadie daba nada por este equipo, cuando las manecillas del reloj caminaban inexorablemente hacia el minuto 90 con la eliminación palpándose, sintiéndose en el ambiente, en los rostros de unos y de otros.

Uno, juraba en perfecto castellano (como hiciera el fenomenal Frank Arnesen el día anterior en Estrasburgo, cuando Vandereycken le soltó una descomunal patada soterrada y el ex valencianista fue captado en un oportunísimo primer plano de la Televisión: «me c... en la p...», pronunció con claridad meridiana en el corazón de los Vosgos, defendiendo los colores daneses y defendiéndose de los belgas), uno, insistimos, juraba en perfecto castellano porque suertes o fortunas a un lado, mejor o peor fútbol al margen, a España la estaba eliminando el gol portugués, no el rival que tenía delante. Y cuando peor estaban las cosas, cuando menos merecía el citado equipo español quedar en la cuneta, ya lo ven: centro medido de Señor y furibunda entrada de Maceda que con su cabezazo doblaba las manos del seguro Schumacher. El panzer (bastante trotado, pero panzer a fin de cuentas cada vez que se lanzaba en busca de Arconada) saltaba en mil pedazos. Las caras de Stielike, Schumacher o Rummenigge eran tan elocuentes como la alegría desatada de un Maceda legítimamente estrujado por sus compañeros.

Si a España la hubiera abatido los goles de su rival alemán, todo habría entrado en el campo de la permisibilidad. Justo o menos justo pero uno perdía porque otro ganaba. Pero verse eliminados por carambola resultaba tremendamente incómodo. Y entonces surgió el chispazo. La acción individual, el golpe de genio, el jugársela a una carta. La cabeza de Maceda le devolvió al fútbol español, con todos sus defectos a cuestas, ese ramalazo de coraje que cuando sale, es capaz de poder con cualquiera. Aunque sea todo un panzer.

JUEVES, 21

EL RENACIMIENTO

OTRA vez a la carretera. Todo autopista, eso sí. Una tormenta de proporciones torrenciales nos acompaña hasta Lyon, y el inevitable schlips-schlaps del limpiaparabrisas. Radio, periódicos. **OLE, ESPAGNE!** La prensa alemana tira con bala y pide la cabeza de Jupp Derwall. Stielike habla de estrepitoso fracaso. Los nuestros, con la moral fortalecida, piensan ya en el viejo **Gerland** de Lyon.

El fútbol ha tenido su renacimiento en Francia. Lo está teniendo. A pesar de los «esfuerzos» de los entrenadores —no todos, y ahí está **Michel Hidalgo** para personificar la honrosa excepción— para cargárselo con sus tácticas especulativas, con su miedo a perder, con su crimen de postergar a jugadores de talento en los banquillos en beneficio de otros que reciben estrictas órdenes de correr, perseguir, perseguir, correr. Pero los jugadores son, por fortuna, indisciplinados. Por fortuna porque gracias a que a veces han ido dando rienda suelta a su creatividad, se han visto jugadas, goles, recortes, fintas, de maravillosa belleza plástica.

El fútbol-fútbol de Francia, un prodigio de sincronización, de sencillez, de buena escuela, de clase. El fútbol arrollador y colectivo de Dinamarca. El estilo pausado, técnico, no exento de garra, de Portugal. Y la furia, la vieja furia española, que por fin salió cuando tenía que salir. Hubo suertecilla, vale. Pero el triunfo fue de los que hacen época. No hay como acertar en el momento decisivo para que sean borrados recuerdos ingratos o insatisfechos comentarios. El golpe genial, el instante de inspiración, la vergüenza profesional, al final, es lo que vale. Es un torneo extraño.

El diario de hoy va para los cuatro que ya han vuelto a casa. Alemanes y belgas, campeón y subcampeón vigentes, están a la baja. Bélgica, espléndida en su primer partido, con un Scifo deslumbrante, se hundió después de forma catastrófica. Sus metódicos planteamientos recibieron la arrolladora réplica del **savoir faire** francés y de la invasión de fuerza y fe de los vikingos del norte. Scifo no perseveró, los «Van» (Vandenbergh, Vandereyken) no son lo que eran, Coeck anda muy flojo, Vercauteren tampoco se encuentra en su mejor momento y Pfaff — que contra Dinamarca se pasó parte del encuentro dialogando, con gestos, con un linier— no fue un superportero como suele serlo en la Bundesliga.

Alemania recibió el justo castigo a su conformismo, falta de ambición y, si nos apuran, exceso de soberbia. Estaban convencidos de que todo el monte era orégano y ahora ya saben que no, que también hay cardos borriqueros y matorrales espinosos. Rummenigge ha sido un cero a la izquierda, el centro del campo es mediocre siempre que no esté Schuster, y la defensa no tuvo la culpa, ni tampoco Schumacher. Individualmente, Völler y Mattaus han sido los menos desgraciados.

No hay violencia, o hay muy poca. Esta es una buena noticia. Asistimos a una Eurocopa generalmente correcta, salvo algunas animaladas que el nefasto **Prokop** consintió en el Bélgica-Dinamarca. La gente no llena enteramente los estadios pero nunca ha habido menos de media entrada. La organización sigue siendo deficiente. Soñar no cuesta mucho, y soñamos con una final ibérica, Francia-Portugal. En buena lógica, Francia volverá al Parc para enfrentarse a Dinamarca, como el inaugural. Pero, ojo, que los inventos de Miguel Muñoz (Julio Alberto como lateral izquierdo complementario de los dos ya existentes, Camacho y Gordillo, aunque el barcelonista venga actuando, en la práctica, como «todo» izquierdo, lateral, centrocampista, interior...) van saliendo, señores, van saliendo. Y si queda algo de furia, y vuelve la inspiración en una jugada aislada, todo es posible.

RESUMEN DE LA PRIMERA FASE

GRUPO 1

En París, FRANCIA, 1 - Dinamarca, 0 (Platini).
En Lens, BELGICA, 2 - Yugoslavia, 0 (Grun, Vandenbergh).
En Nantes, FRANCIA, 5 - Bélgica, 0 (Platini, 3, Fernández, Giresse).
En Lyon, DINAMARCA, 5 - Yugoslavia, 0 (Arnesen, 2, Lauridsen, Berggreen, Elkjaer).
En Saint-Etienne, FRANCIA, 3 - Yugoslavia, 2 (Platini, 3 - Sestic, D. Stojkovic).
En Strasbourg, DINAMARCA, 3 - Bélgica, 2 (Arnesen, Brylle, Elkjaer - Vercauteren, Ceulemans).

1 FRANCIA	3	3	0	0	9	2	6
2 DINAMARCA	3	2	0	1	8	3	4
3 Bélgica	3	1	0	2	4	8	2
4 Yugoslavia	3	0	0	3	2	10	0

GRUPO 2

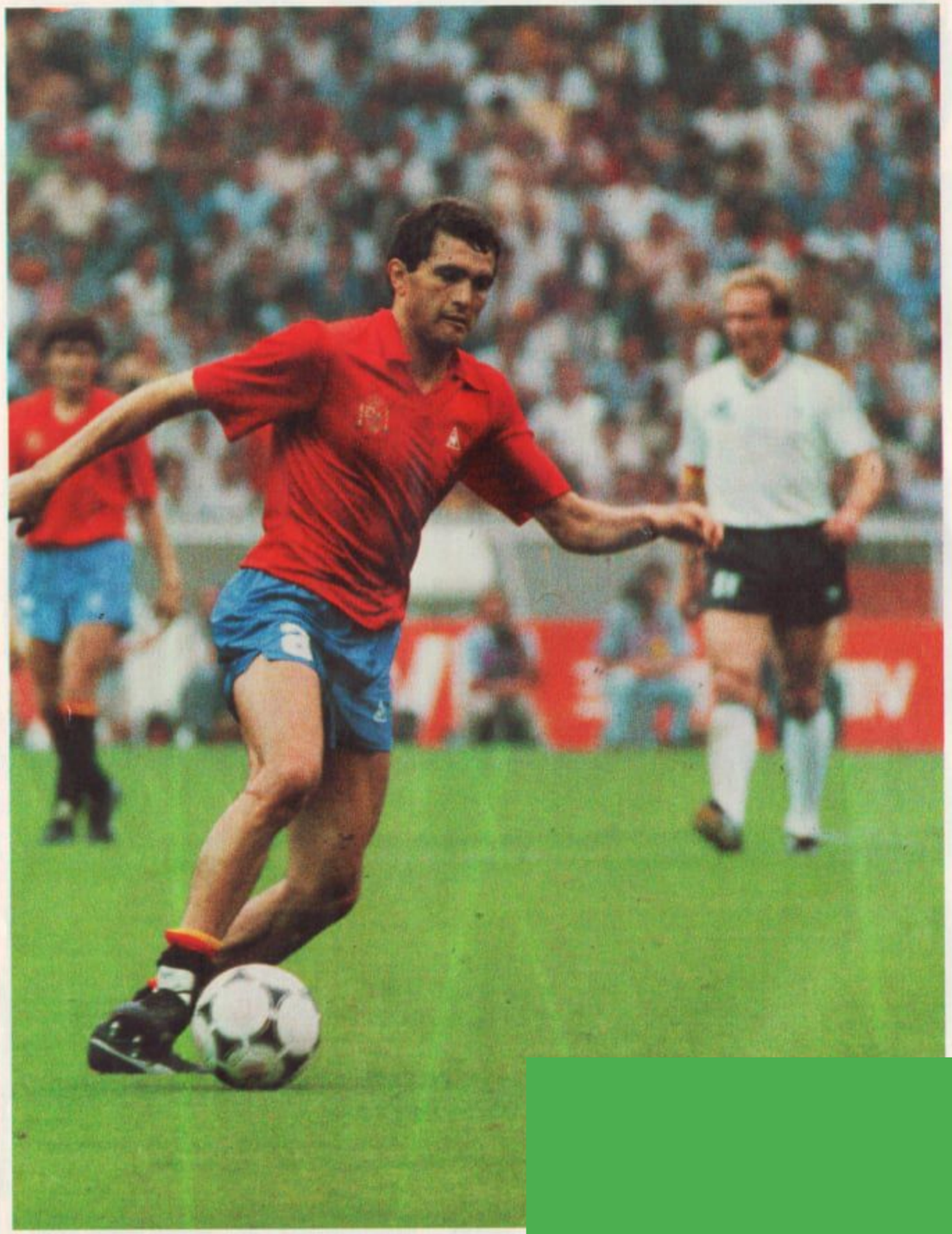
En Saint-Etienne, España, 1 - Rumania, 1 (Carrasco - Boloni).
En Strasbourg, Alemania, 0 - Portugal, 0.
En Marsella, España, 1 - Portugal, 1 (Santillana - Sousa).
En Lens, ALEMANIA, 2 - Rumania, 1 (Völler, 2 - Coras).
En París, ESPAÑA, 1 - Alemania, 0 (Maceda).
En Nantes, PORTUGAL, 1 - Rumania, 0 (Nené).

1, ESPAÑA	3	1	2	0	3	2	4
2 PORTUGAL	3	1	2	0	2	1	4
3 Alemania	3	1	1	1	2	2	3
4 Rumania	3	0	1	2	2	4	1

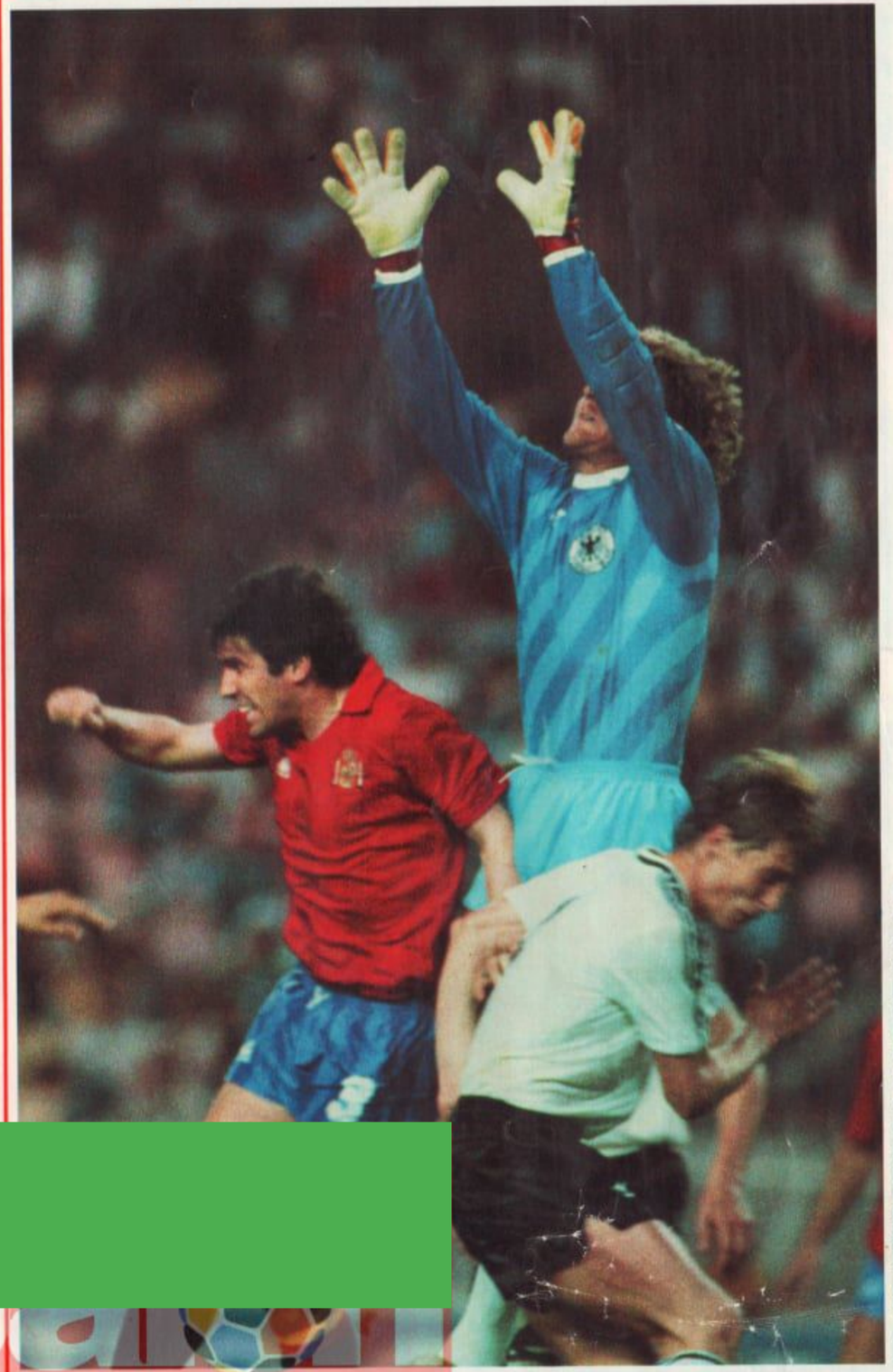
GRANDIOSA

GRUPO NOSTALGICOS
con balón

VICTORIA



Gordillo se anticipa a Brehme y despeja fuera del alcance del centrocampista alemán.

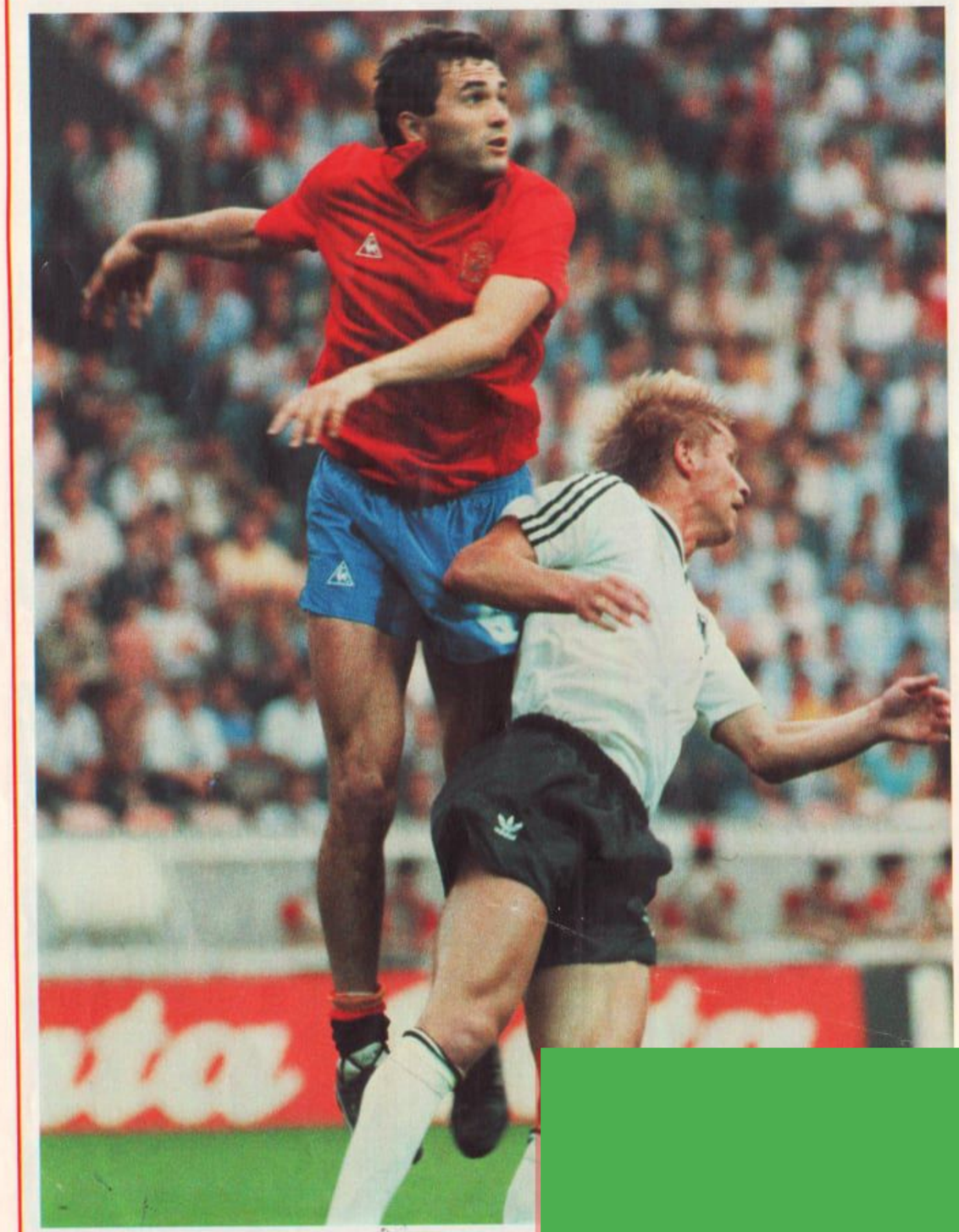


Los continuos abucheos del público hacia él no hicieron mella en Schumacher, que paró todo cuanto le llegó... menos el testarazo de Maceda.

Julio Alberto se ha ganado a pulso el puesto. Aquí le vemos desbordando a un alemán.

Schumacher tuvo que emplearse a fondo en la segunda parte.

Un disparo de Brehme, que aquí inicia un ataque, a punto estuvo de batir a Arconada en el primer tiempo, repeliendo su disparo el poste.



Gordillo, como todo el equipo español, mejoró mucho su actuación frente Alemania y sus avances por la banda crearon peligro a la zaga germana.

Superando en el salto a Goikoetxea, Briegel va a cabecear y, por segunda vez, el esférico se estrellará en el larguero español.

Gallego se va por velocidad de Meier, que tiene que hacerle falta para evitar su escapada.

DESDE LA GRADA

CAMUFLAJE
A LA TERCERA VA LA VENCIDA
TE VOY A DAR LA OPORTUNIDAD QUE TANTO HAS DESEADO, SALIR AL CAMPO. ¡ANDA, HAZLO Y DILE AL ARBITRO QUE ES UN GILIPOLLAS...
¡PIT...PIPIT...¡PRONTO, PEPITA... PIT...PIPIT... LLAMA A UN MEDICO...PIT...PIPIT...QUE ME HAN HECHO TRAGAR EL PITO...PIT...PIPIT!

EUROCOPA'84
Fichas técnicas

GRUPO I

Francia - Dinamarca	1-0
Bélgica - Yugoslavia	2-0
Dinamarca-Yugoslavia	5-0
Francia - Bélgica	5-0
Francia-Yugoslavia	3-2
Dinamarca - Bélgica	3-2

CLASIFICACION FINAL

FRANCIA	3	3	0	0	9	2	6
DINAMARCA	3	2	0	1	8	3	4
Bélgica	3	1	0	2	4	8	2
Yugoslavia	3	0	0	3	2	10	0

Clasificados para las semifinales: Francia y Dinamarca.

GOLEADORES DEL GRUPO

Con 7 goles: Platini (Francia)
Con 3 goles: Arnesen (Dinamarca).
Con 2 goles: Elkjaer (Dinamarca).
Con 1 gol: Vandenbergh, Grun, Vercauteren y Ceulemans (Bélgica), Giresse y Fernández (Francia). Sestic y D. Stojkovic (Yugoslavia).

19-6-84

Francia, 3; Yugoslavia, 2

ARBITRO: André Daina (Suiza). No mostró tarjetas.

INCIDENCIAS: Lleno absoluto para coronar a Francia campeona de grupo: 50.000 espectadores. Terreno de juego en excelentes condiciones. Tiempo seco y plomizo.

ESTADIO: Geoffroy Guichard, de Saint Etienne.

FRANCIA: Bats; Battiston, Bossis, Fernández, Domergue; Tigana, Giresse, Platini, Ferreri; Rocheteau, Six.

SUSTITUCIONES: Tussea por Rocheteau, m. 46; Bravo por Ferreri, m. 78.

YUGOSLAVIA: Simovic; Nenad Stojkovic, Radanovic, Zajec, Miljus; Sestic, Gudelj, Dragan Stojkovic, Bazdarevic; Susic, Vujovic.

SUSTITUCIONES: Deveric por Vujovic, m. 60; Katanec por Bazdarevic, m. 85.

GOLES: 0-1, Sestic, m. 31; 1-1, Platini, m. 60; 2-1, Platini, m. 63; 3-1, Platini, m. 71; 3-2, Dragan Stojkovic (penalty), m. 83.

19-6-84

Bélgica, 2; Dinamarca, 3

ARBITRO: Adolf Prokop (República Democrática Alemana). Mostró tarjeta amarilla a De Greef y Vandereycken, por juego peligroso. Hemos omitido, hasta ahora, cualquier tipo de comentario relativo a la labor arbitral en cada partido de la Eurocopa. Pero la actuación de Prokop no puede pasar desapercibida. Se autodescalificó y dejó en evidencia a quienes lo escogieron para acudir a la Eurocopa. Su permisibilidad se convirtió en un peligro para la supervivencia de los protagonistas. Sobre todo, los daneses.

INCIDENCIAS: Lleno absoluto, con 36.000 personas en las gradas. Tiempo caluroso. Terreno de juego en excelentes condiciones. Olsen y Ceulemans, en función de capitanes.

ESTADIO: La Meinau, de Strasbourg.

BELGICA: Pfaff; Grun, De Greef, Clijsters, De Wolf; Vandereycken, Scifo, Vercauteren, Ceulemans; Claesen, Vandenbergh.

SUSTITUCIONES: Coeck por Claesen, m. 46; Voordeckers, por Vercauteren, m. 62.

DINAMARCA: Qvist; Ole Rasmussen, Busk, M. Olsen, Nielsen; Arnesen, Lerby, Bertelsen, Bergreen; Laudrup, Elkjaer.

SUSTITUCIONES: Brylle por O. Rasmussen, m. 56; Sivebaek por Arnesen, m. 78.

GOLES: 0-1, Ceulemans, m. 26; 0-2, Vercauteren, m. 38; 1-2, Arnesen (penalty) m. 40; 2-2, Brylle, m. 60; 3-2, Elkjaer, m. 86.

GRUPO II

ESPANA-Rumania	1-1
Alemania F. - Portugal	0-0
ESPAÑA - Portugal	1-1
Alemania F. - Rumania	2-1
Portugal - Rumania	1-0
ESPAÑA - Alemania F.	1-0

CLASIFICACION FINAL

ESPAÑA	3	1	2	0	3	2	4
PORTUGAL	3	1	2	0	2	1	4
Alemania F.	3	1	1	1	2	2	3
Rumania	3	0	1	2	2	4	1

Clasificados para las semifinales: ESPAÑA y Portugal.

GOLEADORES DEL GRUPO

Con 2 goles: Völler (Alemania F.).
Con 1 gol: CARRASCO, MACEDA y SANTILLANA (ESPAÑA), Boloni y Coras (Rumania), Sousa y Nené (Portugal).

20-6-84

ESPAÑA, 1; Alemania, 0

ARBITRO: Christov (Bulgaria). Mostró tarjeta amarilla a Goicoechea (falta a Völler) y a Meier (falta a Víctor).

INCIDENCIAS: Casi lleno: 47.691 personas en las gradas y 72 millones de pesetas de recaudación. Terreno de juego en perfectas condiciones. Tiempo nublado y clima bochornoso en París. Arconada y Rummenigge en función de capitanes. Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento del médico de la selección yugoslava. Arconada cumplió su partido número 60 en la selección.

ESTADIO: Parc des Princes, de París.

ESPAÑA: Arconada; Señor, Goicoechea, Maceda, Camacho; Víctor, Gallego, Julio Alberto, Gordillo; Santillana, Carrasco.

SUSTITUCIONES: Salva por Goicoechea, m. 25; Francisco por Julio Alberto, m. 75.

ALEMANIA F.: Schumacher; B. Förster, K.H. Förster, Stielike, Briegel; Breheme, Meier, Matthäus; Allofs, Völler, Rummenigge.

SUSTITUCIONES: Littbarski por Meier, m. 59; Rolff por Breheme, m. 74.

GOL: 1-0. Maceda, M. 90.

20-6-84

Portugal, 1; Rumania, 0

ARBITRO: Heinz Fahnler (Austria). Mostró tarjeta amarilla a Irimescu (falta a Chalana), Iorgulescu (falta a Jordao) y Diamantino (falta a Negrila).

INCIDENCIAS: Tiempo caluroso. Alrededor de 25.000 espectadores. Terreno de juego en excelentes condiciones. Bento y Stefanescu, en función de capitanes. El portugués Chalana tuvo que abandonar el campo en camilla por una entrada del rumano Irimescu; en principio se temió una posible fractura pero todo quedó en una fuerte contusión.

ESTADIO: La Beaujoire, de Nantes.

PORTUGAL: Bento; Joao Pinto, Lima Pereira, Eurico, Alvaro; Frasco, Carlos Manuel, Sousa, Chalana; Jordao, Gomes.

SUSTITUCIONES: Diamantino por Chalana, m. 15; Nené por Carlos Manuel, m. 66.

RUMANIA: Moraru; Rednic, Stefanescu, Iorgulescu, Ungureanu; Coras, Klein, Boloni, Negrila; Camataru, Irimescu.

SUSTITUCIONES: Augustin por Camataru, m. 34; Gabor por Irimescu, m. 59.

GOL: 1-0. Nené, m. 81.

DOMINGO, 24

ESPAÑA ESTARA EN LA FINAL DE PARIS

Nadie nos quita ya el subcampeonato

ESPAÑA acudió a esta Eurocopa con el propósito de rehabilitarse de su estrepitoso fracaso en el Mundial'82. Las perspectivas parecían muy negras después de haber visto su mal juego en los amistosos con Hungría y Yugoslavia, incrementándose el pesimismo tras el lamentable partido de Saint-Etienne, ante Rumania. Con Portugal, en Marsella, sólo son salvables los últimos diez minutos. En cambio, hizo una segunda parte sensacional en París, ante Alemania —luego de que a los de Derwall, en la primera, les hubiera abandonado su tradicional y exagerada potra— y alcanzó una victoria histórica que le colocaba en semifinales. Poco a poco, como Italia en el Mundial, España iba progresando. Ya cualquier cosa era posible, a pesar del excelente nivel del adversario, Dinamarca. La referencia de la semifinal del sábado, en la que Portugal tuvo a Francia al borde del K.O., parece como si la cita de Lyon se contemplase con cierta esperanza.

Santillana jubiloso por el triunfo sobre Dinamarca.

FINAL LATINA

Habrá final latina, y por poco no la hay ibérica, lo que habría sido el colmo de la felicidad para nosotros, los nativos de la singular península. A Portugal le fallaron las fuerzas en los últimos seis minutos de la prórroga para poder controlar al gamo Tigana y al genial Platini. A España, al contrario, las fuerzas le respondieron cuando era lógico suponer que tendría que inclinarse en esos últimos minutos ante el poderío físico, teóricamente superior, de los daneses. Lejos de ser así, el equipo español, aguantó, controló, supo estar en el campo y acceder, al cincuenta por ciento, a la lotería de los penalties. En el **summum** de los aciertos, los jugadores españoles transformaron todos los lanzamientos en tanto que *Larsen-Elkjaer,* uno de los mejores delanteros del torneo, tuvo la desgracia de errar el suyo.

El partido empezó torcido para España, pues ya a los seis minutos tenía un gol en contra. De hecho, a los nórdicos no les acompañó la fortuna durante la primera parte; Laudrup en una ocasión y Larsen-Elkjaer en dos pudieron haber incrementado el tanteo. España estaba jugando muy mal, sin ritmo ni ideas, arrastrada por la cadencia que imponían los daneses y aguantando como buenamente podía las esporádicas y siempre peligrosas ofensivas de éstos. Camacho era incapaz de sujetar a *Laudrup,* que esta vez sí ha mostrado todo su talento, clase y habilidad, y Salva lo pasaba muy mal ante el arrollador *Larsen-Elkjaer,* un hombre-gol nato que en potencia, audacia y hasta en lo físico nos recuerda al gran Gigi Riva.

REVULSIVO SARABIA

Tras el descanso, Muñoz tenía **in mente** la entrada de Sarabia, que se haría efectiva en el minuto 15. La inclusión del bilbaíno, obligó a los daneses a cesar en sus arrancadas y prestarle muy especial atención al sin par **Cigüeña.** Con todo, un tiro de *Arnesen* había sido devuelto por el poste derecho y Lerby había malogrado una oportunidad de oro, solo ante Arconada al borde del área, disparando alto. San Juan era español en aquellos momentos. Señor le quitó cualquier complejo a Lerby, sin embargo, cuando no supo burlar la salida de Qvist en acción en la que los daneses cometieron una tremenda pifia al intentar aplicar la táctica del fuera de juego.

UN COLOSO EN EL MARCO

Arconada, espléndido, estaba en brillante tarea de rehabilitación personal del Mundial'82 con intervenciones fabulosas como una ante los pies de Larsen-Elkjaer y otra desviando un tirazo de Laudrup. No obstante, la parada, doble parada, del campeonato la protagonizaría el donostiarra en la prórroga, al repeler un violento chupinazo en el saque de un golpe franco y luego, revolviendose felinamente, salvando el subsiguiente remate a dos metros apenas. El gol del empate, consecuencia de una fantástica penetración de Sarabia con obús final del inspirado *Maceda* —inspirado en el aspecto ofensivo, mucho más que en el defensivo— desconcertó a Dinamarca y dio alas a España. Los daneses seguían fallando claras ocasiones (*Bertelsen* en el 83', *Larsen-Ekjaer* en el 84') y también la furia roja, cuando *Santillana* robó un balón a Busk y luego se lo echó al cuerpo a Qvist; o cuando *Víctor* disparó con toda su alma y el meta rival despejó a córner con mayor efectividad que estilo. El encuentro tuvo fases muy buenas, de tuya-mía, de pego-me-pegas. Gordillo era otra vez el gran zancudo zurdo, Arconada recuperó con creces su condición de portero fuera de serie, y las improvisaciones asombrosas de Sarabia compensaban la tortura que llevaban encima algunos de sus compañeros. El fútbol, en 1984, es como una partida de ajedrez. Hay que mover muchos peones, no existe el enemigo fácil; se puede ganar, hacer tablas o perder en un buen o mal movimiento.

El día de San Juan, en la hermosa ciudad de Lyon, es ya fecha histórica para el fútbol español. Fue San Juan, san Luis (Arconada), san Antonio (Maceda) y san Manuel (Sarabia); pudo haber sido san Michael (Laddrup) o san Preben (Larsen-Elkjaer) pero, decididamente, los daneses tienen la negra en semifinales de Eurocopa contra España: recordemos 1964. La rehabilitación española ha sido colosal y caprichosa, impensable. Que nadie nos pregunte cómo y por qué. Ahí están los resultados y la presencia en la finalísima. Dos **macedazos,** un **sarabiazo,** la desgracia de Larsen-Elkjaer, la inspiración de Arconada, la flor en cierta parte de la anatomía de Miguel Muñoz, el encanto de Lyon, el embrujo de París... ¡Qué grande es el fútbol!

Una de las claves del éxito español en esta Eurocopa se llama Arconada.

No faltará la animación de los españoles en París.

SABADO, 23

PLATINI DESEQUILIBRO, PERO CHALANA DESLUMBRO

A 6 m. del final de la prórroga, Portugal era finalista de la Eurocopa

Chalana ha sido, sin duda, una de las grandes figuras de la Eurocopa 84.

Platini es desequilibrante pero el sábado por la tarde-noche, en el estadio del Velódromo marsellés, quien desequilibró fue un personaje más bien bajo, barbudo, inquieto y con una cantidad de fútbol en sus botas que tendría que pesarse por quintales. Y quien ejecutó, un personaje longilíneo, que corrió más aquella tarde que en la mitad de sus carrera profesional, que marcó dos goles y que colocó durante muchos minutos a Portugal en las puertas de de la finalísima europea. Uno es Chalana; el otro, Jordao, obviamente. Portugal no mereció este batacazo.

Pero... la resistencia física fue determinante y por ahí, Portugal acabó rindiéndose. Hizo lo que pudo. No pudo más. El tercer gol de Francia fue la más palpable demostración de que el once lusitano estaba destrozado, había agotado todas, absolutamente todas las reservas. Era como la batería completamente descargada que, por muchas vueltas que le des a la llave del coche, con su gemido te dice que no hay manera de ponerse en marcha. Francia marcó en el minuto 119 de la prórroga el gol de la victoria. Si el 3-2 hubiera llegado antes, Francia gana por una diferencia mucho más clara. Su condición física pudo con Portugal.

El partido en sí fue vibrante. Portugal se la jugó de una vez con tres puntas y entonces fue cuando puso en aprietos a Francia. A Francia la salvó Tigana, aunque Platini marcara su gol y provocara un éxtasis colectivo en todo el territorio galo. Tigana aguantó el tipo, cortó balones, los subió y en el momento clave, realizó una jugada soberbia que tiró por el suelo a tres o cuatro defensores que apenas podían tenerse en pie. Platini puso la guinda y se llevó el aplauso.

Atrás quedaba todo lo que Portugal había hecho de bueno. Las intervenciones de Bento fueron portentosas, la seguridad de Lima Pereira impresionó al ataque francés. Y Chalana... Bueno, Chalana es otra historia. Su fútbol fluyó constantemente, no paró de generar fútbol de ataque, sirvió dos goles con centros medidos, movió a todo el equipo, buscó el balón y el balón lo buscó a él. Por él, la final ibérica pudo ser una realidad.

Francia pasó del tormento de verse apeada de una competición que le iba como anillo al dedo, al éxtasis de verse en París. Le costó muchísimo superar esa barrera que Portugal levantó ante su extraordinario guardameta, el benfiquista Bento. Portugal era finalista a 6 minutos del final de la prórroga, sólo le faltó... oxígeno.

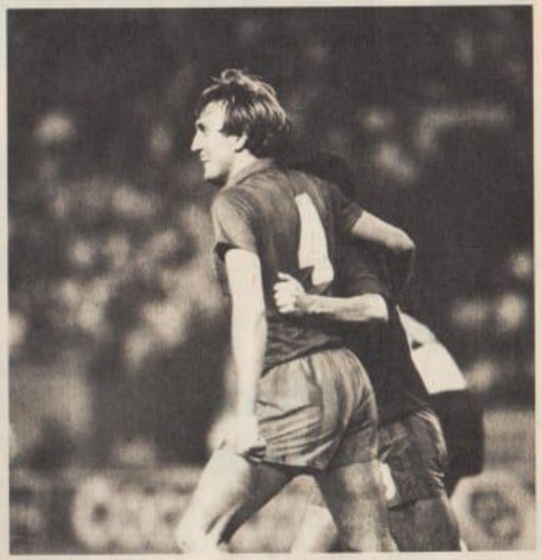
EUROCOPA'84 Fichas técnicas

23-6-84

Francia, 3; Portugal, 2

ARBITRO: Paolo Bergamo (Italia). Mostró tarjeta amarilla a Lima Pereira, por desconsideración; a Lacombe, por una entrada a Jordao; a Eurico, por pérdida de tiempo y por el mismo motivo, a Gomes.
INCIDENCIAS: Tiempo caluroso, terreno en buenas condiciones. 50.000 personas en las gradas, lleno total. Bento y Platini, en función de capitanes.
ESTADIO: Velodrome, de Marsella.
FRANCIA: Bats; Battiston, Le Roux, Bossis, Domergue; Fernández, Tigana, Giresse, Platini; Lacombe, Six.
SUSTITUCIONES: Ferrari por Lacombe, m. 67; Bellone por Six, m. 102.
PORTUGAL: Bento; Joao Pinto, Eurico, Lima Pereira, Alvaro; Jaime Pacheco, Frasco, Sousa, Chalana; Jordao, Diamantino.
SUSTITUCIONES: Gomes por Diamantino, m. 46; Nené por Sousa, m. 63.
GOLES: 1-0, Domergue, m. 25; 1-1, Jordao, m. 74; 1-2, Jordao, m. 97; 2-2, Domergue, m. 113; 3-2, Platini, m. 119.

24-6-84



España, 1; Dinamarca, 1

ARBITRO: El inglés Courtney, bien aunque excesivamente meticuloso. Tarjetas amarillas a Gordillo, Salva, J. Olsen, Maceda y Lersen Elkjaer. Tarjeta roja a Berggreen (106').
INCIDENCIAS: Gradas repletas en tarde calurosa.
ESTADIO: Gerland, de Lyon.
ESPAÑA: Arconada, Señor, Maceda, Salva (Urquiaga 102'), Camacho, Gordillo, Víctor, Gallego, Julio Alberto (Sarabia 61'), Santillana, Carrasco.
DINAMARCA: Qvist, Sebevaeck, Busck, M. Olsen (Brylle 113'), Nielsen, Lerby, Bertelsen, Arnesen (J. Olsen 68'), Berggrreen, Laudrup, Larsen-Elkjaer.
GOLES: 0-1 Lerby (6'): 1-1 Maceda (67').

LANZAMIENTO DESDE EL PUNTO DE PENALTY

1-0 Brylle	1-1 Santillana
2-1 J. Olsen	2-2 Señor
3-2 Laudrup	3-3 Urquiaga
4-3 Lerby	4-4 Víctor
4-4 Larsen Elkjaer (fuera)	5-4 Sarabia

GOLEADORES

8 goles: PLATINI (FRANCIA).

3 goles: Arnesen (Dinamarca).

2 goles: MACEDA (ESPAÑA), Voëller (Alemania), Elkjaer (Din.), Domergue (Fra.), Jordão (Port).

1 gol: Lerby (Din.), Berggreen (Din.), Brylle (Din), Lauridsen (Din), Boloni (Rum), Coras (Rum), CARRASCO (ESPAÑA), SANTILLANA (ESPAÑA), Ceulemans (Bél), Grun (Bél), Vandenbergh (Bél), Vercauteren (Bél), Fernández (Fra), Giresse (Fra), Sestic (Yug), Stojkovic (Yug), Nené (Por), Sousa (Por).

EL TORNEO MAS PRESTIGIOSO DEL MUNDO

Escribe:
P. Hernández

Wimbledon, la joya codiciada por los tenistas

Cundado en julio de 1868, antes de la aparición del moderno juego del tenis, el All England Croquet Club no tuvo unos terrenos adquiridos hasta un año más tarde, cuando fueron comprados cuatro acres en Worple Road, calle situada en el barrio de Wimbledon.

En 1872, el mayor Harry Gem fundó el Leamington Lawn Tennis Club después de elegir la versión del juego del tenis que se practicaba en Birmingham. Fue en 1874 cuando el mayor Walter Clopton Wingfield sentó las bases del actual juego del tenis, y los adeptos a este deporte comenzaron a crecer y desplazar, poco a poco, a los que practicaban el croquet o el badmington.

En 1875 el All England Croquet Club admitió a jugadores de tenis, hubo que construir cuatro pistas en pocos días, y en abril de 1875 pasó a llamarse All England Croquet and Lawn Tennis Club.

Tres meses más tarde, en junio de 1875, se celebró el primer concurso abierto. El derecho de inscripción costaba una guinea, y dos premios eran los que estaban en liza: «Un trofeo de oro para el campeón y uno de plata para el segundo clasificado». El anuncio de este primer trofeo fue publicado en «The Field», una de las revistas deportivas más famosas de la época. Fueron 22 participantes los que concurrieron a la prueba, con triunfo final de Spencer Gore, un jugador que usaba como pieza fundamental la volea, golpe considerado poco elegante por aquellas fechas. Wimbledon había nacido.

Entre 1878 y 1921 el campeón de la pasada edición del torneo defendía su título en la Challenge Round que le enfrentaba al ganador de una difícil prueba eliminatoria.

LA HISTORIA PASA POR WIMBLEDON

El primer campeonato dio un beneficio de 500 libras para el club, ya que se impuso una cuota de entrada de 5 peniques para los espectadores. En 1880 se incrementó el precio a 12 peniques y medio, y con el paso de los años el número de participantes, los beneficios y el número de espectadores no pararon de subir.

En 1880 la final fue presenciada por unas 1.300 personas y para entonces ya habían sido construidas 12 pistas para albergar a los 60 participantes. El tenis había desplazado al croquet en las preferencias de los aficionados, y así se hizo notar en el nombre del club que en 1882 pasó a llamarse All England Lawn Tennis and Croquet Club, nombre que perdura en la actualidad.

En 1884 fue introducida la prueba femenina, y el torneo tuvo sus primeros participantes de otros países. La prueba de dobles no entró en el programa hasta 1899, mientras que los mixtos no lo hicieron hasta un año más tarde.

En 1888 fue inaugurada la Lawn Tennis Association por William Renshaw, su primer presidente y ganador 7 veces de la Challenge Round de Wimbledon. Se sucedieron varios jugadores de leyenda en el palmarés de la prueba, justo hasta que en 1922 se decidió buscar una nueva sede. Todo se había quedado pequeño, así que el club decidió trasladar sus bártulos hasta la Church Road de Wimbledon, y de paso suprimir la fórmula de la Challenge Round.

Para ello la LTA (Lawn Tennis Associattion) tuvo que hacer una inversión de 140.000 libras, y las sufragó vendiendo asientos para la pista central por valor de 50 libras. La nueva pista central tendría una capacidad para 10.000 personas pero poco podían imaginarse en aquellas fechas que sería insuficiente con el paso de los años.

En 1913 se fundó la Federación Internacional y hasta 1923 los campeonatos fueron denominados como «Campeonatos del Mundo sobre pista de hierba».

No se produjeron cambios durante una década. En 1932 unas 24.000 personas asistieron a la primera jornada, récord que no fue superado hasta 1977 con 30.000. En 1934 el All England Club y la WTA formalizaron un contrato para llevar a cabo juntos la organización de los campeonatos. El interés financiero crecía por momentos, y había que llevar una sólida gestión ante unos números que se iban desbordando.

La guerra mundial obligó a un parón en la competición, además de causar desperfectos en las instalaciones, ya que en 1941 una bomba alcanzó una de las esquinas de la central. No fue reparada hasta 1946, año en que el grupo comandado por sir Louis Greig, decidió volver a poner en marcha y revitalizar la prueba.

En octubre de 1959 surgieron algunos problemas ya que se inició la era profesional de algunos jugadores, que no pudieron intervenir en el torneo hasta 1967 en el que se repartieron 26.150 libras en premios. Los beneficios son absorbidos por la LTA (después de que el club haya deducido todos los gastos de organización y premios), y a partir de ese instante las cifras no pararon de crecer (el año pasado hubo un superávit de 516 millones de pesetas).

Wimbledon ha elevado notablemente sus premios para 1984. Así, el campeón individual masculino recibirá 150.000 dólares (aproximadamente 22.500.000 pesetas), mientras que la ganadora femenina se embolsará 135.000 dólares.

Indudablemente que la historia del tenis pasa por este club, que continúa teniendo el sabor rancio de los años en que se fundó, y que atrae a todos los que sienten un especial cariño por el deporte del tenis. Wimbledon es otra cosa.

La Reina de Inglaterra da esplendor a Wimbledon con su real presencia.

Lendl: ¿Repetirá su triunfo de París?

EL PASO A LA INMORTALIDAD

«Daría dinero por jugar en Wimbledon.» Esta es la frase que pronunció en su día un famoso jugador de tenis y que a buen seguro muchos otros han repetido en multitud de ocasiones en su interior.

La magia de las verdes pistas del **All England Lawn Tennis Club**, parece que ejerce un hipnotismo especial sobre todas aquellas personas que tienen relación con el mundo de la raqueta. **Wimbledon** es especial. **Wimbledon** vale un esfuerzo. **Wimbledon** recompensa con la inmortalidad.

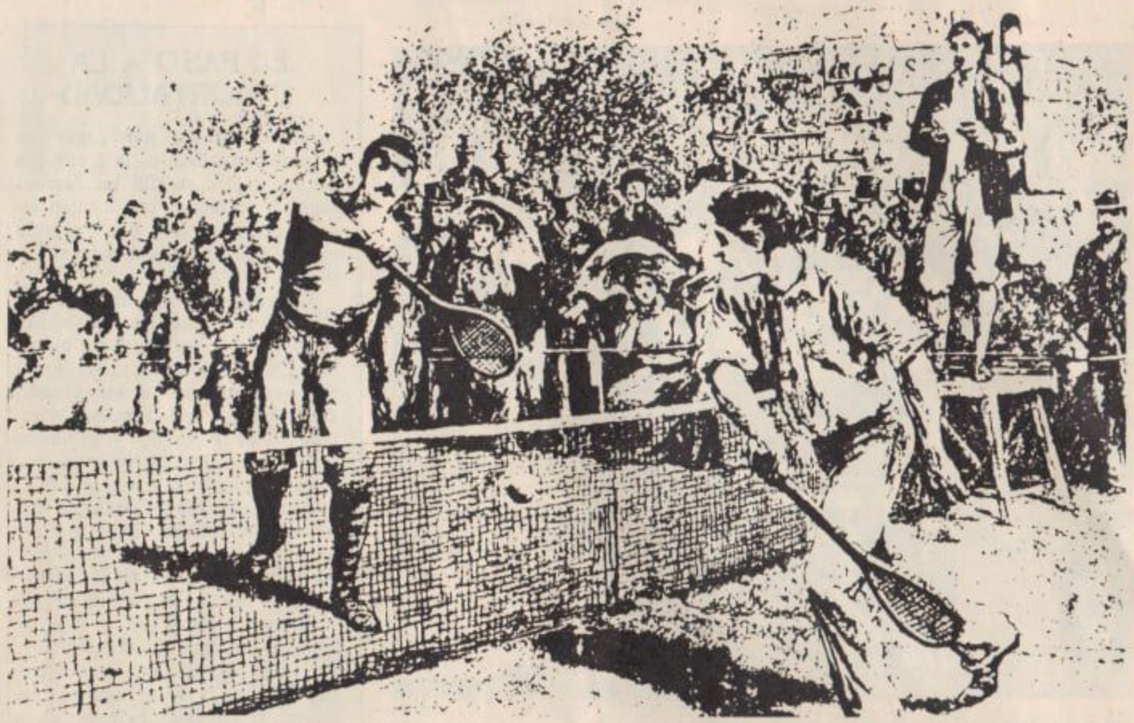
A pesar de los esfuerzos de torneos como Roland Garros y Flushing Meadows en elevar sus premios para arrebatar la supremacía a la prueba londinense, en el ánimo de todos está que eso es casi una utopía. **Wimbledon** puede por sí solo más que ambos torneos juntos, y estoy seguro que cualquier tenista cambiaría la sensación de levantar el trofeo entregado por la familia real británica, a las que puedan producir los triunfos en los otros dos eventos.

Wimbledon no debe hacer absolutamente nada para intentar atraer la fama. Ambos nacieron juntos y seguirán juntos por muchos años. Todo está en su sitio, y no hay necesidad de hacer cambios de estructuras u organización. Solamente intentar remodelar pequeñas cosas para conseguir un mayor aforo (cuántos pagarían cantidades fabulosas por un asiento en la central), pero sin romper con la coquetería de su imagen.

Los premios por supuesto también suben, pero eso no es un problema dado el beneficio espectacular que se obtiene cada año, para los tenistas tampoco representa algo superior a la sensación de la victoria. **Wimbledon** vale más que todo el dinero del mundo. **Wimbledon** es la gloria.

P.H.

ASI NACIO WIMBLEDON



HABLAR de Wimbledon requiere un respeto por ser el torneo más antiguo y con más solera en el mundo de la raqueta. Desde 1877 en categoría masculina y desde 1884 en femenina el Court de Wimbledon es el escenario de un torneo que posee el abolengo y tradición británico comparado al Derby de Epsom o a la regata Oxford-Cambridge. Poco podía imaginar S. W. Gore, primer vencedor del Torneo, que su victoria sería la primera de una larga serie, solamente interrumpida por los paréntesis bélicos mundiales.

A partir de 1878 Wimbledon implantaba el «Challenge Round» con el enfrentamiento del vencedor de la edición anterior con el del año en curso, aboliéndolo en 1922.

HISTORIA DE WIMBLEDON

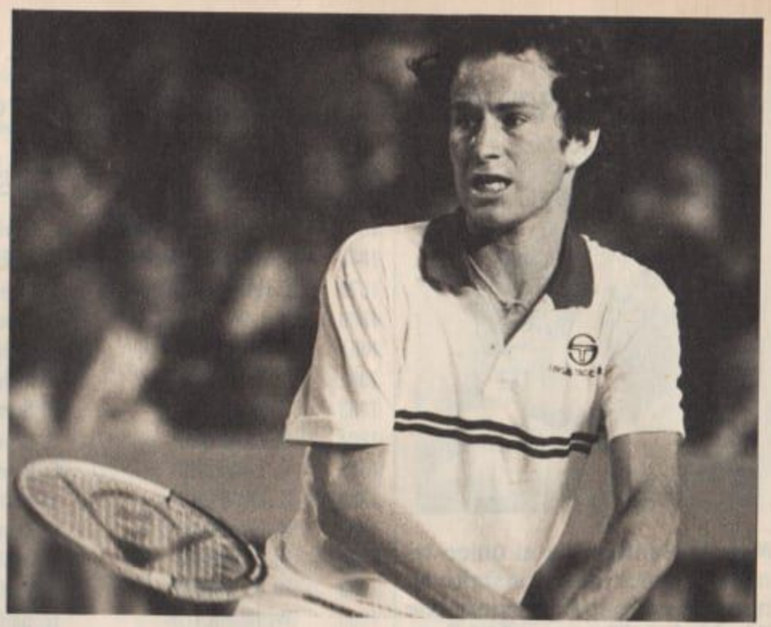
J. W. Walsh era director del diario «The Field» y los fines de semana invitaba en su lujosa mansión a la aristocracia juvenil británica. Con su amigo Henry Jones eran unos enamorados del deporte, que practicaban asiduamente en los jardines de la mansión de Walsh. Y quisieron encontrar un terreno en donde dar rienda suelta a sus aficiones para no estropear el césped del jardín. Tras arduas gestiones hallaron en Holland Park, algo alejado de la City londinense un paraje con cuatro acres de verde prado por el que pagarían una renta de 120 libras esterlinas anuales. Así nacía, en la zona de Worple Road lo que hoy es Wimbledon. Con 425 libras esterlinas se trazó y delimitó el campo de juego. Y en 1870 el «All England and Croquet Club» organizará su primer torneo de croquet. Posteriormente y con el aval financiero del diario antes mencionado, se construirían unos lavabos y un pequeño «club house» con un singular letrero en su entrada: «Se ruega a los gentilhombres no jugar en mangas de camisa cuando las damás estén presentes». Así, como suena. En 1875 el club concede una subvención de 25 libras para un terreno reservado al «lawn tennis» o tenis sobre hierba.

Henry Jones sería el primer juez-árbitro de la historia de un tenis, entonces rudimentario, y que había sustituido la pelota de goma por otra forrada en franela «que tenía mejor bote y condiciones». Y en «The Field» apareció un anuncio del Club antes mencionado en el que se convocaba la organización de un torneo abierto a todos los aficionados al tenis. A partir del 9 de julio de 1877, debiéndose abonar, en concepto de derecho de participación la suma de una libra y un chelín. Una Copa de Oro y otra de Plata eran los premios para el vencedor y el segundo clasificado. Se especificaba que cada jugador debía ir provisto de su raqueta, y no calzar zapatillas con tacos. Aquel 9 de julio de 1877 marcaba el inicio de la andadura del Torneo de más prestigio en el mundo y que es una tradición tan británica como el mismo té de las 5 en punto. El 12 de julio Spencer W. Gore inscribía su nombre como primer ganador al imponerse a Julián Marshall por 6-4/6-2 y 6-4. Como anécdota señalar que la primera participación española corrió a cargo de Manuel Alonso, en 1921, quien jugó la final ante Norton que vencería tras cinco disputadísimos sets. Y una señorita española, de la alta sociedad, Lilí Alvarez sería finalista en las ediciones de 1926, 1927 y 1928.

J. M. MARTINEZ

LOS CABEZA DE SERIE 1984

1 — John McENROE (EE.UU.)
2 — Ivan LENDL (Checoslovaquia)
3 — Jimmy CONNORS (EE.UU.)
4 — Matts WILANDER (Suecia)
5 — Jimmy ARIAS (EE.UU.)
6 — Andrés GOMEZ (Ecuador)
7 — Yannick NOAH (Francia)
8 — José Luis CLERC (Argentina)
9 — Henrick SUNDSTROEM (Suecia)
10 — Anders JARRYD (Suecia)
11 — Kevin CURREN (EE.UU.)
12 — John KRIEK (EE.UU.)
13 — Tomas SMID (Checoslovaquia)
14 — Bill SCANLON (EE.UU.)
15 — Vitas GEROULAITIS (EE.UU.)
16 — Tim MAYOTTE (EE.UU.)



John McEnroe figura como número 1 en la lista de «cabezas de serie». Por su condición de vencedor de la anterior edición, por su clase y estilo. El tenista que ha tenido sus duelos con Borg y Connors, es uno de los favoritos para el triunfo final. En la imagen inferior podemos ver la magnificencia de Wimbledon con 17 pistas y el gran «Court Central», orgullo británico en todo el mundo.

EL SANTUARIO DEL TENIS MUNDIAL

SUPERMANOLO

Manolo Santana es el único tenista español que ha inscrito su nombre entre los ganadores de Wimbledon. Fue en 1966 ante Ralston.

* * *

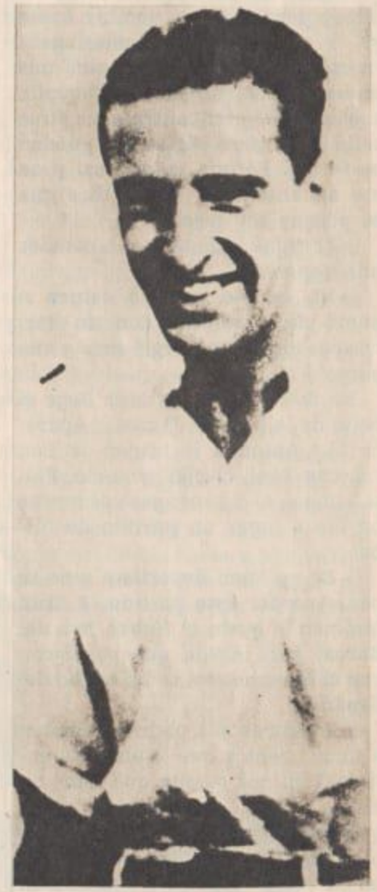
LILI ALVAREZ

Lilí Alvarez, tres veces subcampeona, en los dorados años 20.

VENCEDORES (Masculino)

AÑO	VENCEDOR	FINALISTA	TANTEO
1877	S.W. GORE	J. Marshall	6-4/6-2/6-4
1878	F. HADOW	L. Erskine	6-4/6-4/6-4
1879	T. HARTLEY	V. Leger Gould	6-2/6-4/6-2
1880	H. LAWFORD	O. Woodhouse	7-5/6-4/6-0
1881	W. RENSHAW	T. Richardson	6/4/6-2/6-3
1882	E. RENSHAW	T. Richardson	7-5/6-2/2-6/6-3
1883	E. RENSHAW	D. Stewart	0-6/6-3/6-2/6-0
1884	H. LAWFORD	C. Grinstead	7-5/2-6/6-2/9-7
1885	H. LAWFORD	E. Renshaw	5-7/6-1/0-6/6-2/6-4
1886	H. LAWFORD	E. Lewis	6-2/6-3/2-6/4-6/6-4
1887	H. LAWFORD	E. Renshaw	1-6/6-3/3-6/6-4/6-4
1888	E. RENSHAW	E. Lewis	7-9/6-1/8-6/6-4
1889	W. RENSHAW	H. Barlow	3-6/5-7/8-6/10-8/8-6
1890	W. HAMILTON	H. Barlow	2-6/6-4/6-4/4-6/7-5
1891	W. BADDLEY	J. Pim	6-4/1-6/7-5/6-0
1892	J. PIM	E. Lewis	2-6/5-7/9-7/6-3/6-2
1893	J. PIM	H. Mahony	9-7/6-3/6-0
1894	W. BADDLEY	E. Lewis	6-0/6-1/6-0
1895	W. BADDLEY	W. Eaves	4-6/2-6/8-6/6-2/6-3
1896	H. MAHONY	W. Eaves	6-2/6-2/11-9
1897	R. DOHERTY	W. Eaves	6-3/7-5/2-0 retirado Eaves
1898	H. L. DOHERTY	H. Mahony	6-1/6-2/4-6/2-6/14-12
1899	A. W. GORE	S. Smith	3-6/6-2/6-1/6-4
1900	S. SMITH	A. W. Gore	6-4/4-6/6-2/6-1
1901	A. W. GORE	C. Dixon	6-4/6-0/6-3
1902	H. L. DOHERTY	M. Ritchie	8-6/6-3/7-5
1903	F. RISELEY	M. Ritchie	1-6/6-3/8-6/13-11
1904	F. RISELEY	M. Ritchie	6-0/6-1/6-2
1905	N. BROOKES	S. Smith	1-6/6-4/6-1/1-6/7-5
1906	F. RISELEY	A. W. Gore	6-3/6-3/6-4
1907	N. BROOKES	A. W. Gore	6-4/6-4/6-2
1908	A. W. GORE	H. Rope Barret	6-3/6-2/4-6/3-6/6-4
1909	M. RITCHIE	H. Roper Barret	6-2/6-3/4-6/6-4
1910	A. WILDING	B. Wrigth	4-6/4-6/3-6/6-2/6-3
1911	H. ROPER BARRET	C. Dixon	5-7/4-6/6-4/6-3/6-1
1912	A. W. GORE	A. Gobert	9-7/2-6/7-5/6-1
1913	M. McLOUGHLIN	S. Douts	6-3/6-4/7-5
1914	N. BROOKES	Q. Froipzcheim	6-2/6-1/5-7/4-6/8-6
1915 A 1918 NO HUBO TORNEO POR LA GUERRA MUNDIAL			
1919	G. PATTERSON	A. Kingscote	6-2/6-1/6-3
1920	W. TILDEN	Z. Shimizu	6-4/6-4/13-11
1921	B. N. NORTON	MANUEL ALONSO	5-7/4-6/7-5/6-3/6-3
1922	G. PATTERSON	R. Lycett	6-3/6-4/6-2
1923	W. JOHNSTON	F. Hunter	6-0/6-3/6-1
1924	J. BOROTA	R. Lacoste	6-1/3-6/6-1/3-6/6-4
1925	R. LACOSTE	J. Borota	6-3/6-3/4-6/8-6
1926	J. BOROTA	H. Kinsey	8-6/6-1/6-3
1927	H. COCHET	J. Borota	4-6/4-6/6-3/6-4/7-5
1928	R. LACOSTE	H. Cochet	6-1/4-6/6-4/6-2
1929	H. COCHET	J. Borota	6-4/6-3/6-4
1930	W. TILDEN	W. Allison	6-3/9-7/6-4
1931	S. WOOD	F. Shields	Incomparecencia
1932	H. VINES	H. W. Austin	6-4/6-2/6-0
1933	J. CRAWFORD	H. Vines	4-6/11-9/6-2/2-6/6-4
1934	F. PERRY	J. Crawford	6-3/6-0/7-5
1935	F. PERRY	G. Von Gramm	6-2/6-4/6-4
1936	F. PERRY	G. Von Gramm	6-1/6-1/6-0
1937	J. BUDGE	G. Von Gramm	6-3/6-4/6-2
1938	J. BUDGE	H. W. Austin	6-1/6-0/6-3
1939	R. RIGGS	E. Cooke	2-6/8-6/3-6/6-3/6-2
1940 A 1945 NO HUBO TORNEO POR LA GUERRA MUNDIAL			
1946	Y. PETRA	G. Brown	6-2/6-4/7-9/5-7/6-4
1947	J. A. KRAMER	T. Brown	6-1/6-3/6-2
1948	R. FALKENBURG	J. Bromwich	7-5/0-6/6-2/3-6/7-5
1949	F. SCHROEDER	J. Drobny	3-6/6-0/6-3/4-6/6-4
1950	J. PATTY	F. Sedgman	6-1/8-10/6-2/6-3
1951	R. SAVITT	K. Mc Gregor	6-4/6-4/6-4
1952	F. SEDGMAN	J. Drobny	4-6/6-2/6-3/6-2
1953	V. SEIXAS	K. Nielsen	9-7/6-3/6-4
1954	J. DROBNY	K. Rosewall	13-11/4-6/6-2/9-7
1955	T. TRABERT	K. Nielsen	6-3/7-5/6-1
1956	L. HOAD	K. Rosewall	6-2/4-6/7-5/6-4
1957	L. HOAD	J. Cooper	6-2/6-1/6-2
1958	J. COOPER	N. Fraser	3-6/6-3/6-4/13-11
1959	A. OLMEDO	R. Laver	6-4/6-3/6-4
1960	N. FRASER	R. Laver	6-4/3-6/9-7/7-5
1961	R. LAVER	Ch. McKinley	6-3/6-1/6-4
1962	R. LAVER	M. Mulligan	6-2/6-2/6-1
1963	Ch. McKINLEY	F. Stolle	9-7/6-1/6-4
1964	R. EMERSON	F. Stolle	6-4/12-10/4-6/6-3
1965	R. EMERSON	F. Stolle	6-2/6-4/6-4
1966	MANOLO SANTANA	D. Ralston	6-4/11-9/6-4
1967	J. NEWCOMBE	P. Bungert	6-3/6-1/6-1
1968	R. LAVER	T. Roche	6-3/6-4/6-2
1969	R. LAVER	J. Newcombe	6-3/5-7/6-4/6-4
1970	J. NEWCOMBE	K. Rosewall	5-7/6-3/6-2/3-6/6-1
1971	J. NEWCOMBE	S. Smith	6-3/5-7/2-6/6-4/6-4
1972	S. SMITH	I. Nastase	4-6/6-3/4-6/7-5
1973	J. KODES	A. Metrevelli	6-1/9-8/6-3
1974	J. CONNORS	K. Rosewall	6-1/6-1/6-4
1975	A. ASHE	J. Connors	6-1/6-1/5-7/6-4
1976	B. BORG	I. Nastase	6-4/6-2/9-7
1977	B. BORG	J. Connors	3-6/6-2/6-1/5-7/6-4
1978	B. BORG	J. Connors	6-2/6-2/6-3
1979	B. BORG	R. Tanner	6-7/6-1/3-6/6-3/6-4
1980	B. BORG	J. McEnroe	1-6/7-5/6-3/6-7/8-6
1981	J. McENROE	B. Borg	4-6/7-6/7-6/6-4
1982	J. CONNORS	J. McEnroe	3-6/6-3/6-7/7-6/6-4
1983	J. McENROE	Ch. Lewis	6-2/6-2/6-2

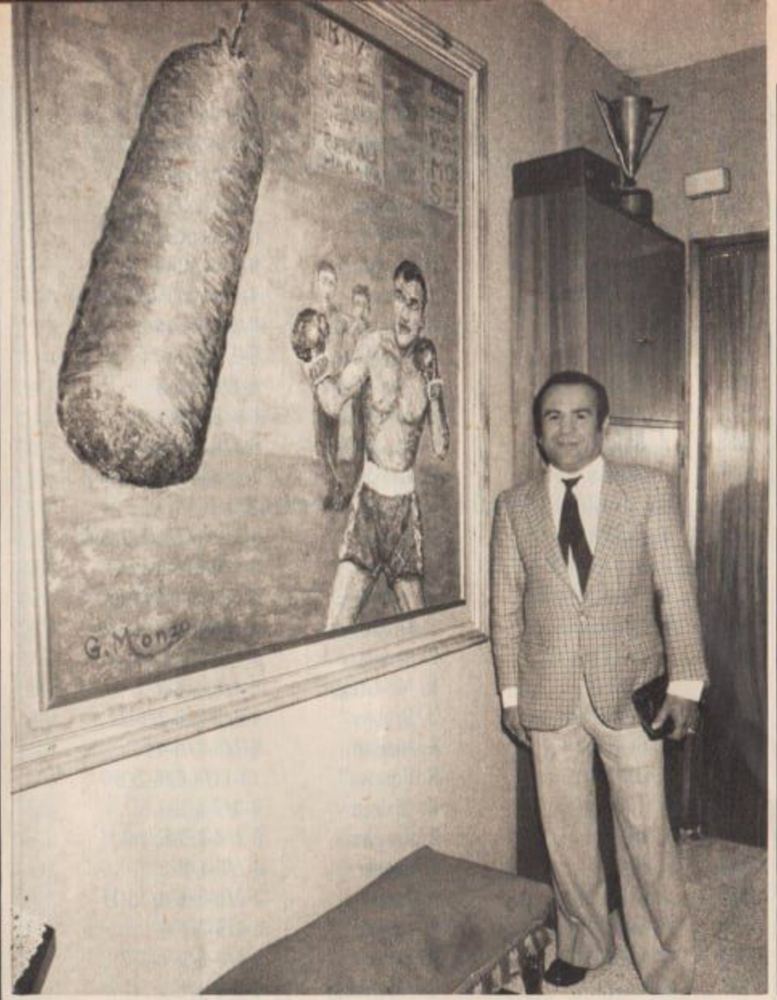
MANUEL ALONSO



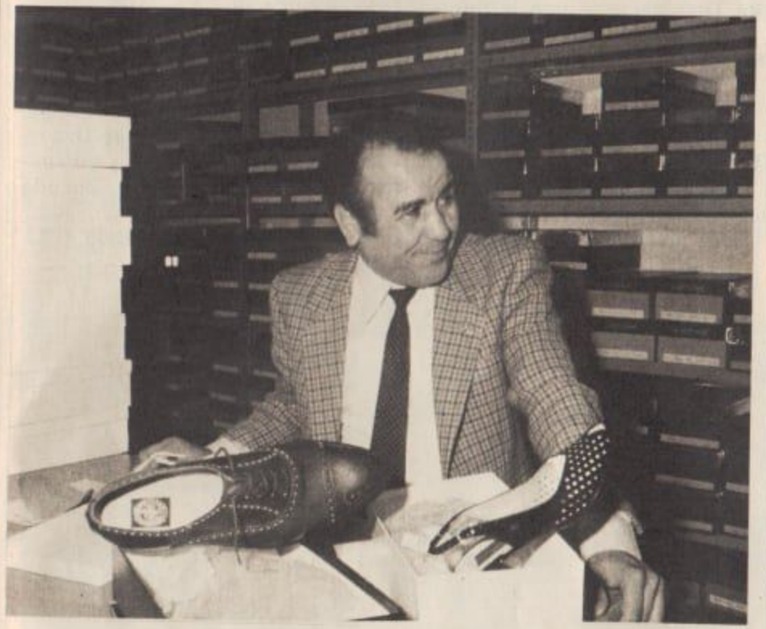
Manuel Alonso, pionero y precursor español en Wimbledon.

BEN ALI, EL BOXEADOR QUE CAMBIO LOS GUANTES POR LOS ZAPATOS

Fue campeón de España del peso gallo en once ocasiones. Cinco veces fue coronado campeón de Europa. En 1969 disputó por última vez el título continental. «Si gano, sigo. Si pierdo, me retiro». Dice que le robaron el combate. Hoy, en 1984, muchos pasan por una zapatería de la calle Urgell aquí, en Barcelona, para ver al boxeador que fuera el ídolo de su juventud. Se llama Ben Alí...



Pentacampeón europeo de los pesos gallo



NOS recibe a la puerta de su tienda. «Mimoun Ben Alí. Calzado selecto». Un establecimiento que aparece desierto...

—Es que los sábados está flojo, ¿sabe? Después de Semana Santa cerramos los sábados, porque, la verdad es que vendemos poco.

—Y luego está la inseguridad, los atracos. A usted ya intentaron desvalijarle, ¿tiene miedo?

—A mí un atracador no me da miedo porque es un hombre como yo. Y si lleva pistola, pues mala suerte: yo me defiendo con mis puños como puedo. En aquella ocasión me volví contra ellos y me salió bien, pero algún día pueden matarme. Porque yo soy así y no me aguanto... Mi mujer dice que es porque soy piscis.

—¿Porqué montó un boxeador una zapatería?

—La verdad es que estuve a punto de quedarme con un bar, traspasado. Pero surgió esto y me pareció mejor.

En este preciso instante llega el resto de la familia. O casi... Aparece M.ª Antonia, la mujer de Ben Alí, con Toni, el hijo pequeño. Falta Ismael, el mayor: pero es que se ha ido a jugar un partido de fútbol.

—Es un buen deportista y no se podía perder este partido. A Toni también le gusta el fútbol. Era del Barça, pero desde que perdieron con el Manchester, se ha hecho del Español.

Y mientras sus padres atienden a unos clientes que acaban de entrar, Toni nos cuenta que tiene un amigo que es del Manchester «porque ganaron al Barcelona». Y también nos dice que «para mí, Schuster es mejor que Maradona». Es la hora de cerrar. Los clientes han comprado.

—Si os parece, podemos continuar charlando en casa. Estamos a cinco minutos. La verdad es que vivir tan cerca del trabajo es una ventaja...

Al entrar, en el recibidor, nos sorprende un boxeador detenido en la pintura mientras golpea un saco.

—Es una pena, porque si la habitación fuera más grande se vería mejor. Pero me puedes hacer una foto aquí mismo. Si me dejas que te dé una idea...

Y Ben Alí le muestra a nuestro fotógrafo lo que él considera el mejor encuadre para la foto. Tras el disparo, pasamos al comedor.

—Es curioso, pero no he visto todavía ningún trofeo.

—Yo fui boxeador, pero ya no lo soy. ¿Para qué tener los trofeos a la vista? Claro que los conservo, pero guardados...

Entre foto y foto, a golpe de recuerdo. Ben Alí nos cuenta cómo es su vida actual.

—Me casé en el 69... no, no. Me casé en el 68. El día 1.º de marzo del 68 ¿verdad Marian? Ella tiene más memoria que yo. ¿Verdad que la boda fue en el 68?

Y Marian lo confirma desde el fondo de la casa.

—Nací en Melilla y me vine para aquí nada más hacer un combate profesional, tras ganar quince peleas como amateur.

—¿Piensas volver allí?

—No creo. Estoy a gusto en Barcelona, se lo debo todo a esta ciudad y me siento un barcelonés más. Estoy tan encantado que me gusta más que Melilla. Aunque dicen que siempre la tierra chica tira un poco, a mí Melilla no me tira nada.

—Pero alguna vez sí que irá allí...

—Sí. Voy una vez al año, para ver a mi madre y a mi hermano. Hace poco estuve, porque mi madre está enferma. Pero si Dios quiere y se recupera ya no volveré hasta el año que viene.

—¿Tiene más hermanos, aparte del que vive en Melilla?

—Sí, tengo otro que vive en Granada. Se casó allí y allí se quedó. Yo me casé aquí y aquí me quedé.

—¿Por qué se hizo boxeador?

—Porque me gustaba el deporte. Y porque los boxeadores de entonces eran famosos y yo también quería serlo. Ahora ya no es lo mismo, el boxeo ha decaído mucho. Y lo siento, porque todo lo que soy se lo debo al boxeo.

—Muchos años de éxitos, de triunfos, de títulos y la retirada.

—Fue una decisión personal. Yo me había marcado una meta: ganar una cantidad de dinero y retirarme cuando la tuviera ahorrada. Entonces tuve que disputar el Campeonato de Europa y me dije:

«Si gano, sigo. Pero si pierdo, me retiro». Y me robaron el combate...

—¿Está seguro de que su mujer no intervino a la hora de tomar esa decisión?

—Seguro. Mi mujer nunca se mete conmigo para nada, ni en el trabajo ni en mis negocios. Lo que yo hago está bien hecho... y siempre acierto, ella misma me lo dice.

—Eso lo dice porque ella no está delante...

—Hombre, si quiere la llamo.

—Sabemos que, mientras duró su etapa de boxeador, usted siguió trabajando.

—Yo trabajé por cuenta ajena hasta que me retiré del boxeo, cuando monté un negocio por mi cuenta. Así ganaba dinero al margen del deporte y no precisaba del boxeo para vivir. Yo boxeaba para situarme el día de mañana como lo estoy ahora, pero no para sobrevivir. Comía de mi trabajo.

—Y, al retirarse, montó la zapatería.

—Monté la zapatería, la misma que tengo ahora. Monté un negocio y con él sigo, porque esta es mi forma de actuar: hacer una cosa y tener que vivir de ella.

—Cuando por la mañana llega a la tienda. ¿En qué piensa?

—En darle al cliente lo que el cliente quiere. Yo no tengo más que calzado selecto, calzado bueno y más barato que en otros sitios. Eso es lo que hace venir a la gente...

—En la tienda, ¿le ayuda su mujer?

—Mi mujer y yo trabajamos juntos. Nos soportamos para todo...

—¿Y quién de los dos tiene más gancho con los clientes?

—Si le digo la verdad, ella como vendedora es mejor que yo. Pero yo, a la hora de comprar, soy un gato viejo. Así que hacemos un dúo perfecto: ella sabe vender y yo sé comprar.

En este preciso instante se incorpora a la conversación M.ª Antonia, la esposa de Ben Alí. Y de nuevo nos trae al pequeño Toni, quien tiene unas ganas locas de ver el video de «Tiburón 3» que han alquilado.

—Cuénteme algo de sus hijos...

Y a Ben Alí se le alegra la cara.

—A Ismael, el mayor le gusta el fútbol. Pero también es un gran estudiante: no sabemos con él lo que es un suspenso. El pequeño, Toni, es más cariñoso, menos independiente.

—Se diría que el pequeño es su preferido.

Y entonces interviene su mujer.

—Eso le dice la gente. Y es porque Toni necesita que le mimen, que le miren... El mayor pasa de todo esto.

—Ismael —continúa Ben Alí— **es un niño como pocos: a los 14 años habla como un hombre de 30.**

—¿Es usted un hombre familiar? ¿O le gusta salir por ahí?

—Yo prefiero estar con mi mujer y mis hijos. Mi vida no es complicada. Sólo voy de casa a la tienda y de la tienda a casa...

—Pero alguna vez se permitirá el salir con los amigos...

—Bueno, de vez en cuando voy al bar y hago una partidita para distraerme. Juego al dominó para pasar el rato, para matar una horita... Para estar con los amigos.

—¿Y cómo pasa los fines de semana la familia Ben Alí?

—Pues los fines de semana mi mujer y yo salimos mientras los niños se quedan a ver el video. Pero cuando llega el buen tiempo, como tenemos una casa en Oropesa, ellos van a vivir allá y yo acudo los fines de semana, cuando cierro la tienda.

—Es extraño, pero viendo a Toni ni nadie diría que es hijo suyo. Y perdón por la frase...

—No, si es verdad. El mayor se parece mucho a mí, es moreno como yo. Pero más guapo... Toni, en cambio, es rubio como su madre. Y, curiosamente, en el carácter es al revés: el mayor es igual que Marian y el pequeño es como yo.

—Cuando se metió en el negocio de la zapatería, ¿le costó mucho entrar en el secreto del negocio?

—Sí, pero como todo. ¿Sabe lo que pasa? Que cuando una persona es trabajadora y es honrada tiene abiertas las puertas de todo el mundo. Y cuando esa persona es pagadora, todavía más... Cuando no me conocían, encontraba trabas pero cuando vieron mi forma de ser se acabaron los problemas. Me dan lo que quiero, sólo tengo que pedirlo. Saben que mi palabra es dinero y que, además, tengo dinero.

—¿Cuándo vivía mejor? ¿Antes o ahora?

—Indudablemente ahora es cuando vivo mejor. En todos los sentidos. Antes era una vida de sacrificio. Era famoso, y todo lo que usted quiera, pero no podía disfrutar de lo que ganaba. Y ahora sí.

—¿Es ambicioso Mimoun Ben Alí en su vida de negociante?

—Yo me conformo con lo que tengo. Era ambicioso cuando boxeaba porque quería llegar a ser campeón del mundo. Pero no pudo ser. Sin embargo, en los negocios me conformo. No me falta de nada, ¿para qué quiero amontonar dinero? Mis hijos ya se espabilarán. Si les doy educación y buenos colegios, con eso deben tener bastante...

—¿La gente se sigue acordando de usted? ¿Y la prensa?

—A mí la prensa no me ha olvidado. Y la gente menos. No sé el motivo. Y no hago nada para conservar la fama...

—¿Sigue relacionado con el boxeo?

—Sólo porque me sigue gustando... Antes fui vicepresidente de la Federación Catalana pero, como vivo de mi trabajo, no puedo estar por ningún cargo de este tipo en el que además no gano nada.

—¿Cuál es ahora su mayor problema?

—Ninguno. Mi único problema es que mi madre no se encuentra muy bien...

EVA ORUE

extra
donbalón
FUTBOL
TOTAL
83/84

• A partir del mes de julio a la venta

• 148 páginas con todos los datos de Primera, Segunda «A», Segunda «B» y Tercera División

• Las mejores fotos DB de la Liga

• Resérvelo en su kiosco habitual

Estrellas de España

ARZA

(8) Por Julián Gómez

LA extraordinaria calidad futbolística de **Arza** no tuvo el reflejo que merecía en la Selección. No es el suyo un caso insólito en la historia del balompié español. A otros muchos les ha ocurrido lo mismo por causas, como la suya, poco menos que inexplicables. **Arza** se retiró del fútbol con, únicamente, tres actuaciones en el equipo nacional, dos en el conjunto A y una en el B.

Quince años estuvo en el primer plano, los quince años que vistió la camiseta del Sevilla Fútbol Club. A lo largo de estos tres lustros, **Juan Arza Iñigo** tuvo participación decisiva en la consecución de los dos títulos más importantes del club: el de Liga, correspondiente a la temporada 1945-46, y el de Copa, en la campaña 1947-48. Además, fue el máximo goleador del Campeonato en el ejercicio 1954-55. En la edición anterior del torneo de la regularidad, Alfredo di Stéfano había iniciado con suma facilidad su serie de cinco trofeos *Pichichi*. El entonces **ariete** del Real Madrid fue superado aquel año por el ya veterano interior del Sevilla, autor de veintiocho de los setenta y cuatro tantos de su equipo. A continuación, Di Stéfano consiguió dos galardones seguidos como mejor **artillero** de la Liga.

Natural de Estella (Navarra), en donde nació el 12 de junio de 1923, **Arza** fue un jugador de diabólico dribling, magnífico sentido del fútbol y juego muy vistoso, amén de excelente rematador. Sus detractores le acusaban de exceso de individualismo.

La mayor parte de su carrera futbolística se desarrolló en Andalucía, especialmente en el Sevilla. Sus primeros pasos con el balón los dio en un modestísimo equipo de Estella llamado La Bomba. Siguió después en el Acción Católica e Izarra, ambos, igualmente, de su ciudad de nacimiento. Osasuna lo dejó escapar y el Deportivo Alavés se hizo con sus servicios. Del club vitoriano dio el salto al Málaga. Del Norte al Sur, en el cuadro de la Costa del Sol. **Arza** empezó a destacar sobremanera y el Sevilla llegó a un acuerdo con los malaguistas en 1943 para fichar al joven jugador navarro. Acertó plenamente la entidad hispalense en la contratación de **Arza**, que pasa por ser una de las principales figuras que han defendido sus colores. Está entre los que más satisfacciones y tardes de gloria ha dado a la afición del **Sánchez Pizjuán.**

Como ha quedado dicho, internacionalmente no tuvo fortuna. Interiores como Panizo, Igoa y Molowny le cerraron el paso a la selección, pero hay coincidencia general al respecto y pocos ponen en duda que mereció jugar más partidos con el cuadro nacional.

Después de los tres lustros ligado al Sevilla, en 1958, antes de colgar las botas, **Arza** jugó en el Almería. Luego, tras abandonar la práctica activa del fútbol, inició su etapa de entrenador. Sevillista por propia convicción, comenzó su nuevo trabajo en las divisiones inferiores del Sevilla, de cuyo primer equipo pasaría años después a ser máximo responsable técnico. Antes de ello, estuvo en el banquillo de la Balompédica Linense. A mitad de la temporada 1967-68, la directiva del Sevilla le pidió que se hiciera cargo del equipo, en sustitución de Antonio Barrios. Acabó la campaña y estuvo también la siguiente, para dar paso luego a Max Merkel. Volvió a ser reclamado en la 1972-73, cuando el equipo había bajado a Segunda y él había ascendido al Celta. No tuvo tanta suerte en esta ocasión, ya que fue relevado antes de finalizar la temporada por Salvador Artigas.

por tu cuerpo!

EMPLEA 5 MINUTOS AL DIA

IMPORTANTE:
CON TU APARATO RECIBIRAS COMPLETAS INSTRUCCIONES PARA LOS EJERCICIOS MAS EFICACES Y RAPIDOS

Agilidad, fuerza, belleza, salud... Son cualidades que nunca te darán una pastilla o una crema. ¡Tienes que ganarlas con tu esfuerzo! ¡Nosotros te ayudamos con unos aparatos muy sofisticados que convierten la gimnasia intensa en un juego fácil y divertido!

IMPRESCINDIBLES PARA HOMBRES Y MUJERES

CON «SUPER VOG»

Te quitas la grasa y también la barriga

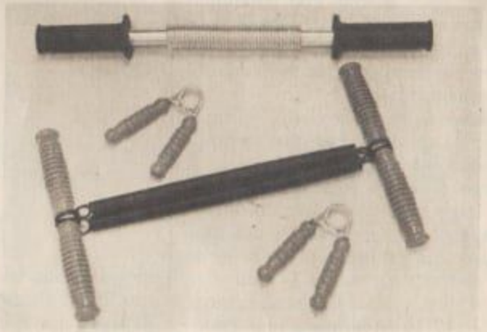
¡5 minutos de SUPER VOG equivalen a una hora de bicicleta o dos de marcha! Sin cansancio la grasa superflua se destruye sola, gracias a los sencillos ejercicios de este extraordinario super tensor especialmente ideado para gimnasia rápida y casera.

Caballero Rfa. 1.164 **800** — Ptas.
Señorita Rfa. 1.115 **700** — Ptas.

"SUPER" Rfa. 2.177 **1.050** — Ptas.

EQUIPO GIMNASIO

Usando cinco minutos diarios estos aparatos de entrenamiento superior, es muy fácil conseguir una impresionante musculatura de atleta, que te hará ganar la admiración de todas las mujeres, y el respeto de todos los hombres.



GIMNASIO INDIVIDUAL 5 PIEZAS

Barra de Torsión - Juego de Puños de Fuerza - Super Vog - Tensor de gomas o muelles.

Rfa. A-201.
Ptas. **2.750**

GIMNASIO INDIVIDUAL 4 PIEZAS

Barra de Torsión - Juego de Puños de Fuerza - Super Vog.

Rfa. A-202.
Ptas. **1.950.-**

RELOJ DIGITAL ALARMA MUSICAL

Bello y moderno diseño, producto de la más reciente técnica japonesa.

HORAS, MINUTOS, SEGUNDOS, MES, DIA DEL MES Y DIA DE LA SEMANA. ALARMA MUSICAL QUE PUEDE PROGRAMAR PARA QUE LE AVISE O LE DESPIERTE CADA MAÑANA. MICROLAMPARA PARA PODER VER LA HORA EN LA OSCURIDAD CAJA Y CORREA EN ACERO INOXIDABLE, CON CIERRE FACILMENTE REGULABLE A TODAS LAS MEDIDAS DE MUÑECAS.

AHI Y LE AVISA CADA HORA.
Rfa. 2.077

1.950.- Ptas.

SATISFACCION GARANTIZADA O DEVOLUCION DE SU DINERO

ENVIE HOY MISMO ESTE CUPON

BAZAR POPULAR
Pl. Eduardo Torroja, 18
BARCELONA-20

SI EN EL PLAZO DE 8 DIAS, NUESTROS ARTICULOS NO LE SATISFACEN PLENAMENTE, LE GARANTIZAMOS LA DEVOLUCION DE SU DINERO.

REF.	ARTICULO	PRECIO
	GASTOS DE ENVIO	200
	IMPORTE TOTAL	

☐ PAGO A REEMBOLSO
☐ PAGO EN SELLOS DE CORREO

Edad ____
Nombre ____
Domicilio ____ Dto. Postal ____
Población ____
Provincia ____

Tel. (93) 303 10 22 - 306 83 03

HUMOR don balón

LA DISCIPLINA

- SÍ, SOY DIRECTIVO. Y LE IMPONDRÉ UNA MULTA POR ANDAR DE JUERGA A ALTAS HORAS DE LA MADRUGADA... Y ADEMAS, CON MI NOVIA
- SI LE DICE USTED HIJO DE MALA MADRE AL PRESIDENTE, ES UN MILLÓN. SI LE LLAMA HIJO DE PERRA, ES UN MILLÓN Y MEDIO. SI LE LLAMA HIJO DE MUJER DE MALA VIDA, SON DOS MILLONES. SI LE LLAMA... (etc. etc.)
- ¿QUÉ HACEMOS? CADA DIA SE ESCAPA DE LA CONCENTRACIÓN?
- HAY QUE ADVERTIR AL ENTRENADOR
- ES QUE SE ESCAPA CON EL ENTRENADOR
Montaña

ECHA ESTE ANUNCIO AL BUZON

Si te preguntas que puedes hacer hoy por el día de mañana, la respuesta puedes tenerla a vuelta de correo.

Basta con que des un repaso a la lista de cursos CCC.

Como puedes comprobar, todos son prácticos y entretenidos.

Y uno de ellos seguro que está hecho a tu medida.

Sólo tienes que elegirlo.

Y habrás dado el primer paso hacia tu propio futuro.

Echar este anuncio a la papelera o echarlo al buzón.

Es tu oportunidad de escoger:
No la eches a perder.

CURSOS
CCC
PARA APRENDER EN CASA

- **IDIOMAS**
  - INGLES
  - INGLES POR VIDEO
  - FRANCES
  - ALEMAN
  - RUSO
  - EUSKERA
- **GRADUADO Y CULTURA**
  - GRADUADO ESCOLAR
  - CULTURA GENERAL
  - REDACCION
  - ORTOGRAFIA
- **SANITARIOS**
  - PUERICULTURA
  - AUXILIAR DE ENFERMERA
  - DE FARMACIA
  - DE QUIROFANO
  - DE TOCOLOGIA
  - DE TRAUMATOLOGIA
  - DE DERMATOLOGIA
  - DE OFTALMOLOGIA
  - DE OTORRINO
  - MEDICINA PREVENTIVA
  - URGENCIAS
- **MUSICALES** (GUITARRA NOVEDAD)
  - GUITARRA
  - ACORDEON
  - SOLFEO
  - ARMONIA
- **TECNICOS INST.**
  - TECNICO ENERGIA SOLAR
  - FONTANERIA
  - INSTALADOR ELECTRICISTA
- **AGRICULTURA**
  - GANADERO
  - HORTICULTOR
  - FRUTICULTOR
  - FLORICULTOR
  - MECANIZACION E INDUSTRIAS CASERAS
  - CURSO DE AGRICULTURA
- **PROFESIONES PARA LA MUJER**
  - ESTHETICIENNE
  - PELUQUERA
  - MASAJISTA
  - CORTE Y CONFECCION
- **DIBUJO Y FOTOGRAFIA**
  - DIBUJO
  - DIBUJANTE DE COMICS (De Luis Gasca)
  - DIBUJANTE ILUSTRADOR
  - FOTOGRAFIA
- **ELECTRONICA, RADIO, TV.**
  - TECNICO EN RADIO
  - TELEVISION
  - ELECTRONICA
  - SONIDO
- **INFORMATICA**
  - INFORMATICA
  - PROGRAMADOR DE ORDENADORES
- **SECRETARIADO**
  - SECRETARIADO
  - MECANOGRAFIA
  - TAQUIGRAFIA
  - PRACTICAS DE OFICINA
- **OTRAS PROFESIONES**
  - DECORACION
  - COCINA
  - MAITRE D'HÔTEL
  - AUX. DETECTIVE
- **CONTABILIDAD Y ADMINISTRACION**
  - CONTABILIDAD
  - CONTABLE ADMINISTRADOR
  - JEFE DE CONTABILIDAD
  - ANALISIS DE BALANCES
  - ORGANIZACION ADMINISTRATIVA
  - OFICIAL ADMINISTRATIVO
  - FORMACION BANCARIA
- **MOTOS Y AUTOMOVIL**
  - MECANICA DEL AUTOMOVIL
  - MECANICO DE MOTOS
- **MARKETING Y EMPRESA**
  - MARKETING
  - DIRECCION DE EMPRESAS
  - DIRECCION DE VENTAS
  - TECNICO EN EXPORT-IMPORT
  - DIRECCION DE PUBLICIDAD
  - DIRECCION COMERCIAL Y MARKETING
  - PSICOLOGIA Y VENTAS
  - COMERCIANTE DETALLISTA

INFORMATE

CCC Alto de Miraconcha - Apartado 666 - Tel. 467600 - SAN SEBASTIAN
CCC Preciados, 11 - Apartado 17222 - Tel. 91/232.22.43 - MADRID

►HAZLO POR TI

Deseo información **gratis y sin compromiso** sobre el curso de:

Nombre y Apellidos
Dirección
Nº Piso
Población
Dto.
Provincia
Teléfono Edad

CCC SERVICIO 24 HORAS
943-467600

Envía este cupón a:
CCC Alto de Miraconcha - Apdo. 666 - San Sebastián
o a CCC, Apdo. 17222 - Madrid
H5-41-74-26-84

Centro de Enseñanza a Distancia autorizado en aplicación del Decreto 2641/1980.

CAMEL TROPHY'84

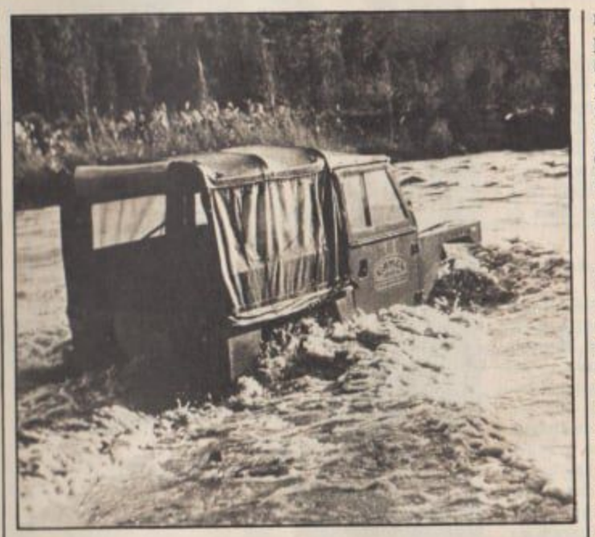
3.575 kms. por las selvas amazónicas a bordo de un Land-Rover

Cuando el asfalto produce «stress» al automovilista, nadie se pone a pensar en una aventura en el trópico, o en las selvas amazónicas. En 1980 tres equipos de Alemania Occidental, se lanzaron a bordo de sus «todo terreno» por las selvas amazónicas. Ello ha dado origen al «Camel Trophy» que ha atravesado selvas africanas y terrenos neoguineanos.

Este año la «Camel Trophy» ha recorrido 3.575 km. a través de la selva del Amazonas por terrenos pantanosos, barrizales, ciénagas, corrientes de agua y zonas inhóspitas en las que casi nunca, por no decir nunca, ha pisado el hombre y menos un vehículo.

Desde Itaituba hasta Río Branco, atravesando las fronteras de Brasil, Bolivia y Perú, doce parejas representando a seis equipos, se lanzaron a la gran aventura. Quince días de vicisitudes y dificultades contra los elementos de la naturaleza que no arredraron a los participantes. La organización había recibido nada menos que 140.000 solicitudes de participación. Tras una primera criba, ochenta parejas acudieron a Inglaterra y en las factorías de Leyland-Land Rover realizaron una serie de pruebas eliminatorias hasta quedar las doce definitivas, quienes siguieron un cursillo de mecánica en dichas instalaciones.

Dos equipos españoles intervendrían en la competición. El primero integrado por Alvaro Domínguez, de



31 años, y Alfonso Lerma de 32, residentes en Madrid. El segundo formado por Armando Sosa, de 34, y Joaquín Moreno de 32, residentes en Tenerife. Todos ellos guiados y orientados por Miguel de la Quadra Salcedo, reportero español que vivió tres años en aquella zona selvática y que orientó acerca de las características orográficas y naturales de la zona.

Las dificultades por las que atravesaron nuestros representantes, fueron continuas. **«En años anteriores** —señala Alvaro Domínguez— **había un equipo de mecánicos que colaboraba con los equipos para reparar cualquier avería. En esta ocasión fuimos nosotros mismos los que tuvimos que ponernos manos a la obra y sin asistencia alguna, para poner a prueba nuestros conocimientos mecánicos. Por ello y por estas dificultades, cuatro Land Rover quedaron tirados en la selva y los ocho que acabamos la prueba quedaron machacados.»**

En el balance total de las pruebas, la pareja italiana formada por Levi-Redell logró 3.475 puntos, seguida de los alemanes Lapp-Schumm con 3.375 y los holandeses Haaksma-Kurg con 3.350 p. La actuación de nuestros representantes fue galardonada por la organización, con el premio al pundonor y espíritu de lucha lo que fue, asimismo, reconocido, por los demás participantes.

Capítulo aparte para Miguel de la Quadra Salcedo quien volvía por undécima vez a la selva amazónica. Fue el maestro guía del conjunto español, indicándoles la zona para transitar con los coches, dónde no lavar la ropa por el peligro de las pirañas o la zona con agua no potable. **«Si los garimpeiros (buscadores de oro)** —apostilló el reportero— **y los pocos colonos con los que contactamos en nuestro periplo no podían creerse nuestra aventura, esto prueba que el Camel Trophy es algo único en nuestros días.»**

Ya lo saben los conductores españoles. Peor que en nuestras carreteras o calles urbanas, son las selvas amazónicas. Claro que allí ni hay «cepos» ni multas por aparcamiento.

Fórmula 1

G.P. DETROIT

PIQUET VENCIO EN UNA CARRERA QUE COMENZO ACCIDENTADA

• Sólo seis pilotos finalizaron la prueba

¿Estamos asistiendo a la resurrección de **Nelson Piquet?** Dos victorias consecutivas del brasileño, actual campeón del Mundo, a bordo de un Brabham BMW son como para considerar el papel de **Piquet** de cara al resto de pruebas aún en disputa. **Piquet** supo aprovechar su «pole position» aunque fuera una carrera llena de incidencias.

OTRA SALIDA ACCIDENTADA

Si Mónaco tuvo un inicio accidentado, bajo la lluvia, en Detroit fue peor y pudo resultar de graves consecuencias. **Piquet** y **Prost,** en la «pole position», arrancan y en aquel momento **Nigel Mansell** se cuela entre ambos para poder coger una posición de privilegio. El circuito urbano de Detroit es extremadamente estrecho y se produce una múltiple y espectacular colisión que obliga al director de carrera a suspender la prueba durante cuarenta minutos. **Piquet, Alboreto, Surer y Senna** fueron los más afectados. El suizo **Surer** no tomó la salida en la reanudación, mientras que los otros afectados lo hicieron con el bólido de reserva.

Las imágenes que nos ofreció TVE mostraban un circuito demasiado estrecho y peligroso donde la velocidad no puede ser elevada. Y los abandonos fueron la nota de la carrera. Solamente seis pilotos llegarían a la meta, entre ellos Alain Prost quien sumaba dos nuevos puntos que le alejaban de su coequipier **Lauda** quien se retiraría a mitad de carrera.

PIQUET DOMINO POR DECIMAS

Alain Prost se quejaba de una avería en su rueda, que le obligaría a entrar en boxes. **«De no haber sido por esto no hubiera perdido tanto tiempo y la segunda plaza hubiera sido mía».** Por su parte **Piquet** declaraba que **«no es lo mismo correr con el coche de reserva que con el titular. De todas formas he hecho una buena carrera en un circuito duro y aún espero rebasar a Lauda para la segunda posición en la tabla general».**

En la vuelta 28.°, sobre 63 del total, **Mansell** abandona y **Piquet** logra una ventaja de 16" sobre **Alboreto,** mientras que por detrás **Rosberg y Brundle** intentan conectar con la cabeza de la carrera. En la vuelta 41.ª sólo quedan siete pilotos en carrera y Alboreto reduce distancias con Piquet que ahora es de 9". Pero el **Ferrari** del italiano «rompe» el motor y abandona. **De Angelis** es segundo, por poco tiempo, ya que **Brundie** viene muy fuerte y le rebasa.

Se mantiene un emocionante codo a codo **Piquet-Brundle,** donde parece que cualquiera de los dos puede ganar la carrera. Pero la experiencia del brasileño le permite entrar en primera posición aunque fueran tan sólo por una diferencia de 83 centésimas.

Ahora los pilotos van a tener una semana de preparación, hasta el día 8 de julio en que comienza la «segunda vuelta». **Dallas** será la prueba última del periplo americano y de nuevo a Europa, con circuitos rápidos y en los que los **Mc Laren** darán muestras de su poderío.

Estas 83 centésimas es la diferencia menor registrada entre vencedor y segundo clasificado en lo que va de carreras en 1984.

J. M. MARTINEZ

Nelson Piquet, sonriente, tras su victoria en Detroit.

CLASIFICACION

1. **NELSON PIQUET** (Brabham BMW) 1 h. 55'41" 82/100 (a 131,446 km/h).
2. Martin Brundle (Tyrrell Ford) a 0"83/100.
3. **Elio de Angelis** (Lotus Renault) a 32"63/100.
4. **Teo Fabi** (Brabham BMW) a 1'26"52/100
5. **Alain Prost** (Mc Laren Porsche) a 1'55"25/100
6. **Jacques Laffite** (Williams Honda) a 1 vuelta.

Retirados: Alboreto (Ferrari), **Rosberg** (Williams), **Warwick** (Renault), **Bellof** (Tyrrell), **Rambay** (Renault), **Alliot** (Ram Hart), **Lauda** (Mc. Laren), **Mansell** (Lotus), **Boutsen** (Arrows), **De Cesaris** (Ligier), **Cecotto** (Toleman), **Cheever** (Alfa Romeo), **Senna** (Toleman), **Patrese** (Alfa Romeo), **Hesnault** (Ligier), **Ghinzani** (Osella), **Arnoux** (Ferrari), **Palmer** (Ram Hart), **Winkelhock** (ATS), **Surer** (Arrows).

● La vuelta más rápida la corrió **Warwick** (Renault), en la vuelta 32.ª con un tiempo de 1'56"22/100 (136,354 km/h).

CLASIFICACION GENERAL DE PILOTOS

1.	PROST (Mc Laren)	34,5 p.
2.	**Lauda (Mc Laren)**	24 p.
3.	**De Angelis** (Lotus)	19,5 p.
4.	**Piquet** (Brabham)	18 p.
5.	**Arnoux** (Ferrari)	16,5 p.
6.	**Warwick** (Renault)	13 p.
7.	**Rosberg** (Williams)	11 p.
8.	**Alboreto** (Ferrari)	9 p.
9.	**Brundle** (Tyrrell)	8 p.
10.	**Tambay** (Renault)	7 p.
11.	**Bellof** (Tyrrell)	5 p.
	Mansell (Lotus)	5 p.
13.	**Senna** (Toleman)	4 p.
14.	**Cheever** (Alfa Romeo)	3 p.
	Patresse (Alfa Romeo)	3 p.
	Teo Fabi (Brabham)	3 p.
17.	**De Cesaris** (Ligier)	2 p.
18.	**Boutsen** (Arrows)	1 p.
	Lafitte (Williams)	1 p.

CLASIFICACION GENERAL DE CONSTRUCTORES

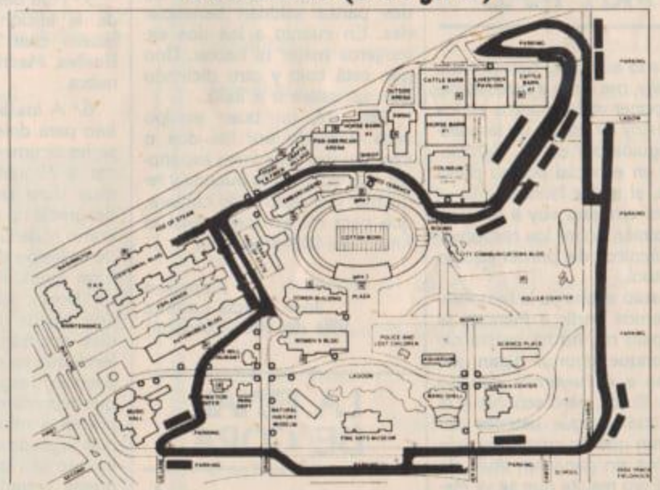
1.	MC LAREN	58,5 p.
2.	**Ferrarri**	25,5 p.
3.	Lotus Renault	24,5 p.
4.	**Brabham BMW**	21 p.
5.	**Renault Elf**	20 p.
6.	**Tyrrell Ford**	13 p.
7.	**Williams Honda**	12 p.
8.	**Alfa Romeo**	6 p.
9.	**Toleman Hart**	4 p.
10.	**Ligier Renault**	2 p.
11.	**Arrows Ford**	21 p.

Sin puntuar: ATS, Ram Hart, Osella, Spirit.

ALGUNOS TERMINOS MAS USADOS EN F-1

ALERON: Dispositivo aerodinámico en forma de un ala de avión, invertida.
AIRE MEDICINAL: Aire esterilizado y contenido, bajo presión, en una pequeña bombona en el casco del piloto que le permite respirar en caso de incendio, en medio de las llamas.
ARCO DE PROTECCION: Estructura tubular que protege al piloto en caso de vuelco.
CHICANE: Eje artificial —vallas— situado en rectas a fin de disminuir la velocidad máxima de los bólidos.
COMPRESOR: Dispositivo mecánico que sirve para aumentar la carga de gas en los cilindros del motor.
EMERGENCIAS: Zonas prolongadas rectas en una curva cerrada, para permitir la salida de pista de un piloto o volver a la misma en caso de despiste o «trompo».
FIA: Federación Internacional de Automovilismo. Agrupa a los automóviles-club de todos los países.
FISA: Federación Internacional de Deporte Automovilístico. Tiene poder y control sobre las pruebas automovilísticas de competición.
FOCA: Formula One Constructors Asociation. Organo que reagrupa a la mayoría de constructores de F-1. Está representada en la FISA.
PADDOCK: Lugar del circuito en donde se emplazan los camiones y vehículos de asistencia a los bólidos y pilotos (no confundir con boxes).
BOXES: Zona paralela al circuito y en el que se estacionan los bólidos antes de las pruebas, repostan y son preparados y adecuados los vehículos.
PARRILLA DE SALIDA: Zona en donde se sitúan los vehículos para emprender la carrera.
POLE POSITION: Primera posición en la parrilla de salida, premio al mejor tiempo en los entrenamientos.
PRDA: Asociación de Pilotos de Carreras, que agrupa a los corredores de F-1, presididos en la actualidad por Didier Pironi.
SPONSOR: Patrocinador comercial quien subvenciona un piloto, bólido o escudería a cambio de publicidad de su marca.
TURBO: Tipo de compresor utilizado en F-1.
VUELTA DE CALENTAMIENTO: Vuelta efectuada entre 20 y 10 minutos antes de la salida oficial.
VUELTA DE FORMACION: Ultima vuelta antes de la salida oficial, en orden de salida, según tiempos de entrenamiento. Los adelantamientos están prohibidos.
WARM UP: Ensayos libres, en la misma mañana de la carrera. Duración, media hora y deben haber sido finalizados cuatro horas antes del inicio de la competición.

PROXIMO GRAN PREMIO. DALLAS (8 de julio)



Circuito urbano de 4.152 m. de recorrido. Atraviesa Fair Park. El asfalto presentará problemas ya que en julio, Dallas (Texas) la temperatura alcanza los 40° y puede representar un riesgo para los neumáticos, por lo que las averías estarán al orden del día. Por primera vez será escenario de una prueba puntuable para el Campeonato del Mundo de F-1.

cartas

DIEGO, LA AFICION CUENTA CONTIGO

Debido al caso Maradona todo el mundo, tanto prensa escrita, como radio o seguidores de otro equipo, se han dedicado a criticar a nuestro querido club o a Maradona, diciendo que ni los mismos seguidores del Barça queremos a Maradona. Eso es una mentira, pues en encuestas realizadas por distintos mediso de comunicación de Catalunya, se ha demostrado que la afición del Barça quiere a Diego, y que antes que echar a Diego echaremos al señor Núñez, y si no ya lo verán.

Diego, aguanta un año más, juega como tú sabes y al año que viene en las elecciones de Can Barça, Núñez caerá y tú te quedarás muy a gusto en el F. C. Barcelona.

César Acmicer
(Zaragoza)

NUÑEZ MUY MAL

Como acérrimo barcelonista que soy, me dirijo a ustedes para exponer varios puntos en los que estoy en contra de la política seguida por el F.C. Barcelona, y en especial por su presidente, el señor Núñez.

Para empezar voy a mostrar mi opinión sobre los responsables técnicos del primer equipo de fútbol.

Cuanto acaba ya la temporada, vemos partir a Menotti, el cual para mí, no ha hecho nada, aunque algunos digan que gracias a él hayamos ganado varios títulos, pero señores ¡y la Liga qué! Porque ustedes observaran que llevamos con este 10 años sin ganar un título de Liga. Pero resulta que se va Menotti y se ficha rápidamente a Venables, del cual esperamos todos los aficionados del club que sea el entrenador que nos dé la ansiada Liga, aunque en mi modesta opinión creo que éste, al igual que lo hicieron otros, fracasará en el envite (y ¡ojalá! me equivoque que como barcelonista que soy sería el primero en celebrar el triunfo). Y explico el porqué de mi afirmación:

Como estamos viendo los entrenadores que ganan ligas o al menos triunfan en sus equipos son aquellos técnicos, por supuesto españoles, que han jugado durante su vida deportiva en dicho club y que por consiguiente saben «de qué pie cojean». Entre ellos merece destacar a: Clemente, Ormaechea, Luis, Amancio, etc.

Sin embargo, esto no coge en la cabeza del señor Núñez, al que sólo le interesan los técnicos extranjeros, y por supuesto, los españoles ni verlos. Así no es de extrañar que técnicos de la valía de Romero o Torres tengan que salir del club por la puerta falsa.

También estoy contrariado con respecto a algunos jugadores de la primera plantilla, que para mí poco hacen, debido a que no juegan o que cuando lo hacen de vez en cuando no rindan. Entre estos hay que meter a: Morán, Pichi Alonso, Amador, Quini, etc.

La solución a este problema sería el traspasarles y así las dos partes saldrían beneficiadas. En cuanto a los dos extranjeros mejor ni hablar. Uno que está cojo y otro diciendo que se quiere ir a Italia.

Para mí, un buen equipo sería formado por los dos o tres mejores jugadores españoles, dos extranjeros buenos y regulares y el resto todo cantera, que para mí es donde está el futuro del fútbol español.

Francisco
José García Lorente
Villa del Río (Córdoba)

LA FINAL DE COPA

Sr. Director de Don Balón:

Aunque DON BALON da por terminada la polémica sobre los incidentes de la final de Copa, no puedo dejar de escribir estas líneas aun y a riesgo de no ser publicadas puesto que me parece injusta esta decisión ya que sólo ha opinado una parte. Por esto me gustaría hacer algunas aclaraciones:

1.ª Las fotos han demostrado quienes fueron los auténticos provocadores y agresores.

2.ª De ello se deduce que aunque Clemente dijera que «El Barça no sabe perder» lo que realmente ocurrió fue que el Bilbao no supo ganar.

3.ª La calidad humana de los jugadores del Barça quedó demostrada al reconocer su participación en los hechos y relatarlos como habían sucedido, desgraciadamente los jugadores del Bilbao y sobre todo Goicoechea —siempre el— no pueden presumir de lo mismo. La frase referente a Maradona «se lo habrá hecho con unas tijeras» es de un cinismo increíble.

4.ª Fue la afición del Bilbao quien rompió las vallas, agredió a los jugadores del Barça en el partido de Liga de San Mamés y también agredió a Stielike de lo que se deduce que no es tan noble ni tan leal ni respeta al contrario como dice uno de sus lectores aunque tampoco quiero generalizar.

5.ª Para demostrar la calidad de la afición del Barça sólo quiero citar cuatro nombres: Basilea, Madrid, Zaragoza y Ginebra.

6.ª A los seguidores del Bilbao para defender a Goico no se les ocurre otra cosa que atacar a Migueli que puede ser muy duro pero que para su desgracia no aporta un historial como el de Goico, aunque desde la lesión de Maradona se le haya querido imputar la lesión de Bonet, cuando cualquiera que repase la prensa de los días anteriores a aquella final leerá que ya estaba lesionado y además después de la entrada que recordemos ocurrió en los primeros minutos Bonet continuó jugando como si tal cosa e incluso le hizo a Maradona algunas entradas tan duras como la de Migueli.

7.ª También otros lectores le han querido imputar la lesión de Vitaller, basta ver el video del partido y su teoría se rompe en mil añicos. No es más que un encontronazo a saque de un córner en el que Migueli también pudo llevar la peor parte.

8.ª Si como dice Clemente los vascos son una raza superior, ¿cómo es posible que hasta cuatro jugadores vascos declararan haber sido agredidos por alguien tan canijo como Maradona?

9.ª Ni Schuster ni Julio Alberto han lesionado como quieren entrever otros de sus lectores absolutamente a nadie y ya se encargó de demostrárselo el segundo de los citados a los jugadores del Bilbao en contestación a aquella desafortunada nota.

A. Serra (Palma Mallorca)

CORRESPONDENCIA

NACIONAL

Vendo banderines de equipos europeos y españoles a 150 ptas., los grandes y a 100 ptas. los pequeños.
Jesús Román Sánchez
C/. Larga, 144
Puerto de Santa María (Cádiz)

Coleccionista de entradas y postales de estadios, así como insignias de clubs intercambio con todo el mundo.
Andoni Mendoza
Zabala, 33, 2.º
Bilbao-3

Compro, cambio o vendo material relacionado con el fútbol español y extranjero.
Juan Antonio Lebrero Infante
Av. Guadalquivir, 11
Cádiz

Me gustaría obtener pósters del At. de Madrid, Real Madrid, España, Brasil y Francia. Pago a reembolso.
José M.ª De Felipe Pérez
Bolaños, 3
Almagro (Ciudad Real)

Intercambio de entradas con coleccionistas de Vigo, Logroño, Figueras, Binéfar, Lérida, Badajoz, Puertollano, Albacete, Alcira, Burgos y Fuengirola.
Miguel Ródenas Pérez
San Antolín, 13, 1.º
Murcia-4

Me gustaría recibir cualquier cosa relacionada con la Real Sociedad, especialmente banderines o bandejas conmemorativas. Ofrezco taza de porcelana del Bayern de Munich campeón de Liga 1981.
Sergio Salaberri
General Mola, 10
La Coruña

Correspondencia con aficionados al fútbol, básket y balonmano para intercambio de material de dicho deporte.
José Luis Solves
Grupo 1.º de mayo 25, bajos
Granollers (Barcelona)

Compro el póster de Arconada que apareció en «As/Color» 465 del 19-4-1980.
Joseba Endika Sayago
Mikel Kalea, 14
Amorebieta

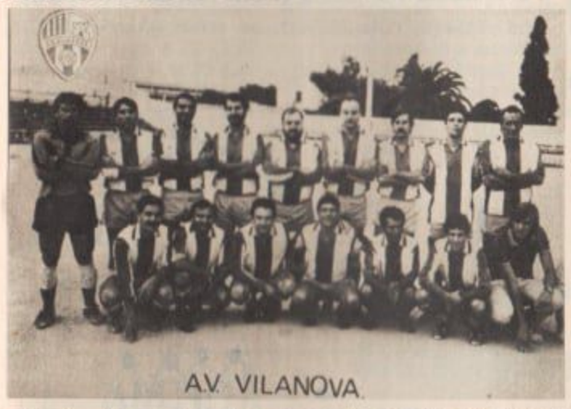
Chica de 13 años solicita intercambio con aficionados al deporte.
Paquita León Herrera
Dean Rodríguez Bolaños, 11
Sardina del Sur (Las Palmas de G.C.)

Compro fotos de Schuster, Julio Alberto, Juanito, Lozano y Figueroa, así como escudos de tela e insignias de equipos españoles y extranjeros.
Ignacio Vaquero Del Castillo
Agustín Lara, 23
Granada-6

Cambio póster y fotos de Osasuna 1983-84.
Carlos Ezponda
Av. Pío XII, 3, 1.º, 1.ª
Pamplona

TU EQUIPO

AGRUPACION VETERANOS VILANOVA



A.V. VILANOVA

Equipo de veteranos jugadores de Vilanova i la Geltrú (Barcelona). Integran el mismo, en la foto, Espejo, Fernández, Casimiro, Fernando, Barragán Doménech, Vicens, Baqués, Pujol, Carmona, Carrillo, Soy, Muñoz, De la Rubia, Isabelo y Javier.

ZAMACA DE OLLAURRI

Equipo riojano integrado por Pachi, Rafa, Antonio, Chuchi, Iñaki, Félix, Irazola, Carlos, José Manuel, Díaz y Tomás.

Suscríbase a donbalón

Enviando este boletín a Diagonal, 435, 1.º, 2.ª (BARCELONA-36) o bien llamando al teléfono (93) 200-17-10

FORMA DE PAGO

☐ Talón adjunto
☐ Recibo domiciliado (Sólo nacionales)
☐ Giro postal
☐ Tarjeta

Caducidad

	ANUAL	SEMESTRAL
☐ España	7.800	☐ 3.900
☐ Europa	11.050	☐ 5.525
☐ América	14.500	☐ 7.250
☐ Resto mundo	19.400	☐ 9.700

NO SE ATENDERAN LAS SUSCRIPCIONES QUE NO VENGAN DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADAS

Nombre .....

.....

Calle ..... n.º .....

Población .....

Provincia ..... Teléfono .....

Profesión .....

Autorizo cargar en mi cta. .....

los recibos que por ptas. .....

presente al cobro DON BALON

de acuerdo con este pedido.

Caja o Banco .....

..... Agencia n.º .....

Domicilio: .....

Firma

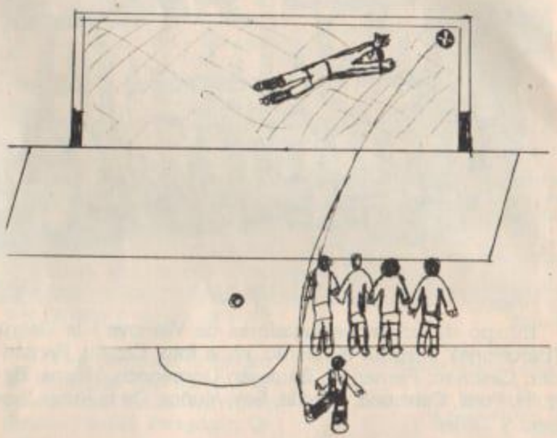
TUS DIBUJOS

Pirueta de Schuster ante Goicoechea (Jorge Alemany-Sant Feliu de Ll.)

Palomita de Ramallets (César-Antella, Valencia).

López Ufarte bate a Miguel Angel (Iñigo Irurzun-Pamplona).

Endika el «salvador» del Athletic (José Carlos Calderón-Sevilla).



Avance del mallorquinista Martínez (Emilio Varela-La Coruña).

DEPORTE & EMPRESA

SEAT NUEVO IMPORTADOR EN AUSTRIA PARA SEAT

SEAT sigue reforzando su presencia en los mercados internacionales. La empresa automovilística española ha firmado un contrato con la sociedad austriaca ALLMOBIL, concediéndole la exclusiva de la importación de sus modelos en Austria.

El nuevo importador de SEAT en Austria, ALLMOBIL, es una compañía subsidiaria del grupo PORSCHE, que lleva en el mercado austriaco 45 años, y tiene en su activo un volumen de ventas superior al millón de vehículos.

Este importante grupo cuenta con 400 Concesionarios. Su grado de penetración en el mercado austriaco, con las ventas de los automóviles de las marcas VW, Audi y Porsche, es del 25 % y en 1983 ha vendido 48.000 coches.

El nuevo socio de la empresa española, ALLMOBIL, con sede en Salzburg se responsabilizará de inmediato de todas las actividades relacionadas con SEAT constituyendo una red fuerte de Concesionarios SEAT, totalmente independiente de la organización distribuidora actual de Porsche, VW y Audi. ALLMOBIL se ha comprometido a establecer durante este año la cifra de 55 Concesionarios SEAT en Austria.

Con este nombramiento SEAT ha dado otro gran impulso a sus exportaciones. En poco más de un año, la empresa española ha desarrollado una red exterior de más de 700 Concesionarios y a finales de este año se prevé que alcance la cifra de 1.200.

insignias

1905 1980

MIMCAR

Muntaner-15,

¡¡Ya tenemos al ganador!!

«Tango Mundial» adidas:

Balón oficial del Campeonato europeo de Fútbol 1984

adidas siempre ha estado presente en las principales competiciones futbolísticas, y así seguirá siendo en el Campeonato Europeo de 1984 en Francia, donde «Tango Mundial», el mejor modelo de adidas, será el balón oficial.

«Tango Mundial» tiene 32 paneles, está cosido a mano y está hecho de nuevos materiales sintéticos desarrollados en cooperación con expertos técnicos altamente cualificados, institutos internacionales de investigación y los principales clubs europeos. La superficie blanda y agarra bien y permite un mejor control del balón y pases más exactos. No hay peligro de lesión para los jugadores, incluso cuando golpean el balón muy fuerte, ya que el material exterior «seda» a la más ligera presión. La construcción interior y las características de la superficie aseguran que el balón tiene un vuelo perfecto. El balón rechaza el agua y por lo tanto es ideal para jugar en todo tipo de terrenos.

Como el balón es completamente estable en vuelo, los jugadores de fútbol ahora pueden pasar el balón con mucha más precisión y chutar con mayor fuerza y exactitud.

En definitiva el Tango Mundial, seguro ganador de la Eurocopa.

BIBLIOGRAFIA DEPORTIVA

EL SURF A VELA

Autor: Ernstfried Prade.
Edita: Planeta.

El autor de esta obra fue subcampeón de Europa en 1973 y 1974. Es asimismo diseñador y constructor de tablas. También es instructor y entrenador de la Escuela Alemana de Windsurfing. En esta obra, de las que se han publicado cuatro ediciones en poco más de un año, la gran experiencia del autor queda plasmada en el texto y en las ilustraciones, exponiendo con suma claridad la técnica del Surf a Vela con ayuda de dibujos y gráficos para una mayor comprensión del deporte.

Es un libro imprescindible para todos los aficionados a este apasionante deporte. En ella se describe un equipo completo de Surf a Vela, teoría, práctica, así como la mejor técnica de este deporte. Y un sistema para construirse la propia tabla.

CINEVIDEO DEPORTIVO

DE HOMBRE A HOMBRE

Director: Lamont Johnson.
Actores: Bobby Benson, Anette O'Toole.
Producción: Harry Temple.

Un joven aficionado al baloncesto, desde pequeño su padre lo ha entrenado para que fuera el mejor, contacta con una universidad que quiere ficharlo por cuatro años a cambio de unos estudios. No es tan alto como los demás jugadores pero con un balón en las manos es capaz de hacer virguerías. Al entrar en contacto con la universidad va formándose, tanto en el baloncesto como con su entorno. En medio de este ambiente conoce a una estudiante que rechaza a todo aquel que se vale de un deporte para ir estudiando, pero finalmente él la convencerá de que es algo más que un deportista. Debido a sus desavenencias con el entrenador de su equipo se ve totalmente marginado, pero no por eso deja de acudir a los entrenamientos; el único consuelo que encuentra es estar junto a su amada. En el último partido de liga el entrenador no tiene más remedio que dejarle jugar; en cinco segundos resolverá un partido que se perdía por un solo punto. Ha demostrado a todos que es un hombre.

Lo más destacable de este film son las escenas de baloncesto donde radica todo el peso de la película y donde se encuentran las escenas más espectaculares, lástima que sea repetitiva. Hay que mencionar aparte la actuación de **Robby Benson,** *una joven promesa que actualmente podemos ver junto a* **Paul Newman** *en* **Harry e hijo.**

Fco. J. Menéndez

EL DEPORTE EN TVE

TVE-1

Día 26
EUROCOPA: Resumen de la jornada (00,00 h.)

Día 27
EUROCOPA: Final desde París (19.45 h.)
Resumen de la jornada (00.25 h.)

Día 1
TIEMPO Y MARCA: Hockey Patines, Campeonato de Europa «júnior» desde San Sadurní de Noya.
HIPICA: Transmisión de las pruebas de la jornada (a partir de las 17.00 h.)
ESTUDIO ESTADIO: Resumen deportivo (23.30 h.)

TVE-2

Día 27
TELEDEPORTE: Resumen del día (00.30 h.)

Día 28
TELEDEPORTE: Resumen del día (00.30 h.)

Día 29
TELEDEPORTE: Resumen del día (00.45 h.)

Día 30
MOTOCICLISMO: G.P. Holanda, Mundial de Velocidad (17.00 h.)
ATLETISMO: Campeonato de España de conjuntos (17.00 h.)

Los que irán a Los Angeles

BALONCESTO: ALTA COMPETICION

Texto: M. C. Cánovas
Fotos: Miguel Moreno

Si un deporte ha alcanzado en los últimos años las más altas cotas de popularidad llegando incluso a codearse en determinados momentos con el fútbol (el deporte nacional por excelencia) ése es, sin duda, el baloncesto. La progresión de su juego, la constante evolución de sus reglas en busca del espectáculo y la calidad de los jugadores que han ido surgiendo, así como la innegable aportación de excelentes figuras extranjeras, han supuesto un «cocktail» explosivo, que ha pegado muy fuerte colocando el baloncesto español entre la élite europea y mundial.

Ahora, cuando la cita de Los Angeles ya está a la vuelta de la esquina, nuestro equipo es considerado como serio candidato a medalla olímpica. La idea bulle, lógicamente, en el forjador de esta selección: Antonio Díaz Miguel. Pero el técnico rechaza, de puertas hacia fuera, todo exceso de triunfalismo que podría ser perjudicial para las ilusiones españolas.

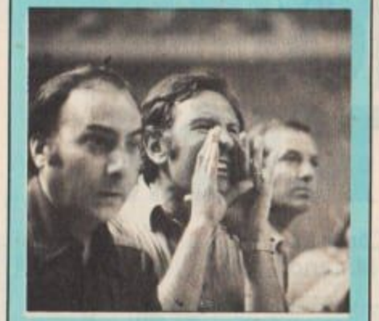
El día 11 de junio empezó la cuenta atrás para la selección. Dos grupos iniciaban los entrenamientos en Barcelona y Madrid, hasta el sábado 16, para reunirse ya los doce jugadores en la Ciudad Condal y comenzar el trabajo conjunto en la localidad de Castelldefels.

Sesiones de mañana y tarde, preparación física, técnica y táctica, un torneo en Italia, con Yugoslavia y la URSS como rivales y tras unas breves vacaciones de cinco días, a preparar el viaje. Todo bien planificado, sin alteraciones en lo previsto y a la espera de poder recuperar a López Iturriaga que, operado del tobillo de su pierna derecha, ha sido el único ausente de esta concentración.

La novedad se llama Beirán, el alero del Cajamadrid, llamado repentinamente por Díaz Miguel, en detrimento del badalonés Villacampa. El resto, los ya conocidos. Una selección potente, avalada por excelentes resultados en los últimos grandes acontecimientos y que afrontará los Juegos de Los Angeles con USA, Italia y por supuesto, la actual medalla de oro, Yugoslavia, como los más duros rivales, aunque no los únicos. Aunque ausente el baloncesto de la Unión Soviética, España puede competir con los más directos candidatos al éxito absoluto.

Puede ganar o perder pero el hecho de ser considerado de los mejores demuestra que el baloncesto español tiene el reconocimiento mundial. Esto es importante.

DIAZ MIGUEL: EL FORJADOR DE UN SUEÑO



Antonio Díaz Miguel. Cincuenta años de edad y más, muchos más, de baloncesto. Porque estamos convencidos de que cuando este hombre vino al mundo, el 6 de julio de 1933 en Alcázar de San Juan, ya sabía de esquemas, movimientos, relevos, marcajes zonales... Lleva el baloncesto en la sangre.

Es un estudioso del baloncesto, en constante evolución, vive al momento las innovaciones que el deporte de la canasta pueda ofrecer. De su mano, España acude a otra cita olímpica. Como en México, Munich y Moscú.

Fue nombrado seleccionador nacional en 1965, sustituyendo a Pedro Ferrándiz y debutó en el banquillo del equipo español el 5 de noviembre de ese año, en Amsterdam y con victoria: 93-92, sobre Holanda.

Se inició en el baloncesto como estudiante del Instituto Ramiro de Maeztu; pasó por el Cave, visto y no visto, para firmar por Estudiantes, donde además de jugar, dirigía equipos juveniles. Campeón de España con los colores del Real Madrid en 1958, internacional en 26 ocasiones y fin de carrera en el Aguilas de Bilbao, donde realizó la doble función de jugador-entrenador.

Fuera de las pistas, el agente comercial va quedando arrinconado; ejerce su profesión, pero puede más su pasión: el baloncesto.

La trayectoria del baloncesto olímpico español de los más recientes años va estrechamente ligada al trabajo de Díaz Miguel al frente de la selección. Escapando del campo de las Olimpiadas, no podemos omitir la medalla de plata de la Eurocopa de 1973, en Barcelona, ganando a la URSS en una noche memorable de todo el equipo español y perdiendo la gran final ante Yugoslavia; el quinto puesto del Mundial de Puerto Rico, de 1974, el 4.º del Mundial de Colombia celebrado en 1982, o el subcampeonato europeo de 1983, al perder la final con Italia.

Antonio Díaz Miguel es un técnico de prestigio mundial reconocido por la élite de este deporte, ameno y fácil conferenciante, temperamental hombre de banquillo. Es un «coach» de talla para una selección que en Los Angeles puede dar la medida de sus grandes posibilidades.

PALMARES OLIMPICO DEL EQUIPO ESPAÑOL

Roma'60: 14.º puesto (Debut en una Olimpiada)	(oro, USA · plata, URSS · bronce, Brasil)
Tokio'64: no clasificados	(oro, USA · plata, URSS · bronce, Brasil)
México'68: 8.º puesto	(oro, USA · plata, Yugoslavia · bronce, URSS)
Munich'72: 11.º puesto	(oro, URSS · plata, USA · bronce, Cuba)
Montreal'76: no clasificados	(oro, USA · plata, Yugoslavia · bronce, URSS)
Moscú'80: 4.º puesto	(oro, Yugoslavia · plata, Italia · bronce, URSS)

EL PAPEL EN LOS JUEGOS DE TRES ASPIRANTES A MEDALLA

USA	YUGOSLAVIA	ITALIA
oro · Berlín'36	–	–
oro · Londres'48	–	–
oro · Helsinki'52	–	–
oro · Melbourne'56	–	–
oro · Roma'60	6.º · Roma'60	–
oro · Tokio'64	–	5.º · Tokio'64
oro · México'68	plata · México'68	–
plata · Munich'72	5.º · Munich'72	4.º · Munich'72
oro · Montreal'76	plata · Montreal'76	5.º · Montreal'76
–	oro · Moscú'80	plata · Moscú'80

La opinión de EDUARDO KUCHARSKI

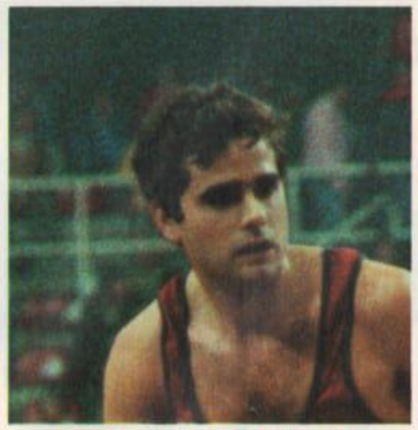
Mi ausencia durante un tiempo de España, por cuestiones profesionales, me ha impedido seguir con detalle la evolución del equipo nacional, con vistas a los Juegos Olímpicos de Los Angeles, pero como una pincelada de la perspectiva que ofrece el gran acontecimiento, veo que nuestros representantes acuden al mismo en un momento bastante «dulce» para optar a los lugares más importantes de la clasificación final.

Indudablemente, la ausencia de la URSS va a repercutir favorablemente en las posibilidades de unos y otros. Creo que el equipo USA será «intocable» en su ambiente y con un potencial fuera de toda duda; me gustaría saber qué equipo va a utilizar Yugoslavia, pues en esto del basket es importantísimo el momento, el hoy de cada jugador; Italia será otra de las grandes favoritas, pero al basket italiano lo hemos ganado en más de una ocasión y España no tiene por qué acomplejarse ante estos adversarios.

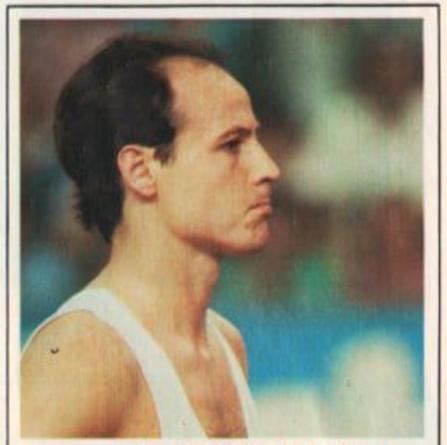
Me preguntan por la evolución del baloncesto español... No cabe duda que el trabajo realizado por la gente del basket ha ido modelando la buena imagen que hoy se puede ofrecer a los aficionados. El progreso en la potenciación física del jugador y la asimilación de la técnica individual son factores clave. Tampoco puede ignorarse que la fórmula de los dos extranjeros le ha dado una espectacularidad al baloncesto que ha contribuido poderosamente en el ánimo del espectador.

Este trabajo realizado por los clubs, por el baloncesto español, se refleja en el equipo nacional. Díaz Miguel tiene en sus manos un grupo de gente joven pero ya con una experiencia muy importante. Sinceramente, considerando a los tres países mencionados como aspirantes a medalla, creo con firmeza en las posibilidades de España para triunfar en Los Angeles.

Los que irán a Los Angeles

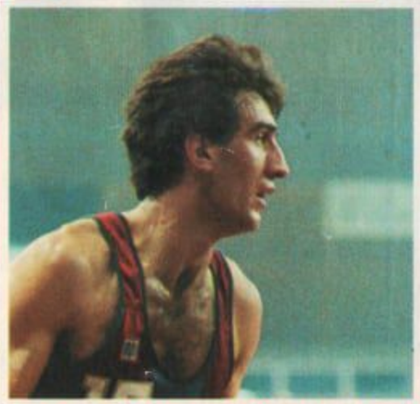


Ignacio SOLOZABAL (Base)
Equipo: F.C. BARCELONA
63 veces internacional

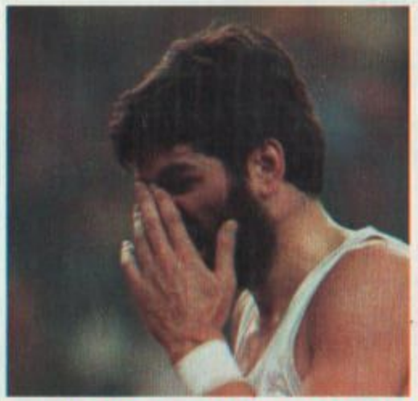


Juan Antonio CORBALAN (Base)
Equipo: R. MADRID
152 veces internacional

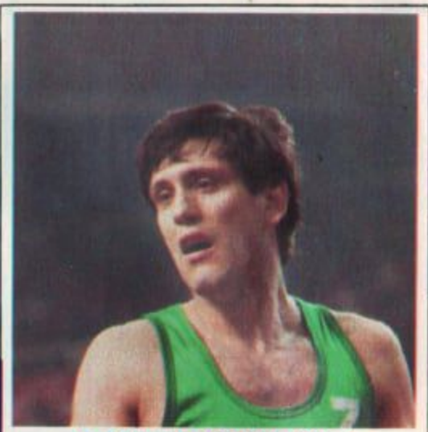
José Luis LLORENTE (Base)
Equipo: CAJAMADRID
47 veces internacional



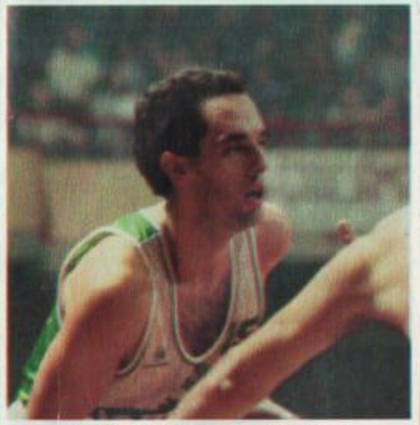
J. Antonio SAN EPIFANIO, «EPI» (Alero)
Equipo: F.C. BARCELONA
83 veces internacional



J. M. LOPEZ ITURRIAGA (Alero-Escolta)
Equipo: R. MADRID
54 veces internacional

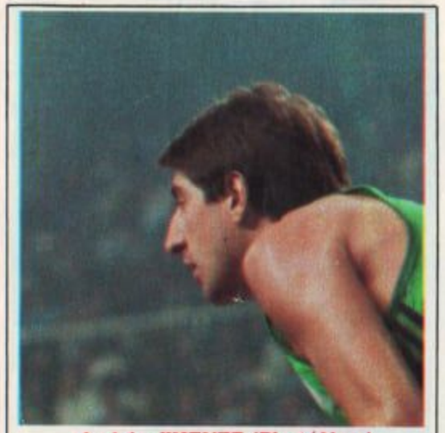


José María MARGALL (Alero)
Equipo: JOVENTUT
85 veces internacional



José Manuel BEIRAN (Alero)
Equipo: CAJAMADRID
5 veces internacional

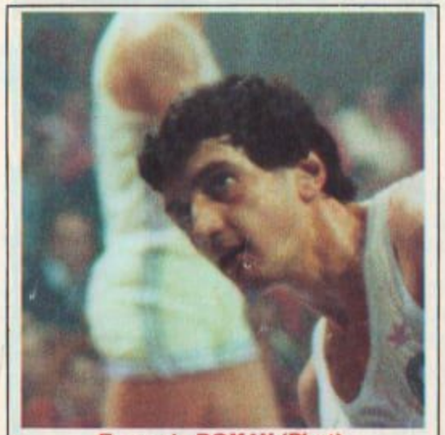
J. Domingo DE LA CRUZ (Pívot/Alero)
Equipo: F.C. BARCELONA
81 veces internacional



Andrés JIMENEZ (Pívot/Alero)
Equipo: JOVENTUT
24 veces internacional

Fernando ARCEGA (Pívot/Alero)
Equipo: CAI ZARAGOZA
15 veces internacional

Fernando MARTIN (Pívot)
Equipo: R. MADRID
36 veces internacional



Fernando ROMAY (Pívot)
Equipo: R. MADRID
76 veces internacional

Casi nada.

Sólo 5,4 litros a los 100 Kms.

Este Horizon no gasta casi nada. Su consumo es tan bajo que podría compararse a los que se mueven sólo con el viento.

Su gran estabilidad, robustez y tecnología están pensadas para romper el viento sin romper su economía.

Así son los Talbot Horizon. Con potencias de hasta 90 CV. Con cajas de cambio de 4 ó 5 velocidades, y versiones con cambio automático, econoscopio y servodirección.

Los Talbot Horizon lo tienen todo y no gastan casi nada. Sólo 5,4 litros a los 100 Km. (Consumo homologado por el INTA).

GAMA TALBOT HORIZON.
GASOLINA Y DIESEL.

TALBOT HORIZON
Probado y demostrado

CEPSA Lubricantes recomendados Esso

PEUGEOT TALBOT *FUERZA DINAMICA*